

ଢ଼ୁଢ଼ୁ ଚାଞ୍ଚଳ ୩୩ ଲ଼଼଼

चिंचो डण्डी अरा खीःरी

CHĪCHO DANNDI ARĀ XI:RI

(तोलोड सिकि एवं देवनागरी लिपि में कुँडुख बाल कविता एवं कहानी)

तोलोंग सिकि संस्करण : फरवरी 2022

प्रतियाँ : 2000 (दो हजार सौ)

प्रकाशनाधिकार © : अद्दी अखड़ा, राँची, झारखण्ड

संकलन एवं रचना : डॉ. नारायण उराँव "सैन्दा"

तोलोंग सिकि में लिप्यन्तरण : सम्पादक मण्डली

Editorial Board :-

1. Dr. Bindu Pahan
2. Dr. Narayan Oraon
3. Dr. Narayan Bhagat
4. Dr. (Smt) Shanti khalkho
5. Fr. Augustin Kerketta
6. Dr. Smt. Meena Toppo
7. Shri Jita oraon
8. Smt. Jyoti Oraon, Ratu
9. Shri Bhuneshwar Oraon
10. Shri Bipta Oraon

प्रकाशक : अद्दी कुँडुख चाःला धुमकुड़िया पड़हा अखड़ा,
(अद्दी अखड़ा), राँची, झारखण्ड

In Association with

TRIBAL CULTURAL SOCIETY, JAMSHEDPUR

An Ethnicity Wing of TATA STEEL FOUNDATION

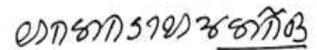
आभार

यह पुस्तक “चीं:चो डण्डी अरा खी:री” के नाम से देवनागरी तथा तोलोंग सिकि, दो लिपि में उपलब्ध है। सामान्य पाठकों तथा नव सीखवे कुँडुख भाषा एवं लिपि सीखने को इच्छुक लोगों के लिए इसे तोलोंग सिकि तथा देवनागरी लिपि में प्रकाशित किया गया है। पूर्व में यह पुस्तक वर्ष 2002 में देवनागरी लिपि में छपा तथा तोलोंग सिकि में यह वर्ष 2007 में लिप्यंतरित रूप में प्रकाशित हुआ। इसका वर्तमान स्वरूप तोलोंग सिकि एवं देवनागरी लिपि में एक साथ प्रस्तुत किया गया है। यह समय की मांग पर तथा केन्द्र सरकार एवं राज्य सरकार सरकार के मातृभाषा शिक्षा की आवश्यकता को देखते हुए इस रूप में प्रस्तुतिकरण हुआ है।

दो लिपि में एक साथ यह कुँडुख बाल कविता” के प्रकाशन पर मुझे सुखद अनुभूति हो रही है। मैं अपने छात्र जीवन के समय में वर्ष 1989 में कुँडुख समाज की स्थिति के बारे विचार करते हुए कुँडुख भाषा एवं संस्कृति के संरक्षण तथा संवर्द्धन हेतु कार्य करने का निर्णय लिया। पर यह कार्य किस प्रकार हो यह स्पष्ट नहीं था। परन्तु कार्य आगे बढ़ते ही स्पष्ट होने लगा कि आदिवासी पहचान का मापदण्ड उनकी भाषा और संस्कृति है। ऐसे में कुँडुख संस्कृति को बचाने के लिए, कुँडुख भाषा की पढ़ाई आवश्यक है और भाषा को नेत्रग्राह्य रूप अर्थात लिपि दिए बिना इन भाषाओं के मूल स्वरूप को बरकरार नहीं रखा जा सकता है। इस उद्देश्य हेतु अपने साथियों के साथ शोध कार्य आरंभ किया, जिसे अब कुँडुख समाज की मान्यता मिल रही है। कुँडुख भाषियों ने इसे अपनी भाषा की लिपि स्वीकार करते हुए, पठन-पाठन का कार्य आरम्भ कर दिया है। यह प्रयास तब और सार्थक सिद्ध हुआ, जब सन् 2003 ई० में झारखण्ड सरकार ने इस लिपि को कुँडुख भाषा की लिपि के रूप में स्वीकार किया। इस लिपि (तोलोड सिकि) का कम्प्यूटर वर्जन **kellytolong font** दिनांक 20 नवम्बर 2002 को कुँडुख समाज के लिए वरीष्ठ पत्रकार श्री किसलय जी द्वारा भेंट किया गया, जिसका नवीन संस्करण 2017 उपयोक्ताओं के लिए समर्पित है। ज्ञात हो कि कुँडुख भाषा को वर्ष 2011 में झारखण्ड सरकार ने द्वितीय राजभाषा का स्थान दिया तथा पं० बंगाल में वर्ष 2018 में 8वीं राजकीय भाषा का दर्जा प्राप्त हुआ है।

इस लिपि से पहली बार कुँडुख भाषा विषय की मैट्रिक परीक्षा 2009 में के.के.के.लूरडिप्पा, डुमरी, गुमला के 39 छात्रों द्वारा लिखी गई तथा 2016 से सभी स्कूलों के लिए लागू है। किसी भाषा का नेत्र ग्राह्य रूप अर्थात उसकी अपनी लिपि के होने आवश्यकता पर जादवपुर यूनिवर्सिटी, कोलकता के भाषाविद् प्रो० डॉ० मॉहिदास भट्टाचार्य का सुझाव है कि – “किसी भी लिपि में, मौखिक तथा नासिक्य, स्वर एवं व्यंजन, दोनों तरह के ध्वनियों को चिन्हित करने की क्षमता होनी चाहिए तथा वर्तमान भूमण्डलीकरण के दौर में *यूनिवर्सल सिस्टम* को अपनाते हुए, अपनी सांस्कृतिक विरासत को बचाये रखने के लिए अपनी मातृभाषा की शिक्षा आवश्यक है।” कुँडुख भाषा की तोलोड सिकि के विकास में देश में राष्ट्रीय एकता और सांस्कृतिक धरोहर दोनों की आवश्यकता को समझा गया है। इस पुस्तक का प्रकाशन, TATA STEEL FOUNDATION, JAMSHEDPUR के सौजन्य से हुआ है, जिसके लिए कुँडुख समाज “टाटा स्टील फाउन्डेशन, जमशेदपुर” का आभारी है।

आशा है आप सभी कुँडुख भाषा विकास में अभिरुचि रखने वाले विद्वतजनों के लिए यह पुस्तक रुचिकर एवं उत्साह वर्द्धक सिद्ध होगा।



(डॉ० नारायण उराँव)

दिनांक : 15 मार्च 2022

एम.जी.एम.एम.सी.जमशेदपुर (झारखण्ड)

दो शब्द

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 झारखण्ड में 2022 से लागू हो चुका है। झारखण्ड शिक्षा परियोजना विभाग ने पाँच आदिवासी भाषा यथा संताली, कुँडुख (उराँव), हो, मुण्डारी एवं खड़िया भाषा में मातृभाषा शिक्षा आरंभ किये जाने हेतु पत्रांक 1800, दिनांक 30.09.2020 द्वारा अधिसूचना जारी कर दिया गया है। तथ्य है कि संताली, हो एवं कुँडुख (उराँव) भाषा की अपनी लिपि वकसित है और कई सरकारी तथा गैर सरकारी स्कूलों में पठन-पाठन का कार्य किया जा रही है। इनमें से संताली की लिपि "ऑलचिकि", हो की "वाराडक्षिति," एवं कुँडुख (उराँव) की "तोलोंग सिकि" है।



कुँडुख भाषा को झारखण्ड तथा पश्चिम बंगाल में राजकीय भाषा के रूप में दर्जा प्राप्त है। पूर्व में बिहार सरकार ने भी संताली, मुण्डारी, हो एवं कुँडुख को मातृभाषा शिक्षा में शामिल कर रखा था। झारखण्ड में कुँडुख भाषा विषय की 10वीं परीक्षा कुँडुख की लिपि तोलोंग सिकि में 10वीं परीक्षा वर्ष 2009 से एक स्कूल के छात्रों द्वारा तथा वर्ष 2016 से सामान्य रूप से कई स्कूलों के छात्र तोलोंग सिकि में परीक्षा लिख चुके हैं।

इधर दिनांक 12-14 मार्च 2022 को TATA STEEL FOUNDATION के तकनीकी सहयोग से मुड़मा, राँची में तीन दिवसीय भाषा शिक्षण कार्यशाला सम्पन्न हुआ। इस कार्यशाला में अददी अखड़ा, राँची तथा राजी पड़हा सरना प्रार्थना सभा, भारत नामक दो निबंधित संस्था की सहकार्यता रही। कार्यशाला में अपने देश के 4 राज्यों के कुँडुख भाषी प्रतिभागी तथा नेपाल के प्रतिभागी भी उपस्थित रहे। "चींचो डण्डी अरा खीरी" नामक यह पुस्तक को इस रूप में लाने का श्रेय पेशे चिकित्सक डॉ० नारायण उराँव एवं उनकी टीम को है।

ज्ञातव्य है कि "अददी कुँडुख चाःला धुमकुड़िया पड़हा अखड़ा, राँची" (नि० सं० 105/2013-14) द्वारा कुँडुख भाषा के विकास हेतु कार्य किया जा रहा है, जिसे TATA STEEL FOUNDATION सहयोग कर रही है। इस कड़ी में कई केन्द्रों में भाषा की पढ़ाई करायी जा रही है तथा पाठ्य सामग्री प्रकाशित कराये जा रहे हैं। पाठ्य सामग्री निर्माण में आदिवासी समाज के लोग आगे आ रहे हैं, जिसे सम्पादक मंडली द्वारा सम्पादित किया जा रहा है। इसके अतिरिक्त TATA STEEL FOUNDATION की ओर से अददी कुँडुख चाःला धुमकुड़िया पड़हा अखड़ा, राँची द्वारा तैयार किया गया Web Magazine, kurukhtimes.com को आगे ले जाने में सहयोग किया जा रहा है। कुँडुख में "चींचो डण्डी अरा खीरी" का अर्थ "बाल कविता एवं कहानी" है।

लिपि निर्माता, सम्पादक मण्डली एवं कुँडुख भाषा प्रेमियों को "चींचो डण्डी अरा खीरी" के तोलोंग सिकि संस्करण के लिए मैं हार्दिक बधाई एवं शुभकामनाएँ देता हूँ।

JIREN XAVIER TOPNO
HEAD, TRIBAL CULTURE
TATA STEEL

Dated : March 15, 2022

ପାଠକର ପାଠ (ପଞ୍ଜିତ ପାଠ)

I. ଗୀତର ଗୀତିକା ଲାଳିକା / କବିତା ଛାନ୍ଦ

ଗୀତିକା	-	ପାଠକର	-	ପାଠକ୍ରମ
୦. ଗୀତା ନିଃଶ୍ଵାସ ଗୀତା / ଅଧିକାରୀ ଗୀତା	-	-	-	04 - 06
୧. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଣାମାଳା / ସୁମରାମା ଛାନ୍ଦ	-	-	-	08 - 09
୨. ଗୀତାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଠା / ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର	-	-	-	10 - 10
୩. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ	-	-	-	11 - 11
୪. ପାଠକର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ପଞ୍ଜିତ ମଞ୍ଜୁ	-	-	-	12 - 12
୫. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ସୁପଲୀ ମଞ୍ଜୁ	-	-	-	13 - 13
୬. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ପା / ମେନା ବା	-	-	-	14 - 14
୭. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଚକ୍ର-ଚକ୍ର	-	-	-	15 - 15
୮. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ବେରା	-	-	-	16 - 16
୯. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	-	-	-	17 - 17
୧୦. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଆ-ଲୋ ହି ଶ୍ରୀ	-	-	-	18 - 18
୧୧. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	-	-	-	19 - 19
୧୨. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଗୀତା ଛାନ୍ଦ	-	-	-	20 - 20
୧୩. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	21 - 21
୧୪. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	-	-	-	22 - 23
୧୫. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	-	-	-	22 - 23
୧୬. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	24 - 25
୧୭. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	-	-	-	24 - 25
୧୮. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ / ହୁଁ ହୁଁ	-	-	-	24 - 25
୧୯. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	26 - 27
୨୦. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ) / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	-	-	-	26 - 27
୨୧. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	28 - 29
୨୨. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	28 - 29
୨୩. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	28 - 29
୨୪. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	30 - 31
୨୫. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	32 - 33
୨୬. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ? / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ?	-	-	-	32 - 33
୨୭. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ? / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ?	-	-	-	34 - 35
୨୮. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ? / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ନିକୃଷ୍ଣା ?	-	-	-	36 - 37
୨୯. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	38 - 39
୩୦. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା	-	-	-	40 - 41

୧୮. ଆତ୍ମାନ୍ତର ଘଟଣା / आसारी खत्तरा	—	—	40 — 41
୧୯. ଘଟଣା ଉପସ୍ଥା / गुचा भइया	—	—	42 — 43
୨୦. ଚରଚର ପାଃଶ / चोतोर बाःरी	—	—	44 — 45
୨୧. ଚାନ୍ଦନ ଏଃକୋତ / डहरे एःकोत	—	—	46 — 47
୨୨. ଚଞ୍ଚୁଦାସ ଘାଞ୍ଚ / रूईदास गढ़ी	—	—	46 — 47
୨୩. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / खिधोर नंज्जर	—	—	50 — 51
୨୪. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / चिअअय धरती अयो	—	—	50 — 51
୨୫. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / नीःनिम रअदय	—	—	52 — 53
୨୬. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / चेंडा पेल्लो	—	—	54 — 55
୨୭. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / पुना कनियाँ	—	—	56 — 57
୨୮. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / एकसन काःलोन	—	—	58 — 59
୨୯. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / तुडुल तईयोन	—	—	60 — 61
୩୦. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / हरे भईयस	—	—	62 — 63
୩୧. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / जूःडिस लेखे	—	—	62 — 63
୩୨. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / कीःन्दा दुदू	—	—	64 — 65
୩୩. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / जशपुरिया बेःलस	—	—	66 — 67
୩୪. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / बीरू बेःलस	—	—	68 — 69
୩୫. ଚନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / नमहँय राःजी	—	—	70 — 71
୩୬. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / डायरिया	—	—	72 — 73
୩୭. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / मलेरिया	—	—	74 — 75
୩୮. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / अयंग दुदही	—	—	74 — 75
୩୯. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / खईका रोःगे	—	—	76 — 77
୪୦. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / चन्ददो—बीःडी	—	—	78 — 79
୪୧. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / जहड़ी मेःत	—	—	80 — 81
୪୨. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / हायरे महतो !	—	—	84 — 85

II. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / पौराणिक गीत खण्ड

୧. ଚାନ୍ଦନ / खददी	—	—	88 — 89
୨. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / खददी धुड़िया	—	—	90 — 91
୩. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / जेठवारी	—	—	94 — 95
୪. ଚାନ୍ଦନ / असारी	—	—	96 — 97
୫. ଚାନ୍ଦନ / करम	—	—	100 — 101
୬. ଚାନ୍ଦନ / झखरा	—	—	104 — 105
୭. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / बेंज्जा डण्डी	—	—	106 — 107
୮. ଚାନ୍ଦନ ଚାନ୍ଦନ / बेंज्जा धुड़िया	—	—	112 — 113

୧. ଧ୍ୟାନର ଶିକ୍ଷା / धरमे ओहमा	—	116 — 117
୧୦. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / सिरासिता ना:ले	—	118 — 119
୧୧. ପାଞ୍ଚାଶା ଶାସ୍ତ୍ର / पड़हरा डण्डी	—	120 — 120

III. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / कहानी खण्ड

୧. ଉପନାସନା-ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / सिरजन बिरजन गही खीरी	—	122 — 123
୧. ପଃତ ଶାସ୍ତ୍ର / पो:क अरा फिकड़ो	—	128 — 129
୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / बेरखा अरा बन्दरा	—	130 — 131
୨. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / मुयॉ अरा लकड़ा	—	132 — 133
୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / मेरखा खत्तरा	—	134 — 135
୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / ए:ड़ा खद्द अरा हुण्डरा	—	138 — 139
୬. ପଃତ ଶାସ୍ତ୍ର / डअउ पो:क अरा पेट्टो	—	142 — 143
୭. ଉପନାସନା / बदाली	—	146 '— 147
୧. ପାଞ୍ଚାଶା ଶାସ୍ତ୍ର / पल्लन सफा उड़ना	—	148 — 149
୧୦. ଦାଶରଥ ଶାସ୍ତ୍ର / जतरूस अरा हइलमान	—	150 — 151
୧୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / भेटाडो खल्ल नु अल्ला कुक्क	—	154 — 155
୧୨. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / डिढ़गर जॉ:खूस अरा मेढो	—	158 — 159
୧୩. ପାଞ୍ଚାଶା ଶାସ୍ତ୍ର / पचगी आ:लस अरा लकड़ा	—	162 — 163
୧୩. ପାଞ୍ଚାଶା ଶାସ୍ତ୍ର / बैड़ियस अरा चेण्ठा जॉ:खूस	—	166 — 167
୧୪. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / बण्डा चिगला	—	170 — 171
୧୫. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / चेंटर जॉ:खूस	—	176 — 177
୧୬. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / बितनस गही लूर	—	180 — 181
୧୬. ପାଞ୍ଚାଶା ଶାସ୍ତ୍ର / साय भईयो अरा ओण्टे बहिन	—	186 — 187

IV. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର

୦୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / कुँडुख बुझवईल	—	197 — 210
୦୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / बककतुर्रा (मुहावरा)	—	211 — 224
୦୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / कथतुर्रा (कहावत)	—	225 — 231

V. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର

୦୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / कुँडुख गिनती	—	232 — 232
୦୧. ଉପନାସନା ଶାସ୍ତ୍ର / धुमकुड़िया कुँडुख गिनती	—	233 — 233

तॉलोंग सिकि (लिपि) संबधी आवश्यक जानकारियाँ

1. 'तोलोड सिकि' अथवा 'तोलोड लिपि' एक वर्णात्मक लिपि है, इसलिए हलन्त का प्रयोग नहीं होता है। इसे 'रोमन लिपि' की तरह एक के बाद एक लिखा जाता है। यह 'देवनागरी लिपि' में मात्रा चिह्न लगाने की परम्परा से मुक्त है। इस लिपि में, शब्द-खण्ड (Syllable) के आधार पर लिखा एवं पढ़ा जाता है। जैसे - कमहड़। इसे तोलोड सिकि में इस प्रकार लिखा जाता है - $काम+हड़ = कामहड़$ ।
2. किसी एक शब्द-खण्ड में, व्यंजन वर्ण के साथ कम से कम एक स्वर वर्ण का होना आवश्यक है। बिना स्वर के शब्द-खण्ड पूरा नहीं होता है। जैसे - $कामा, काम, कडा, का, का, क, काम, काम$ ।
3. किसी शब्द-खण्ड में एक मात्र स्वर रह सकता है किन्तु एक व्यंजन, स्वर वर्ण के बिना अकेला नहीं रह सकता। जैसे - $का (ओ + था), कडा (ओथोर + आ), कडा (मेसेर + आ), कडा (गछर + आ)$ ।
4. वाक्य में, किसी शब्द-खण्ड के साथ स्वर वर्ण के बाद अधिक से अधिक दो व्यंजन वर्ण होते हैं। जैसे - $काम + कामा = कामकामा$ (बर्ह + मा:रना = बर्हमारना)।
5. यदि किसी शब्द-खण्ड के प्रथम दोनों आरंभिक वर्ण व्यंजन वर्ण हो, तो पहला व्यंजन, द्वितीय व्यंजन के साथ संयुक्त होकर, द्वितीय व्यंजन के स्वर के अनुरूप उच्चरित होता है। जैसे - $काम, क्रिया = काम$ ।
6. शब्द-खण्ड का अंतिम वर्ण यदि 'अकारान्त' हो, तो वह स्वर रहित होता है। जैसे - $कर्म = काम, करम = कामा, समान = कामा$ । यहाँ अन्तिम वर्ण म् एवं न् स्वर रहित है, चूँकि शब्द-खण्ड का दोनों अन्तिम वर्ण 'अकारान्त' है।
7. यह लिपि, जैसा सुनो वैसा लिखो एवं जैसा लिखो हो वैसा पढ़ो के अंतर्राष्ट्रीय ध्वनि विज्ञान के सिद्धांत पर आधारित है। अतएव व्यवहार में जो सरल एवं ध्वनि विज्ञान सम्मत हो, उसका ख्याल रखा गया है। जैसे - $अँटना = कामा, काँटी = काम, खँटी = काम, खँटी = काम, रँटा = काम, राँडी = काम$ आदि।
8. सेला (:) चिह्न का प्रयोग स्वर के उच्चारण समय को लम्बा करने तथा हेचका (!) का प्रयोग स्वर को झटके के साथ उच्चारण करने के स्थान पर किया जाता है। जैसे - $क:काम (ए:डा) = बकरी, क:काम (ओ:डा) = चिड़िया, कामा (बअना) = बोलना, कामा (रअना) = रहना, कामा (नेअना) = मांगना$ आदि।

9. मितला (°) का प्रयोग देवनागरी लिपि के बिन्दु (°) के स्थान पर होता है अर्थात्

मितला चिह्न नासिक्य व्यंजन सूचक है। इस चिह्न का प्रयोग व्यवहारिक रूप में “प” वर्ग, “त” वर्ग, “ट” वर्ग, “च” वर्ग एवं “क” वर्ग के निरनुनासिक वर्ण के पहले अस्पष्ट अनुनासिक व्यंजन & वनि आये तो, उस अस्पष्ट अनुनासिक व्यंजन ध्वनि के स्थान पर मितला (°) चिह्न दिया जाता है। जैसे – मेंत, चेंठ, पंच, कंक, पंखराज आदि क्रमशः **मं॑ँ, चं॑ँ, पं॑ँ, कं॑ँ, पं॑ँखराज** आदि। जहाँ, स्पष्ट अनुनासिक व्यंजन ध्वनि आये, वहाँ वर्गीय वर्णों के पूर्व पंचम वर्ण का ही प्रयोग होता है। जैसे – चम्पा (**च॑ँपा**), कम्पा (**क॑ँपा**), कुम्म्बा (**क॑ँम्म्बा**), लम्बा (**ल॑ँबा**), झण्डा (**झ॑ँडा**), लेण्डा (**ल॑ँण्डा**), रम्भा (**र॑ँम्भा**) आदि।

10. घेतला (') चिह्न का प्रयोग, शब्द खण्ड सूचक चिह्न के रूप में किया जाता है। यदि किसी शब्द में प्रथम शब्द-खंड के बाद शब्द-खंड के रूप में स्वर आए तो उसे, पूर्व के शब्द-खंड से अलग दिखलाने के लिए घेतला (') चिह्न दिया जाता है। जैसे – पर्दा – **प॑ँरदा**, पर्दओ – **प॑ँरदो**, बन्ना – **ब॑ँना**, बनना – **ब॑ँना**।

11. एवाँ (~) चिह्न का प्रयोग देवनागरी लिपि के चन्द्र बिन्दु (°) के स्थान पर होता है अर्थात् एवाँ चिह्न अनुनासिक स्वर ध्वनि सूचक है। एवाँ चिह्न का प्रयोग हमेशा ही अनुनासिक स्वर के रूप में होता है। दिग्घा अनुनासिक स्वर ध्वनि के साथ, सिर्फ एवाँ का प्रयोग होगा। जैसे – **ँ॑ँणा, ँ॑ँः, ँ॑ँः॑ँ, ँ॑ँः॑ँ, ँ॑ँः॑ँ, ँ॑ँः॑ँ, ँ॑ँः॑ँ**।

12. रेवाँ (~) चिह्न का प्रयोग, लुप्ताकार र को दिखलाने के लिये किया जाता है। यदि किसी शब्द के अन्त में अकारान्त संयुक्त ‘र’ हो तो, ‘र’ के पूर्व वर्ण में रेवाँ (~) ‘र’ देकर लिखा जाता है, जैसे – राष्ट्र – **रा॑ँ**, मित्र – **मि॑ँ**, वक्र – **व॑ँ**, चक्र – **च॑ँ**, सत्र – **स॑ँ**, गोत्र – **गो॑ँ**।

13. हेचका (|) चिह्न का प्रयोग, विकारी अ (Glotal stop) ध्वनि अर्थात् हरह के स्थान पर किया जाता है। हेचका हरह अर्थात् (Glotal stop) को दिखलाने के लिए हेचका (|) चिह्न का व्यवहार किया गया है। जैसे – रअना = **रा॑ँना**, बअना = **बा॑ँना**, चिअना = **चा॑ँना**, चिअना = **चा॑ँना**, नेअना = **ना॑ँना**, हेअना = **हा॑ँना**, खेअना = **खा॑ँना**, होअना = **हो॑ँना** आदि।

14. यदि य, र, ल, व, स, ह, ख, ड, ढ आदि के पहले, अनुनासिक ध्वनि हो, तो इन वर्णों के पूर्व के अनुनासिक ध्वनि के स्थान पर, अनुनासिक स्वर ध्वनि सूचक चिह्न (एवाँ) दिया जाता है। जैसे – **य॑ँ - य॑ँय-य॑ँय, र॑ँ - र॑ँर-र॑ँर, ल॑ँ - ल॑ँल, ल॑ँ - ल॑ँल-ल॑ँल, व॑ँ - व॑ँव, व॑ँ - व॑ँव-व॑ँव, स॑ँ - स॑ँस, स॑ँ - स॑ँस-स॑ँस, ह॑ँ - ह॑ँह, ह॑ँ - ह॑ँह-ह॑ँह, ख॑ँ - ख॑ँख, ख॑ँ - ख॑ँख-ख॑ँख, ड॑ँ - ड॑ँड, ड॑ँ - ड॑ँड-ड॑ँड, ढ॑ँ - ढ॑ँढ, ढ॑ँ - ढ॑ँढ-ढ॑ँढ**, किन्तु कुछ विदेशज शब्दों के प्रयोग में ‘स’ वर्ण के पूर्व ‘न’ का भी प्रयोग होता है।

15. कुँडुख़ भाषा में यॉ (ऽाँ) एवं जा (ऽा) का व्यवहार अलग-अलग होता है। जहाँ य्य संयुक्त अर्द्धस्वर अथवा संयुक्त स्वर के साथ अनुनासिक स्वर आँ आता हो वहाँ पर यॉ दर्ज होता है। जैसे – किय्या = ऽाऽाँ, खइय्या = ऽाऽाँ, तइय्या = ऽाऽाँ, उइय्या = ऽाऽाँ, चइय्याँ = ऽाऽाँ, पुइय्याँ = ऽाऽाँ, मइय्याँ = ऽाऽाँ, मय्याँ = ऽाऽाँ, टइय्याँ = ऽाऽाँ, कइय्याँ = ऽाऽाँ आदि। इसी तरह जहाँ वर्गीय वर्णाक्षर शब्दखण्ड के साथ नासिक्य शब्दखण्ड जैसी जा ध्वनि उच्चरित हो, वहाँ पर जा दर्ज होता है। जैसे – चिजा = ऽाऽाँ, सिजा = ऽाऽाँ, चोजा = ऽाऽाँ, कोजा = ऽाऽाँ, टुजा = ऽाऽाँ, चुजु = ऽाऽाँ, कुजु = ऽाऽाँ आदि।

16. कुँडुख़ भाषा में ङ (ऽ) एवं ञ (ऽ) का व्यवहार विशेष रूप से होता है। जैसे, ङ ध्वनि का प्रयोग :- इतडली = ऽाऽाँ, झिलडी = ऽाऽाँ, झोलडो = ऽाऽाँ, इरडा = ऽाऽाँ आदि। इसी तरह ञ ध्वनि का प्रयोग, जैसे – चिजा = ऽाऽाँ, चोजा = ऽाऽाँ, कोजा = ऽाऽाँ, टइजा = ऽाऽाँ, कइजा = ऽाऽाँ, मइजा = ऽाऽाँ, टुजा = ऽाऽाँ, चुजु = ऽाऽाँ, कुजु = ऽाऽाँ, टुनजा = ऽाऽाँ, आदि।

17. कुँडुख़ भाषा में ञ (ऽ) या (न्ज़ / ङ) का उच्चारण स्पष्ट रूप से होता है। जैसे – मज़ा = ऽाऽाँ, मुज़जा = ऽाऽाँ, बाःज़लो = ऽाऽाँ, इज़िरना = ऽाऽाँ, बेज़ेरना = ऽाऽाँ, मज़ना = ऽाऽाँ, मुज़ुरना = ऽाऽाँ, मज़ा = ऽाऽाँ, मज़जा = ऽाऽाँ, दज़ना = ऽाऽाँ, गेज़ना = ऽाऽाँ, कोरज़ो = ऽाऽाँ, तुःज़ = ऽाऽाँ (एक प्रकार का पेड़), मुःज़ = ऽाऽाँ (एक प्रकार का फल) आदि।

18. कुँडुख़ भाषा के ध्वनियों को देवनागरी लिपि में लिप्यन्तरन हेतु या उन ध्वनियों को दिखलाने के लिए पूरक चिहनों का प्रयोग इस प्रकार किया गया है :-

(क) दिगहा सरह (Long Phone) को दिखलाने के लिए दिगहा ए एवं दिगहा ओ ध्वनि को क्रमवार एः तथा ओः की तरह लिखकर पढ़ा एवं समझा गया है। जैसे – कोंःड़ा-कोंःड़ा, मोःड़ा, ओःड़ा, एःड़ा, तेःला, मोःखो आदि। (इग्नू, एम.एच.डी.-6)

(ख) हेचका हरह (Glotal stop) को दिखलाने के लिए 'अ' चिह्न का व्यवहार किया गया है। जैसे – रअना, बअना, चिअना, नेअना, खेअना, होअना, चोअना आदि।

(ग) कुँडुख़ भाषा की उच्चारण विशेषता के लिए घेतला चिह्न (') यानि शब्द खण्ड सूचक चिह्न दिया गया है। जैसे – बरई – बर'ई, कमई – कम'ई इत्यादि।

(घ) कुँडुख़ भाषा के शब्दों को, 'रोमन लिपि' में लिप्यन्तरण हेतु 6 (six) vowel concept के सिद्धांत को अपनाया गया है। इस सिद्धांत के अनुसार छठवाँ vowel के रूप में a के उपर पड़ी लकीर दिया गया है। जैसे – i, e, u, o, a, ā यथा इ, ए, उ, ओ, अ, आ। यहाँ अ = a, आ = ā, अँ = ā, आँ = ā है।

I.

**ଘାଗେ କାଉଁକା ଗା ଠାଠାଠା
କାଉଁକା ଘାଘା**

कथडण्डी अरा पाईड़का डण्डी
खंदहा

(कविता एवं गाया हुआ गीत भाग)

1. सुमरारना डण्डी

अना उडगु धरमे उरबय,
धरती अयंग, धरमी सवंग,
निमहँय भरेसा नु रअदम, बंग्गायो।।2।।

कोडे मलका जिया पँहेस,
उहरे तेडगर ओहारी ननके,
धरम उहरे नु होअके, बंग्गायो।।2।।

जिया ए:रो, कया ए:खो,
उला बिलचो, धरमेन धरओ,
अन्नेम सवंग चिअके, बंग्गायो।।2।।

अना उडगु धरमे उरबय,
धरती अयंग, धरमी सवंग,
निमहँय भरेसा नु रअदम, बंग्गायो।।2।।

भवार्थ :- “हे सर्वशक्तिमान ईश्वर हमारे मालिक, धरती माता एवं समस्त धर्म की शक्तियाँ, हम सभी आप ही की कृपा के सहारे हैं, हम सभी आप ही के भरोसे हैं।”

“यद्यपि हमारा हृदय एकदम निर्मल तो नहीं है फिर भी रास्ता दिखाकर हमें अपनी छाया प्रदान कीजिए और हमें सही रास्ते की ओर ले चलिए, हमें अपने कर्त्तव्य एवं धर्म के मार्ग पर ले चलिए।”

“हमारी अन्तरात्मा जिसे देख सके, भले ही यह स्थूल शरीर आराम करता रहे, जिससे हमारा अन्तःमन प्रकाशित हो, जिस शक्ति से हमें ईश्वरीय ज्ञान एवं दर्शन की अनुभूति हो, वैसी ही शक्ति दीजिए, वैसी ही भक्ति दीजिए।

“हे सर्वशक्तिमान ईश्वर हमारे मालिक, धरती माता एवं समस्त धर्म की शक्तियाँ, हम सभी आप ही की कृपा के सहारे हैं, हम सभी आप ही के भरोसे हैं।”

६. नवन्व-लवन्व

नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
नॅ - नॅ - नॅ,
नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
खखख-खखख नप.

नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
नॅ - नॅ - नॅ,
नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
उवव-उवव नप.

नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
नॅ - नॅ - नॅ,
नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
गगग-गगग नप.

नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
नॅ - नॅ - नॅ,
नवन्व-लवन्व, नवन्व-लवन्व,
पपप गगग नप.

३. चरे-बेरे

चरे-बेरे, चरे-बेरे,
चीं - चीं- चीं,
चरे-बेरे, चरे-बेरे,
दुदही-मण्डी ची ।

चरे-बेरे, चरे-बेरे,
चीं - चीं - चीं,
चरे-बेरे, चरे-बेरे,
पेण्ट-झूला ची ।

चरे-बेरे, चरे-बेरे
चीं - चीं - चीं,
चरे-बेरे, चरे-बेरे,
किताब-पाटी ची ।

चरे-बेरे, चरे-बेरे,
चीं- चीं - चीं,
चरे-बेरे, चरे-बेरे,
इसकुल का:ला ची ।

साभार : चीं:चो डण्डी अरा खी:री

3. ୱାମନ ୱାଗନା

ମାମନ ୱାମ ମାମନ ମା,
ମାମନ ୱାମ ମାମ-ମା,
ଝାମନ ୱାଗନା ଝାମ ୱାମ,
ଝାମ, ଝାମନ, ଝାମନା.

ଝାମନ-ଝାମନ ଝାମନ ୱାମ,
ଝାମନ-ଝାମନ ମାମନ.
ଝାମନ ଝାମନ ଝାମନ,
ଝାମନ ମାମନ ମାମନ.

ଝାମ ୱାମ ମା - ମା,
ଝାମନା ୱାମ ମାମ.
ଝାମନ-ଝାମନ ମାମନ ୱାମନ,
ଝାମ ମାମନ, ଝାମନା ଝାମନ.

ଝାମନ ମାମନ, ଝାମନା ଝାମନ,
ଝାମନା ଝାମନ ମାମନ.
ଝାମନ ୱାଗନା ମାମନ ୱାମ,
ଝାମନା ଝାମନା ମାମନ.

4. ମଝା ମଝା

କୋକୋ ବାଁ କୋକୋ କୋ,
କୋକୋ ବାଁ କୋ-କୋ,
ମଝା ମଝା କୋକୋ ବାଁ,
କୋ, ନିଜନା, କୋକୋ ।

କୋକୋ-କୋକୋ କୋକୋ ବାଁ,
କୋକୋ-କୋକୋ କୋକୋ,
କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ,
କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ ।

କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ,
କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ ।
କୋକୋ-କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ,
କୋ କୋକୋ, କୋକୋ ମାମନ ।

କୋକୋ କୋକୋ, କୋକୋ କୋକୋ,
କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ ।
ମଝା ମଝା କୋକୋ ବାଁ,
କୋକୋ, କୋକୋ କୋକୋ ।

ସାମା : କୋକୋ କୋକୋ କୋକୋ

5. ພຸດທະ ພາ

ພຸດທະ ພາ ພຸດທະ,

ປາກ-ປາກທະ ຈາກ.

ປາກທະ ທາ:ທະ ພາກ,

ທະ ພາກທະ ພາກທະ.

ພຸດທະ ພາ ພຸດທະ,

ທາທາ-ທາທາ ຈາກ.

ປາກທະ ທາ:ທະ ປາກທະ,

ທະ ທາທາ ທາທາ.

ທາທາ ພາກ ທາທາ,

ທາທາທະ ທາ ທາທາ

ທາທາທະ ທາ:ທະ ປາກທະ,

ທາທາ-ທາທາ ທະທະ ທະ,

ທາທະ-ທາທະ ທາທາທະ.

6. ມະນາ ບາ

ມະນາ ບາ ມະນາ,

ປາຕີ ປິນສຸລ ຈາກ.

ອິງຄິສ ກາລອສ ບຈາ,

ອະນ ມຸນີ ຂຸດອນ.

ມະນາ ບາ ມະນາ,

ກກ-ກກ ຈາກ.

ອິງຄິສ ກາລອສ ອິສກຸລ,

ອະນ ນລຂ ນນອນ.

ມລາ ບີຕີ ມລາ,

ອິງຄິສ ອາ ນິນ,

ອິງຄິສ ກາ:ລອ ອິສກຸລ,

ອຍິງ-ບິງ ອະ:ອິ ອະ:ມ,

ອິງຄິສ-ອິງຄິສ ອິງຄິສ.

ສາທາ : ຈີ:ຈີ ຈຸນ ອາ ຈີ:ຈີ

6. ଚାଳାଣ-ଝାଳାଣ

ଚାଳାଣ-ଝାଳାଣ ଏ:କ୍ଷୟ,
ଚାଳାଣ-ଝାଳାଣ ଗାଧୟ,
ଏ:କ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଚାଳାଣ ଝାଳାଣ।

ଚାଳାଣ-ଝାଳାଣ ଏ:କ୍ଷୟ,
ଏ:କ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଚାଳାଣ ଝାଳାଣ।

ଚାଳାଣ-ଝାଳାଣ ଏ:କ୍ଷୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଚାଳାଣ ଝାଳାଣ।

ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ।

7. ଚକର-ମକର

ଚକର ମକର ଏ:କ୍ଷୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଚକର ମକର।

ଚକର ମକର ଏ:କ୍ଷୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ବଳି ବେ:କ୍ଷୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଚକର ମକର।

ଚକର ମକର ଏ:କ୍ଷୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଚକର ମକର।

ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ,
ଉପଲକ୍ଷୟ-ଉପଲକ୍ଷୟ ଉଚ୍ଚୟ।

ସାଧାର : ଚିଂ:ଚିଂ ଡ଼଼଼଼ି ଅରା ଝିଂ:ଚିଂ

୧. ଲଏକମା

ମାଲକା, ମାତ୍ରା, ପାଥକକ୍ଷ ଲଏକମା,
ଓଷାଧି, ଯଜ୍ଞକା, ଉତ୍ତମାକ୍ଷ ଲଏକମା,
ମାୟାକା ଘାତ୍ତ ଗାତ୍ତ ଲଏକମା.

ମାତ୍ତମା ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
ମାୟାକା ଘାତ୍ତ ଗାତ୍ତ ଲଏକମା.

ଗାତ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଗାତ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ.

କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ.

କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
ଲଏକମା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ.

୫. ବେରକ୍ଷା

କକ୍ଷା, କକ୍ଷା, ପଞ୍ଚରୁ ବେରକ୍ଷା,
ଗୁଲୀ, ଘୁସରା, ମୋକ୍ଷାରୋ ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ଗଢ଼ି ସଂଗୀ ବେରକ୍ଷା ।

କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା, ବେରକ୍ଷା ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା ବେରକ୍ଷା ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ଗ଼ି ସଂଗୀ ବେରକ୍ଷା ।

କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା, କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା ।

କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା,
କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା ।

କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା,
କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା ।

କାକ୍ଷକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କ୍ଷଦ୍ଦର ବେରକ୍ଷା

11. ନିମ୍ନ-ଉଚ୍ଚ

ନିମ୍ନ-ଉଚ୍ଚ ନୀଳାକାଶ,
ପାଠକାଳୀ ମାତା,
ମନସ୍ୟା ଏ:ଋ ଋ:ମନସ୍ୟା.

ନିମ୍ନ-ଉଚ୍ଚ ନୀଳାକାଶ,
ଗନ୍ଧର୍ବ ପାତା ଶାଳୀ,
ମନସ୍ୟା ଏ:ଋ ଋ:ମନସ୍ୟା.

ନିମ୍ନ-ଉଚ୍ଚ ନୀଳାକାଶ,
ଘଣ୍ଟାଘଣ୍ଟା ଶାଳୀ,
ମନସ୍ୟା ଏ:ଋ ଋ:ମନସ୍ୟା.

ନିମ୍ନ-ଉଚ୍ଚ ନୀଳାକାଶ,
ପାତା ପାତାଳୀ ପା:ଶାଳୀ,
ମନସ୍ୟା ଏ:ଋ ଋ:ମନସ୍ୟା.

ନିମ୍ନ-ଉଚ୍ଚ ନୀଳାକାଶ,
ମାଧ୍ୟାହ୍ନୀ ଋ:ମନସ୍ୟା,
ଘଣ୍ଟାଘଣ୍ଟା ଋ:ମନସ୍ୟା.

11, ଚିଂଚି-ବୁଂଚି

ଚିଂଚି-ବୁଂଚି ଲଗ୍ୟ,
ମଳକ୍ଷ୍ମଜା ଶ୍ଵକ୍ଷୟ,
ଈଂଈ ଈ:ମ ମୋ:କ୍ଷୋମ ।

ଚିଂଚି-ବୁଂଚି ଲଗ୍ୟ,
କୃତ୍ଵ ପଦା ମନୟ,
ଈଂଈ ଈ:ମ ମୋ:କ୍ଷୋମ ।

ଚିଂଚି-ବୁଂଚି ଲଗ୍ୟ,
ଗୋଷ୍ଠୋ ମତ୍ତୀ ମନୟ,
ଈଂଈ ଈ:ମ ମୋ:କ୍ଷୋମ ।

ଚିଂଚି-ବୁଂଚି ଲଗ୍ୟ,
ପାକୋ ପକ୍ଵୀ ପା:ନୟ
ଈଂଈ ଈ:ମ ମୋ:କ୍ଷୋମ ।

ଚିଂଚି-ବୁଂଚି ଲଗ୍ୟ,
କ୍ଷୁଦ୍ଵାରିନ ମୋ:କ୍ଷୟ,
ଈଂଈ-ଈଂଈ ବେ:କ୍ଷୋମ ।

ସାଧାର : ଚିଂ:ଚୋ ଉଞ୍ଜି ଅରା ଶ୍ଵି:ରୀ

12. ௠ାଥପଟ ௠ାଉଁଟପ

-

12. गणित डण्डी

1. ௠௩௠௠௠

஠ப௠௠, ௠௠௠௠ ௠௠௠௠
஠௠௠௠ ௠௠௠௠ ௠௠௠௠ ௠௠, ௠௠,
௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠, ௠௠.

1. ௠௠௠௠௠

दिघन, चकड़ गने
गुना नना भइया रे,
खंजपा क्षेत्रफल मनो, रे।

2. ௠௠௠௠௠

஠ப௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠௠௠௠,
௠௠௠ ௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠, ௠௠.

2. परिमिति

दिघा जोड़ चकड़न,
एँड़ गने गुना ननोय
खंजपा परिमिति मनो, रे।

3. ௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠

௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠.
௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠.

3. जोड़ जोड़ जोड़

जोड़ जोड़ जोड़,
घटाव जोड़ घटाव,
खंजपा जोड़ नना बअई।
जोड़ जोड़ घटाव,
घटाव जोड़ जोड़, रे
खंजपा घटाव नना बअई।

3. ௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠

௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠.
௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠ ௠௠,
௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠௠௠ ௠௠௠.

4. जोड़ गुना जोड़

जोड़ गुना जोड़,
घटाव गुना घटाव,
खंजपा जोड़ नना बअई।
जोड़ गुना घटाव,
घटाव गुना जोड़, रे
खंजपा घटाव नना बअई।

साभार : चीं:चो डण्डी अरा खी:री

12. ଅନ୍ଧାର ବାହାରିବି !!!

କାଳ-କାଳ ଲାମ୍ପ ଘାଟି,
ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି.

ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି,
ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି.

ଘାଟି-ଘାଟି ଲାମ୍ପ ଘାଟି,
ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି.

ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି,
ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି.

ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି,
ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି.

ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି,
ଘାଟି-ଘାଟି ଘାଟି ଘାଟି !!

13. ଅନ୍ଧାର ବାହାରିବି !!!

କାଳ-କାଳ ବାହାରିବି,
ଘାଟି-ଘାଟି ବାହାରିବି ।

ଘାଟି-ଘାଟି ବାହାରିବି,
ଘାଟି-ଘାଟି ବାହାରିବି !!

ସାଧାରଣ : ଘାଟି-ଘାଟି ବାହାରିବି

13. ເປ:ຫປ

ເປ:ຫປ ເປ:ຫ'ປ, ເປ:ຫປ ເປ:ຫ'ປ,
ວຊາວຊາວ ບາດາ ບາດາ ເປ:ຫ'ປ.

ເປ:ຫປ ເປ:ຫ'ປ, ເປ:ຫປ ເປ:ຫ'ປ,
ງາລ ມຊາວເປ ບາດາ ເປ:ຫ'ປ.

ເປ:ຫປ ເປ:ຫ'ປ, ຫາດ ຫາດ,
ທາດ-ທາດ ຫາດ ຫາດ.

ເປ:ຫປ ເປ:ຫ'ປ ຫາດ ຫາດ,
ທາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ.

ເປ:ຫປ, ຫາດ ຫາດ ຫາດ,
ທາດ, ຫາດ, ຫາດ ຫາດ ຫາດ.

ເປ:ຫປ ຫາດ ຫາດ ຫາດ,
ເປ:ຫປ ຫາດ ຫາດ ຫາດ.

ເປ:ຫປ ຫາດ ຫາດ-ຫາດ,
ທາດ ຫາດ ຫາດ ເປ:ຫປ ຫາດ.

ເປ:ຫປ ຫາດ ຫາດ-ຫາດ,
ທາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ.

14. ຫປ ຫາດ

ຫປ ຫາດ ຫປ ຫາດ ຫາດ ຫາດ,
ທາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ.

ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ,
ທາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ ຫາດ.

14. तीःनी

तीःन'ई-तीःनी, तीःनी-तीःन'ई,
गुल्ले मिठई लेखआ तीःन'ई ।

तीःन'ई-तीःनी, तीःनी-तीःन'ई,
अयंग दुद्ही लेखआ तीःन'ई ।

हुड्डी तीःनी, ओतोख रानी,
संगे-संगे ननी उनी ।

लस्सी तीःनी छतना कम'ई,
घोघो रानी बी टिड'ई ।

लुत्ती, मुत्थी अरा भँवरो,
ढुढरी, भँडकी, ढोंगहा मन्न ।

छछेम रओय डण्डी पाःडो,
छछेडा बेःचोय, उतगो-कोःडो ।

तीःनी राःसी मन्दर-बिरो,
मोक्ख एःरोय, तीःननन अखओय ।

तीःनी लेखआ उज्जा-बिज्जा,
संगे रअआ उरमी उल्ला ।

15. ची चोःरो

ची चोःरो, ची चोःरो पान गुण्डा,
खदद खर्रा मोखा गे तकतकरका ।

एका गुसन काला गे ढोल ढमुआ,
अस्सा चिआ उडुंग एका गडंग-गडंगरा ।

16. बेल झण्डा

बेल झण्डा चोःचा गुचा सपडारआ,
सोट्टा बलम कन्ना नु इसुंग नलबा ।

डोएँसा, खुखरा, बरवे, पनाडी, चोआ उरखा,
बेल झण्डन खापा गुचा मुडमा जतरा ।

17. चोःपो

चोःपो चोःपो एन्देरगे लोडो,
ओनना मोखना मलका बेसे गल्ले निंगहय चोलो !

खाड गण्डा करगा नु खेड्ड कस्सा,
अम्म मझी रअना नु ने पस्सा ?

18. हूँ हूँ – हूँ हूँ

एःडा खाःपा केरा,
इंज्जो पिटा हेल्लरा,
भईर उल्ला मोग्घरा,
एःडा तडहय बोंगा,
नीदी खेक्खा किर्रया,
ओन्द सट्टी खक्खरा,
हूँ हूँ – हूँ हूँ चीखया ।

1e. 13168 08:08

ගුණප ජනපද පදනම,

13168 භාෂාන 08:08,

භාෂන පාලන භාෂන,

භාෂන භාෂන 08:08,

භාෂන භාෂන පාලන,

භාෂන භාෂන පාලන.

20. 08:08 (08:08)

08:08 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08, 08:08 08:08,

08:08 08:08, 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08, 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08, 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08 08:08, 08:08 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08 08:08 08:08 08:08,

08:08 08:08 08:08 08:08 08:08 08:08.

19. अयंग पोःसा

खुदी चुनी बिद्दया,
अयंग नमन पोःसा,

नौर लट्ठा न जा,
कूल कीड़ा सारचा,

खद्द खर्षा परिदयय,
तमहय चिता म जय ।

20. पेट्टो (हाथी)

पेट्टो पेट्टो चोट्टो खोला,

खेड्ड थोम्मबा, कुक्क ढउका,

केंतेर खेबदा, लुबरू खन्न,

मुँई बोड़ा नेर, बई मरग-दँता ।

कूल पेट्टे, मेःद दरडा, मूखी भईर खचा,

इलची उरमिद एरर किम, बुंगी गेच्छम इदी ती ।

गरजारा होले मेसगा ता खपरा खतर'ई ।

पद्दा ता उरमी अल्ला भुक'ई मुन्दा रओ गेच्छम,

पोःस पेट्टो गने गा महतवस रओस संगे ।

पहे बनयाँ पेट्टो ही बरनन अखअर आलर,

संगोठ मनर खेदआ गे अस्सोर डेडेंग-डेडेंग ।

ຂ. ຫຸ້ນ

ຫຸ້ນ-ຫຸ້ນ ຈຳນວນ ວ ຈຳນວນ ຈຳນວນ ?

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ?

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ,

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ.

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ, ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ,

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ.

ຂ. ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ?

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ.

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ,

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ,

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ.

ຂ. ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ,

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ.

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ,

ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ ຫຸ້ນ.

21. ढिंकी

ढिंकी-ढिंकी एन्देर गे रेंव रेंव ?
ख़दद ख़र्रा रअना बेसे एन्देर गे केंव-केंव ?

पइरी न पुतबीरी चींख़दी ओलोख़दी,
बिज्जना बेड़ा तिम नलख ननदी ।

ख़दद ख़र्रा मल्लय, पददीयय मल्लय,
मुन्दा एन मला चींख़ोन होले नीम चींख़ोर ।

22. ख़ाड़ चलकुर

ख़ाड़ नु चलकुर एका बेसे बरचा ?
उरमी गुसन लग्गी इबड़ा सफा चलकुर ।
मेरख़ा ता बदाली परता मइय्यौं ख़त्तरा,
चेंप झड़ी परिमया दरा बाढी गने होच्चा,
अम्म मंजर ख़ाड़ नु नूड़या मूझया सफा कमचा ।

23. घेरा परता

परता परता घेरा परता,
उरमी ती दव र ई नमहँय परता ।

रंग रितआ तूशा झरिया,
एरर मोघार'ई आल जिया ।

උභයෝගී ජීවිතයේ ජීවිතයේ,
දැනටමත් ජීවිතයේ ජීවිතයේ.

උදාහරණයක් ලෙස,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් ආදායම්, ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් ආදායම්, ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් - ආදායම්

ආදායම් ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් - ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

ආදායම්-ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් - ආදායම් ආදායම්.

ආදායම් ආදායම් ආදායම්,
ආදායම් ආදායම් ආදායම්.

परता उला ता ओड़ा खाखा,
जियन साल 'ई उल्ला माखा।

पूँप खंजपा बरने बरन,
एरर घोखअर हरियार'ई जियन।

ओनना मोखना, बिच्ची मंदर,
उरमिद खखर'ई अँतर खोतर।

परतन बछाबआ, नमन बछाबओ,
घेरा परता बेसेम नमन घोरओ।

24. टिक—टिक

टिक — टिक बअई घड़ी,
मानीम सुभ'ई बड़ी।

टिड़िंग टिग बअई साइकिल,
बुंगी चप्पी सल—सिल।

खभइर तिगगी रिड़यो,
डण्डी पाःड़ी तिरयो।

फट—फट बअनुम फटफटिया,
अरगी चप्पी धरधरिया।

हुँई — हुँई नननुम गाड़ी,
अरगी चप्पी आःड़ी।

मेरखा मइय्यॉ हुड़हुड़िया,
आलर मंज्जर लुरगरिया।

ຂຂ. ລາວາມຳຮັບ

ລາວາມຳຮັບ ຄຸນ ລາວາມຳຮັບ ຈຸທພຸຈຸທ ລາວາມຳຮັບ,
ສາທາລິນາ ຈຸ:ວ່າທ ທຸປ ພຳຮັບທຸທຸປ ລາວາມຳຮັບ.

ລາວາມຳຮັບ ຄຸນ ລາວາມຳຮັບ ຄົງ:ປ ລາວາມຳຮັບ,
ສາທາລິນາ ຈຸ:ວ່າທ ທຸປ ພຳຮັບທຸທຸປ ລາວາມຳຮັບ.

ລາວາມຳຮັບ ຄຸນ ລາວາມຳຮັບ ຄາຣາປາ ລາວາມຳຮັບ,
າທອາທອາປາ ຄາຣາ ອາຣາ ປ:ວ່າ ລາວາມຳຮັບ.

ລາວາມຳຮັບ ຄຸນ ລາວາມຳຮັບ ທຸປ:ປາ ລາວາມຳຮັບ,
ປາທອາ ພາທາປທ ທຳ ປ:ທຸປ ລາວາມຳຮັບ.

ລາວາມຳຮັບ ຄຸນ ລາວາມຳຮັບ ປາທອທຳ ລາວາມຳຮັບ,
ທຸປາ ທຸປາ ປາທອທຳ ລາວາມຳຮັບ.

ລາວາມຳຮັບ ຄຸນ ລາວາມຳຮັບ ພາທາທຳ ລາວາມຳຮັບ,
ຄົງ:ປ ຄາຣາ ຈຸທພຸຈຸທ ທຳ ທຳ ລາວາມຳຮັບ.

ຂຂ. ທາ ປາຳ ?

ທາ ປາຳ ຄາທພຸຈຸທ ?
າທອາ ທຸປາ ປາທຳ.

ທາ ປາຳ ປາທຳ ?
າທອາ ທຸທາ ປາທຳ.

ທາ ປາຳ ປາທາທາ ?
າທອາ ປາທາທາ ທາທາ.

ທາ ປາຳ ທາທາທາ ?
າທອາ ປາທາທາ ທາທາທາ.

25. बदाली

बदाली रे बदाली एन्देर बदाली,
ठनका एदअर की मुर्ी बदाली ।

बदाली रे बदाली चेंप बदाली,
ठनका एदअर की मुर्ी बदाली ।

बदाली रे बदाली चलपा बदाली,
अनभनियाँ छया भया ईद'ई बदाली ।

बदाली रे बदाली कीबा बदाली,
परता धमइर नु बीची बदाली ।

बदाली रे बदाली पण्डरू बदाली,
जिया चिअर बुंगी बदाली ।

बदाली रे बदाली मोखारो बदाली,
चेंप झड़ी ओन्दोरअर बर'ई बदाली ।

26. ने बओ ?

ने बओ चन्दोन ?
अम्बय चिअय बिल्ली ।

ने बओ बीड़ीन ?
अम्बय अरगय पर्ईरी ।

ने बओ बीनकोन ?
अम्बय बिलचय माखा ।

ने बओ खेखलन ?
अम्बय पोःसअय आलोन ।

භව චාරිතෘ: ශාලන ?
තෘප්තියෙන් හිමිවීම.

භව චාරිතෘ: ශාලන ?
ප්‍රතිපත්තියෙන් හිමිවීම.

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය ?
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය.

භව චාරිතෘ: භව චාරිතෘ ?
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය.

26. භව ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය හා භව චාරිතෘ,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය, භව චාරිතෘ ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය හා භව චාරිතෘ,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය, භව චාරිතෘ ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය හා භව චාරිතෘ,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය, භව චාරිතෘ ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය හා භව චාරිතෘ,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය, භව චාරිතෘ ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය හා භව චාරිතෘ,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය, භව චාරිතෘ ?

භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය හා භව චාරිතෘ,
භව චාරිතෘ: ප්‍රතිපත්තිය, භව චාරිතෘ ?

ने बओ ख़ाड़न ?
ख़ईकम रअय नितकिम ।

ने बओ ताकन ?
इज्जकम रअय इसन ।

ने बओ चिच्चन ?
अम्मबय ची ओलदाअनन ।

ने बओ अम्मन ?
अम्बय चँयदअय किचरिन ?

मानी कत्था मानीम,
मल बओर नीकईम ।

27. ने ?

अगर कुम्भरर मल रओर,
होले चुक्का भण्डा कमओ ने ?

अगर दरजिर मल रओर,
होले झुला पेण्ठ कमओ ने ?

अगर बढहिर मल रओर,
होले कुरसी टिबुल कमओ ने ?

अगर तूःरीर मल रओर,
होले उङ्ङू केंःतेर कमओ ने ?

अगर लोहरर मल रओर,
होले पन्ना संजगी कमओ ने ?

अगर हलवईर मल रओस,
होले गुल्ले मिठई कमओ ने ?

រាជាន ក្របខណ្ឌនា ឈាន គ្រាន់,
គេរដ្ឋ ក្របខណ្ឌ គេ:គេរដ្ឋ, ព្រាង ព្រាង ?

រាជាន ប្រាណា ឈាន គ្រាន់,
គេរដ្ឋ ធានា-ប្រគេ, ព្រាង ព្រាង ?

រាជាន ព្រាណា ឈាន គ្រាន់,
គេរដ្ឋ ព្រាណា ព្រាណា, ព្រាង ព្រាង ?

ខ. ព្រាណា ព្រាង ?

គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, ព្រាណា ព្រាង ?
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា,
ព្រាណា ប្រាណា, គេ:គេរដ្ឋ គេ:គេរដ្ឋ.

គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, ព្រាណា ព្រាង ?
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា,
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, គេ:គេរដ្ឋ គេ:គេរដ្ឋ.

គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, ព្រាណា ព្រាង ?
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា,
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា.

គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, ព្រាណា ព្រាង ?
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា,
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, គេ:គេរដ្ឋ គេ:គេរដ្ឋ.

គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, ព្រាណា ព្រាង ?
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា,
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, គេ:គេរដ្ឋ គេ:គេរដ្ឋ.

គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, ព្រាណា ព្រាង ?
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា,
គេ:គេរដ្ឋ ប្រាណា, គេ:គេរដ្ឋ គេ:គេរដ្ឋ.

अगर किसानर दिम मल रओर,
होले खेस्स तीःखिल कमओ ने ?

अगर बईधर दिम मल रओर,
होले गुल्ले मिठई कमओ ने ?

अगर नाःमिम मल रओत,
होले एन्ने सवाल ननो ने ?

28. एन्देर ननोय ?

टूडोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूडोन बचओन कोंहा परदोन,
सहेब मनोन, मंची नु उक्कोन ।

टूडोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूडोन बचओन कोंहा परदोन,
डॉक्टर मनोन, दवई—बिरो ननोन ।

टूडोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूडोन बचओन कोंहा परदोन,
इंजिनियर मनोन, कारखाना चलाबओन ।

टूडोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूडोन बचओन कोंहा परदोन,
वकील मनोन, नेवई चीत ओन ।

टूडोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूडोन बचओन कोंहा परदोन,
पायलट मनोन, उड़नबाज चलाबओन ।

टूडोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूडोन बचओन कोंहा परदोन,
मास्टर मनोन, लूर खट्टोन ।

ඌෂ්ඨයා චාඤ්ඤා, චෛත්‍ය භාවනා ?
ඌෂ්ඨයා චාඤ්ඤා ගිවිසා පාඨකයා,
චෛත්‍ය භාවනා, චෛත්‍ය භාවනා භාවනා.

ඌෂ්ඨයා චාඤ්ඤා, චෛත්‍ය භාවනා ?
ඌෂ්ඨයා චාඤ්ඤා ගිවිසා පාඨකයා,
චෛත්‍ය භාවනා, චෛත්‍ය භාවනා, චෛත්‍ය භාවනා.

ද. ආරාධනා භාවනා

ආරාධනා භාවනා ආරාධනා,
ආරාධනා, ආරාධනා, ආරාධනා.
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.

ආරාධනා, ආරාධනා, ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා, ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.

ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.

ආරාධනා, ආරාධනා, ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.
ආරාධනා, ආරාධනා, ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.

ආරාධනා-ආරාධනා, ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා,
ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා.

टूड़ोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूड़ोन बचओन कौंहा परदोन,
मिलिटरी मनोन, बेलखन सुसर ननोन ।

टूड़ोय बचओय, एन्देर ननोय ?
टूड़ोन बचओन कौंहा परदोन,
मोण्डोल किसान मनोन, राजीन चलाबओन ।

29. ख्रज्ज अरा नाम

कुम्भरस कमदस ख्रज्ज ती,
चुक्का, भण्डा अड़ी ।
इबड़ा निन्दिर'ई अम्म ती,
ओनकारिन उच्छति'ई ।

कट्टू, तवा, बिसाली,
उरमिद ख्रज्ज तिम बन'ई ।
कट्टू नु मण्डी, तवा नु अमखी,
अयंग कम 'ई चप्पी ।

एड़पा बँईना मनी होले,
खपरन मँईय्याँ अरगति'ई ।
बबस बँईदस मेसगा,
ददस संगरा चिअदस ।

टट्ठी, दम्भरा, ढकना,
उरमी कम्मरा ख्रज्ज तिम ।
हाथी, घोड़ो, खददर घी,
कम'ई खेक्खा ख्रज्जती ।

एड़पा-बली, पचरी,
उरमी नुम लग्गी ख्रज्ज ।
ख्रज्ज तिम मंज्जा खेखेल,
खेखेल गही खददत्त नाम ।

30. जिनहोर कतारी

हय निंगडिस, हय निंगडिस छोटे लेकन ॥ 2 ॥

जिनहोर कतारी गे जेहेल केरस ॥ 2 ॥

कतारिन हिबिडयस बोंगस केरस ॥ 2 ॥

जिनहोर कतारी गे जेहेल केरस ॥ 2 ॥

जिनहोरन हिबिडयस बोंगस केरस ॥ 2 ॥

जिनहोर कतारी गे जेहेल केरस ॥ 2 ॥

अयो बबा मलका बुझाबआ पोलका ॥ 2 ॥

जिनहोर कतारी गे जेहेल केरस ॥ 2 ॥

टुरा टपा मंज्जका ब'ऊ मलका ॥ 2 ॥

जिनहोर कतारी गे जेहेल केरस ॥ 2 ॥

जेहेल ती उरूखयस एडपा किर्यस ॥ 2 ॥

जिनहोर कतारी गे जेहेल केरस ॥ 2 ॥

गोहला-कुड्डी नंज्जस, जिनहोर इददस ॥ 2 ॥

गोल्ल-बे:लर चा:ली मलम केरस ॥ 2 ॥

हय निंगडिस, हय निंगडिस छोटे लेकन

गोट्टे पड़हा खोंड़हन नंज्जस ए:दस ॥ 2 ॥

31. असारी खत्तरा

असारी खत्तरा बिड़ा-झिड़ा मंज्जा,

सावन भादो रोपा-डोभा मनी ॥ 2 ॥

ककडो-बूँची गोहला उयी,

डोण्डो-धमेना पटा चूगी ॥ 2 ॥

डोण्डो धमना पटा चूगी,

खटखटा बीड़ा चड़ई ॥ 2 ॥

ककड़ो-बूँची गोहला उयी,
डोण्डो-धमेना पटा चूगी॥ 2॥

डोण्डो धमना पटा चूगी,
खटखटा बीड़ा चड़'ई॥ 2॥

खटखटा बीड़ा चड़'ई,
चिगला रे बिड़ा चिड़'ई॥ 2॥

चिगला रे बिड़ा चिड़'ई,
डुण्डलु रे बिड़ा छीट'ई॥ 2॥

डुण्डलु रे बिड़ा छीट'ई,
बइकला रे रोपा ईद'ई॥ 2॥

बइकला रे रोपा ईद'ई,
मूखा रे डण्डी पाःड़ी॥ 2॥

कला तो रे भईया बुझुरआ बरआ
आल जियन तेडगा लगी॥ 2॥

ओन्द हेददे रअआ, झगड़ा झटीन अम्मबा,
संगे-संगे नलख नना रे॥ 2॥

32. गुचा भइया

गुचा भइया कालोत,
बिल्लीन एरा-एरा कालोत,
बिल्लीन एःरा गे कालोत।

उरमी कोंःडा बिल्ली गा बिलिचा लगी
गुचा भइया एःरा गे कालोत,
बरा भइया बेददा गे कालोत।

ऊखा ती उरूखा, माखा ती उरूखा गे आनी,
गुचा भइया एःरा गे कालोत,
बरा भइया बेददा गे कालोत।

තාමඬ තානනාභ චෙඛඛා, ඊෂ:න ශෂනඛඛ ඩානඛඛා ඛඛ ආභඛ,
ඛෂඛා ආඛඛා ඛ:නා ඛඛ ගාඛ:ඊෂඛ,
ආනා ආඛඛා ආඛඛා ඛඛ ගාඛ:ඊෂඛ.

ඛඛඛා භාඛඛඛා ශාඛ:ඊෂ, ගාඛා භාඛඛඛා ශාඛ:න,
ඛෂඛා ආඛඛා ඛ:නා ඛඛ ගාඛ:ඊෂඛ,
ආනා ආඛඛා ආඛඛා ඛඛ ගාඛ:ඊෂඛ.

෧෧. ඛෂඛන ආඛ:නඛ

ඛෂඛන ආඛ:නඛ ආනා ඊෂඛඛා,
තඛඛනා භෂ:නා ෂනඛඛා ආඛඛා. ||෧||

තඛඛනා භෂෂෂ ෂඛා ගෂඛ'නඛ,
ඛාඛා ඛෂඛඛ ආඛනඛ නාඛඛ. ||෧||

ඊෂඛා ඊඛ ඛඛඛ, නෂ:ආඛ ඊඛආ ඛාඛා,
ආෂ:ඊෂආඛ තාඛඛනාඛා ඊෂඛඛ. ||෧||

ඊෂඛා ඊඛ ඛෂඛ, තඛඛ-තඛගඛා භෂෂෂඛ,
ආඛඛඛාඛඛ ආඛනඛ ඊඛඛඛ. ||෧||

තඛඛ-තඛගඛා භෂෂෂඛ, ෂඛා ආනා ෂගඛා,
ඛාඛ ශාඛඛන චෙඛඛා ඛාඛඛ. ||෧||

ඊෂා ආඛ ගෂඛඛ ඛඛඛා ආඛඛ ගෂඛ,
ෂනඛ ගෂඛඛ ගෂඛඛ නාඛ. ||෧||

ආඛඛ ආඛඛඛඛඛඛ ආන'නඛ, ඛාඛා තඛනාඛ ආඛඛඛ,
ආෂඛ-ආෂඛ ගාඛඛා භාඛඛඛ. ||෧||

ආඛඛා ඛාඛා භෂ:ඛා, භෂ:ඛා ඛාඛා භෂඛඛඛඛ,
ඛාඛනා ඛ:නාඛ ගඛඛ ගාඛ:ඊෂඛ. ||෧||

परेता ती उरूखा, पुना बिल्ली बिलिचय,
गुचा भइया एःरा गे कालोत,
बरा भइया बेददा गे कालोत ।

खदद खर्रन तेडगा, लूर खुरजी धरआ गे आनी
गुचा भइया एःरा गे कालोत,
बरा भइया बेददा गे कालोत ।

जिया नमहँय साःलो, कया नमहँय सारओ,
गुचा भइया एःरा गे कालोत,
बरा भइया बेददा गे कालोत ।

33. चोतोर बाःरी

चोतोर बाःरी बरा लगदन,
खेड्डन नोःडा उरखय बअदन ॥ 2 ॥

खेड्डन नोडोय उला कोरओन,
मला होले बहरी रओन ॥ 2 ॥

लोटा अम्म चिओन, रूसी अम्बा मना,
बोःलोसीन खन्दरतआ लगेन ॥ 2 ॥

लोटा अम्म झोकआ, खेड्ड-खेक्खा नोदोरआ
निडगागे पिटरी अट्टेन ॥ 2 ॥

खेड्ड-खेक्खा नोदोरअर, उला बरा ओक्का,
हाल खभइर तेडगा दिम चप्पा ॥ 2 ॥

अयंग-बंगग कोडे, एडपा बली कोडे,
उरमी कोडे कोडेम रअई ॥ 2 ॥

भाटु निडहयस बरओस, गया खेःरन पिटोस,
भडंग-भडंग कत्था ननोस ॥ 2 ॥

इन्ना मला नेःला, नेःला मला नेलबेंज्जा
झखरा, एःरर किम काःलोय ॥ 2 ॥

34. डहरे एःकोत

डहरे एःकोत नाम डहरे एःकोत,
जुमुर्—जुमुर् नाम डहरे एःकोत रे,
खोंःडोर खोंःडोर नाम डहरे एःकोत ।

पड़हा नु रओत, खोंडहा नु बेःचोत,
जुमुर्—जुमुर् नाम डहरे एःकोत रे,
खोंःडोर खोंःडोर नाम डहरे एःकोत ।

लिखा पढ़ी ननोत, अकिल बुद्धि धरओत,
जुमुर्—जुमुर् नाम डहरे एःकोत रे,
खोंःडोर खोंःडोर नाम डहरे एःकोत ।

बल्लुरिन तेडगोत अख'उर ती मेनोत,
जुमुर्—जुमुर् नाम डहरे एःकोत रे,
खोंःडोर खोंःडोर नाम डहरे एःकोत ।

अयो बबन एःरोत, मदइत—पसरी ननोत,
जुमुर्—जुमुर् नाम डहरे एःकोत रे,
खोंःडोर खोंःडोर नाम डहरे एःकोत ।

अयंग कत्थन धरओत खोंडहा चालोन खोजोत,
जुमुर्—जुमुर् नाम डहरे एःकोत रे,
खोंःडोर खोंःडोर नाम डहरे एःकोत ।

35. रूईदास गढे पुरखर ही एड़पा

रूईदास गढे पुरखर ही एड़पा,
गुचा भईया एःरा गे काःलोत, रे ॥2॥

कुँडखर ही गढे, पुरखर ही एड़पा,
गुचा भईया बेद्दा गे काःलोत, रे ॥2॥

गुमला ती राँची दगरे काःलोत,
सिसई, भरनो, बेड़ो एःरोत, रे ।।2।।

लोहरदगा ती राँची दगरे काःलोत,
कुडू, माण्डर, मुड़मा एःरोत, रे ।।2।।

लातेहार ती राँची दगरे काःलोत,
चतरा, कुडू रातू एःरोत, रे ।।2।।

रायगढ़ ती राँची दगरे काःलोत,
जशपुर, गुमला, नगड़ी एःरोत, रे ।।2।।

राउरकेला—राँची दगरे काःलोत,
सिमडेगा—खूँटी एःरोत, रे ।।2।।

चाईबासा—राँची दगरे काःलोत,
सारण्डा रे खूँटी एःरोत, रे ।।2।।

टाटा ती राँची दगरे काःलोत,
चाण्डील, तमाड़, बुण्डू एःरोत, रे ।।2।।

सिलीगुड़ी—राँची दगरे काःलोत,
पुर्णियाँ, बरौनी, बरही एःरोत, रे ।।2।।

पटना ती राँची दगरे काःलोत,
कोडरमा बरही रामगढ़ एःरोत, रे ।।2।।

पुर्णियाँ ती राँची दगरे काःलोत,
बरौनी, मोकामा, रामगढ़ एःरोत, रे ।।2।।

चम्पारण ती राँची दगरे काःलोत,
पटना, बरही, रामगढ़ एःरोत, रे ।।2।।

राँची नु एःखोत, गया रेल धरओत,
डेहरी—ओनसोन अँडसोत काःलोत, रे ।।2।।

डेहरी—ओन—सोन अँडसोत, रूईदास गढ़े काःलोत,
पुरखा राःजीन एःरोत बेःचोत, रे ।।2।।

36. खिधोर नंज्जर

(बेंज्जा रागे नू)

एका तरती बरचर परदेसियर बरचर,
नमहँय राःजीन हरे खिधोर नंज्जर ॥ 2 ॥

लोटा धरच बरचर गमछा धरच बरचर,
नमहँय राःजीन हरे खिधोर नंज्जर ॥ 2 ॥

हिसडा—पटडा मलका, लुचा लमपट बलका,
सलसंत रअनन हरे खिधोर नंज्जर ॥ 2 ॥

खल्ल उखडिन बच्चियर बिटी बहिनन एँवसरर,
नमहँय राःजीन हरे खिधोर नंज्जर ॥ 2 ॥

टोडंग पतड़न मुंज्जियर, खेखेल उला कोरचर,
हीरा राजीन कीचरी मलका कमचर ॥ 2 ॥

कारखाना उक्किया, खाड़ खोसरा उट्टरा
एड़पा बली गे परता करगा तेडगरा ॥ 2 ॥

नमहँय अगुवर चोःचर, दिल्ली—पटना केरर,
किर्रो बारी नमन तीना खँडचर ॥ 2 ॥

लडचंगिया जोखय, जमा मेतर मतवार,
दोकहर ही सयगुटिन बल्लर ॥ 2 ॥

बआ गे गा मेत्तर, एःरा गे खददर,
खँस मलका बेसे टुकुर—टुकर एःरनर ॥ 2 ॥

37. चि'अय धरती अयो

धरती अयो गो,
एमहँय पड़हा—खोंडहा नु,
हियाखोर मयादार ने हँ मल्लय,
अयो आलय मल्लय ।

ඌපිඨ ඌපිඨ ඊඨ,
ඉඌඌඌ ඌඌ ඊඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌ ඌපිඨ,
ඊඨ ඌඌඌ ඌපිඨ.

ඌඌඌඌ ඊඨ ඌඨ,
ඌඌඌඌ ඌඌඌඌ-ඌඌඌඌඌඌ ඌඨ,
ඌඌඌඌඌ ඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌ ඌඌඌ ඌඌඌඌඌ,
ඊඨ ඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ.

ඌපිඨ ඌපිඨ ඊඨ
ඌඌඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌ ඌ ඌඌඌඌඌඌ
ඌඌඌඌ ඌපිඨ ඊඨ
ඌඌඌඌ ඌපිඨ.

ඌඌඌඌ ඊඨ ඌඨ,
ඌඌඌඌ ඌඌඌඌ-ඌඌඌඌඌඌ ඌඨ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ ඌඌ ඌඌඌ ඌඌඌඌඌ,
ඊඨ ඌඌඌ ඌඌඌඌඌ.

ඌපිඨ ඌපිඨ ඊඨ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌ ඌපිඨ ඊඨ,
ඌඌඌඌ ඌපිඨ.

ඌඌ. ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ

ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ ඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ ඌඌ ඌඌඌ ඌඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ ඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ,
ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌ ඌඌඌ ඌඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ ඌඌඌඌඌ.

चिअय चिअय अयो,
सिनगी दई लेखा,
हियाखोर मयादार आली चिअय,
अयो आली चिअय ।

धरती अयो गो,
एमहँय पड़हा—खोंड़हा नु,
दोकहर ती बछाब'ऊ ने हूँ मल्लय,
अयो आलय मल्लय ।

चिअय चिअय अयो,
बुधूबीरस लेखे,
बिरसा मुण्डस लेखे,
अल्बर्ट एक्कस लेखे,
दोकहर ती बछाब'ऊ
आलय चिअय अयो,
आलय चिअय ।

धरती अयो गो,
एमहँय पड़हा खोंड़हा नु,
लूर तिडगु ने हूँ मल्लय;
अयो ने हूँ मल्लय ।

चिअय चिअय अयो,
जतरा भगतस लेखे,
कार्तिक बबुस लेखे,
आलय चिअय अयो,
आलय चिअय ।

38. नीनिम रअदय

सिरिजन बबा होय,
एडगन ईरू खो:जु ने हूँ मल्लर,
सिरिजन बबा होय नीनिम जुनु रअदय,
सिरिजन बबा होय नीनिम जुनु रअदय ।

ආභවෙ 158,
චලධාම ප:භූ ආ:භූ භව ඛූ චාච්චාච,
ආභවෙ 158 භව:භව භූභූ භාභ,
ආභවෙ 158 භව:භව භූභූ භාභ.

භාච්චා 158 භූ,
චලධාම ප:භූ ආ:භූ භව ඛූ චාච්චාච,
භාච්චා 158 භව:භව භූභූ භාභ,
භාච්චා 158 භව:භව භූභූ භාභ.

භවභව 158 භූ,
චලධාම ප:භූ ආ:භූ භව ඛූ චාච්චාච,
භවභව 158 භව:භව භූභූ භාභ,
භවභව 158 භව:භව භූභූ භාභ.

භාභභභ-භව:භව,
චලධාම ප:භූ ආ:භූ භව ඛූ චාච්චාච,
භාභභභ භව:භව භව:භව භූභූ භාභ,
භාභභභ භව:භව භව:භව භූභූ භාභ.

භාභභභ භාච්චාච,
චලධාම ප:භූ ආ:භූ භව ඛූ චාච්චාච,
භාභභභ භාච්චාච භව:භව භූභූ භාභ,
භාභභභ භාච්චාච භව:භව භූභූ භාභ.

භාභභභ භාභභ භූභූ,
භව:භව භූභූ භාභභ,
භාභභභ භාභභ භූභූ,
භව:භව භූභූ භාභභ.

භ. භූභූ භවභූභූ
(භවභභ භාභ භවභභ භූභූභූ භාභභ)

භූභූ භූභූ භාභභ, භූභූ භූභූ භාභභ,
භාභභ භාභභ භවභභභ භාභ භූ. ||භ||

धरती अयो,
एडगन ईरू खोजु ने हूँ मल्लर,
धरती अयो नीनिम जुनु रअदी,
धरती अयो नीनिम जुनु रअदी।

चाःला अयो गो,
एडगन ईरू खोजु ने हूँ मल्लर,
चाःला अयो नीनिम जुनु रअदी,
चाःला अयो नीनिम जुनु रअदी।

देवी अयो गो,
एडगन ईरू खोजु ने हूँ मल्लर,
देवी अयो नीनिम जुनु रअदी,
देवी अयो नीनिम जुनु रअदी।

चन्ददो-बीड़ी,
एडगन ईरू खोजु ने हूँ मल्लर,
चन्ददो बीड़ी नीनिम जुनु रअदी,
चन्ददो बीड़ी नीनिम जुनु रअदी।

पचबल आलारो,
एडगन ईरू खोजु ने हूँ मल्लर,
पचबल आलारो नीनिम जुनु रअदर,
पचबल आलारो नीनिम जुनु रअदर।

धरमे बबा होय,
नीनिम जुनु रअदय,
धरमे बबा होय,
नीनिम जुनु रअदय।

39. चेंडा पेल्लो

(बेंज्जा अरा बेंज्जा धुड़िया रागे)

हुसा नुम कादय, हुसा नुम बरदय
बड़ा मन्न एकसन रई रे॥ 2॥

परता करगा, खोसरा डिप्पा
 बड़ा मन्न असा नुम रअई रे ॥ 2 ॥
 बड़ा मन्न नु सोने मोने ढिलवा
 चेंडा पेल्लो ढिलवा बीची रे ॥ 2 ॥
 सिगांर पतार ननी ढिलवा नु उक्की
 ढिलवा बे:चा बे:चा दूरी रे ॥ 2 ॥
 खेबदा ता बिड़ियो खोपा ता खोंगसो
 चित्तो—चिलपी लेखा बिलची रे ॥ 2 ॥
 खेसेर ता हँसली खेक्खा ता बला
 बे:लस ही बींड़ी बेसे लग्गी रे ॥ 2 ॥
 सुपली ता पँयड़ी, खेड्ड अंगली बिछया
 राली—घुघरी लेखा खरखी रे ॥ 2 ॥
 खेक्खा ता मुद्दी, कपड़े ता टिकली
 जोंख जियन मोघा बअई रे ॥ 2 ॥
 कला से भइया मेज लिंगआ बरा
 मन मंजुर ननो का मला रे ॥ 2 ॥
 मन मंजुर ननो परिछओत ओन्दोरओत
 नमहँय एड़पन सोहान ननोत रे ॥ 2 ॥

40. पुना कनियॉँ (बेंज्जा धुड़िया रागे)

परता धमइर नु ,
 एन्देर ओ:ड़ा चींखा लग्गी रे ॥ 2 ॥
 ओ:ड़ा मला चींखी, खाखा मला चींखी
 पुना कनियॉँ चींखा लग्गी रे ॥ 2 ॥

अयो बबन अमबर, भई बहीनन अमबर
ससीरर मल काला बिददी रे॥ 2॥
बेंज्जा पाही मंज्जा, इसुंग सिन्दरी मंज्जा
अउला तिम अयंग एडपा छुट्टरा रे॥ 2॥

पड़हा खोंड़हा एःदका समाज माइन उइका
पेल्लो जिया ससीरर एडपा रे॥ 2॥
ओतोख एका कुकोय ओरमर ही लोल्ला
अयो बबर खतरी चींखी रे॥ 2॥

जौन खददी लेबरेस ससीरर बरचस
बुझुर-बुझुर चींखा लगी रे॥ 2॥
अमबय चींखय दुलारो, अमबय चींखय बलारो
राजी दुनियाँ मइनतन ईदिम रे॥ 2॥

41. एकसन कालोन (बेंज्जा अरा बेंज्जा धुड़िया रागे)

ईव उल्ला जूड़ी एःन राअदन बाचकय,
अक्कु जूड़ी चाल मला ननदय रे॥ 2॥
सत्री ती निडगन कोड़े आलय बुझुरकन,
ससईत चिओय अदिनगा बलकन॥ 2॥

निडहय खतरी अयो बबर अम्बर
एडपा बली, भइया बहीन अम्बर॥ 2॥
खोंड़हा पड़हनन अइम्बयन, समाज मइनन अइम्बयन,
उरमिन अम्बर, इसन बरचन रे॥ 2॥

उरमी डहरे मेट्टरा, उरमी टुला उट्टरा,
अक्कु जूड़ी एकसन कालोन रे॥ 2॥
एडपा बली छुट्टरा नता गोता अम्बरा,
टोला पड़ा अइरबा पइरबर अम्बर॥ 2॥

अक्कु गा जूड़ी उरमी आलो अलखी,
मन्न मास टुकु पखना अलखी रे॥ 2॥
पुरखर ही तिडगका, इसुंग सिन्दरीन अइम्बकन,
अक्कु जूड़ी एकसन कालोन रे॥ 2॥

42. तुडुल तइयोन

(बेंज्जा रागे)

अक्कुन अयो केबोय, अक्कुन अयो कोड़ोय,
अक्कुन अयो एकसन कालोन॥ 2॥

माघ पूस महीना बरआ ची तो अयो,
गाड़ी अरगोन हरे भोटॉंग कालोन॥ 2॥

बेद्दा कालोय अयो बेद्दा हूँ पोल्लोय,
कुक्कन कपरोय हरे अयो चीखोय॥ 2॥

खुदी चुनी ननर, ईव उल्ला पोसकी,
थोड़के उल्ला गे, एन्देर बदे किबदी॥ 2॥

इसुंग-सिन्दरी ननोय, एड़पा बली एःदओय,
अऊला तिम, बलीन मलम चटखोन॥ 2॥

रअना गूटी अयो डण्डी पाड़ेन बेचेन,
अउरम गे, उल्ला-माखा किबदी॥ 2॥

जिया एडहय छलको, जूड़ीस हूँ रिझिबर,
डिण्डा गूटी, डण्डी पाड़ेन बेचेन॥ 2॥

मलम बदओय अयो, एड़पा ती उरखोन,
हरे अयो, कुक्कन कपरोय चीखोय॥ 2॥

उज्जोन बिज्जोन होले, चिठी-पतर तइय्योन,
खेओन होले, हरे तुडुल तइय्योन॥ 2॥

38. කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත

(චන්දනා ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි)

කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත චන්දනා ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

39. ඛනි ඛනි ඛනි

(චන්දනා ඛනි ඛනි ඛනි)

ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි ඛනි,
කාභ්‍ය ආප්‍රාප්ත ඛනි ඛනි ඛනි. ||2||

43. हरे भइयस

बेंज्जा अरा धुड़िया रागे नु)

हरे भइयस बाचन कुल्ला ओहाईर नंज्जन,
हरे भइयस कुमाया ननदस रे। ॥2॥

भइयस ही खतरी ससीरर छुट्टरा
हरे भइयस कुमाया ननदस रे। ॥2॥

साइस ससुर छुट्टरस, एरखो बगर छुट्टरर,
हरे भइयस कुमाया ननदस रे। ॥2॥

ससीरर छुट्टरा, एंग आलस अम्बरस,
हरे भइयस कुमाया ननदस रे। ॥2॥

अयंग बंग मलका, टुवर टपर मंज्जका,
सोग्गे ती भइयोसिन ई रयन रे। ॥2॥

सोग्गे ती ई रयन, मया ती पइक्कयन,
भइयोसिन हुसियर कमचन रे। ॥2॥

हुसियर कमचन, जूडी पाँती नंज्जन,
हरे भइयस बिड़िद मला एःरदस रे। ॥2॥

नहियर बिड़िदया, ससीरर छुट्टरा
सँवसे राजी ऊखा मंज्जा केरा। ॥2॥

44. जूडीस लेखे

(बेंज्जा अरा धुड़िया रागे नु)

जूडीस लेखे पाँती बेददोन बाचकन,
हरे जूडी पोलकन बेददा रे। ॥2॥

साइस ससुर बिददीयन, एरखो बिददयन,
हरे जूडी पोलकन बेददा रे। ॥2॥

ගාම පාලන සභාව, වනරාජ සභාව,
කෘෂි දෙපාර්තමේන්තුව ආදියට. ||2||

ව්‍යවසාය සභාව, ප්‍රාදේශීය-පාලන සභාව,
කෘෂි දෙපාර්තමේන්තුව ආදියට. ||2||

ශ්‍රී ලංකා සභාව, පාලන සභාව,
කෘෂි දෙපාර්තමේන්තුව ආදියට. ||2||

ශ්‍රී ලංකා සභාව, නවක සභාව,
කෘෂි දෙපාර්තමේන්තුව ආදියට. ||2||

කෘෂි-ව්‍යවසාය නිලධාරීන්ගේ සභාව,
කෘෂි දෙපාර්තමේන්තුව ආදියට. ||2||

රජයේ සේවයේ පාලන-කාර්ය සහකාරී,
කාර්ය සහකාරී සභාව ආදියට. ||2||

කාර්ය සහකාරී, ප්‍රාදේශීය සභාව,
කෘෂි සේවයේ දෙපාර්තමේන්තුව ආදියට. ||2||

3. සේවයේ සේවක
(විවිධ වර්ගයේ සේවක සභාව)

කෘෂි සේවයේ සේවක සභාව ප්‍රධාන ප්‍රධාන,
සේවයේ සේවක සභාව සේවක සභාව. ||2||

සේවක ප්‍රධාන ප්‍රධාන සේවක සභාව,
සේවක සේවක සේවක සභාව. ||2||

සේවක සේවක සේවක සේවක සේවක,
සේවක සේවක සේවක සේවක. ||2||

සේවක සේවක සේවක සේවක සේවක,
සේවක සේවක සේවක සේවක. ||2||

एडपा बली बिद्दयन, सिगांर-पतार बिद्दयन,
हरे जूड़ी पोलकन बेद्दा रे। ॥2॥

खोड़हा बिद्दयन, पड़हा बिद्दयन,
हरे जूड़ी पोलकन बेद्दा रे। ॥2॥

खुरजी बिद्दयन, उरमी जिनिस बिद्दयन
हरे जूड़ी पोलकन बेद्दा रे। ॥2॥

छाड़-बेड़ उल्ला असपँयड़ा एःरेन,
हरे जूड़ी बरओय बेसे लग्गी रे। ॥2॥

अयंग बंग एःदका पड़हा-खोंड़हा तिग्गका,
जिनगी गे डहरे पन्दरा रे। ॥2॥
खोड़हा चाःलो, समाज माइन रे
हरे मेःतस जूड़ी पाँती रे। ॥2॥

45. कीन्दा दुतु

(बेंज्जा अरा धुड़िया रागे नु)

जूड़ी सिन एःरेन कीन्दा सलय सलय,
मेःतस सिन एःरेन कीन्दा दुतु रे।

कीन्दा सलय सलय एँव उल्ला रओ,
कीन्दा दुतु जनम जुगा रओ रे।

कीन्दा ही डाड़ा लिहोर लोहोर मनी,
ताःका पुलिन पुल्ली सहआ रे।

डाड़ा लेखे ललो जूड़ीस ही सोहदा,
ताःका पुलिन पुल्ली सहआ रे।

कीन्दा ही अतखा ननमूँही अतखा,
कीबा अम्मन पुल्ली झोकआ रे।

जूड़ीस ही सोहदा छया भया धरचका,
चलपा बदाली बेसे मनी रे ।

पाँतीस ही लोल्ला कीन्दा ही दुटु,
चेंप बदाली बेसे अरगी रे ।

गुँडखी तिरिखका, सिन्दरी टूड़का,
दुटु दिम जनम जुगा रओ रे ।

समाज खोंड़हा एःदका, जूड़ी पाँती मंज्जका,
लहे लहे लोल्ला परदी, रे ।

46. जशपूरिया बेःलस (असारी रागे नु)

जशपुरिया बेःलस यो,
नौरन पेसा मला चिअदस,
मदगिन पेसा मला चिअदस ।

पेसा मला चिअदस,
चाजा मला चिअदस,
बराबरी बखेरा नेअदस ।

राजी नु राजी कीड़ा,
एडपा बली खतरका,
नौर लट्ठा खददन पोःसा ।

बेःलस ही भण्डार,
खुरजी ती निन्दका,
कीड़ा नु मला हूँ कोल्लरा ।

बेःलस ही भण्डारि,
छड़ा लगाबअनर,
होओ बारी तिबर नेअनर ।

ලඤා මහා පාඨ පොතකිසිද,
කොටසක් කොටසකිසිද,
කොටසක් පොතකිසිද භවිතොති.

කොටසකිසිද පාඨ,
පොතකිසිද භවිතොති,
කොටසක් කොටසකිසිද පොතකිසිද කොටසකිසිද.

කොටසකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද-කොටසකිසිද කොටසකිසිද.

36. පොතකිසිද පොතකිසිද
(පොතකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද)

පොතකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

කොටසකිසිද, කොටසකිසිද, කොටසකිසිද-කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද-කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද,
පොතකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

පොතකිසිද පොතකිසිද කොටසකිසිද,
කොටසකිසිද කොටසකිසිද කොටසකිසිද. ||2||

गोल्लर ही एडपा,
बनी भुती ननेन,
खदद खर्रन पोःसआ लगेन ।

नलख-खुरजी मलका,
खदद एड.हय लेदका,
बुझुर-बुझुर जिया चींखी ।

47. बीरू बेःलस
(बेंज्जा अरा धुड़िया रागे नु)

बीरू ता बेःलस यो,
कुँडुख कथन मला बद्दस । (2)

कुँडुखारिन एःडदस डण्डा सोट्टा एददस,
मल मेनोर इसते बोडगा बअदस । (2)

गोल्लारिन एडदस सयगुटी ननदस,
कुँडुख कथन मला बद्दस । (2)

बँडिया, महजन, संगे-संगे पईकर,
नुखुर-नुखुर गँयसी नननर । (2)

बरवे राजी कलय ताःची ममुन एडअय,
बीरू राःजीन अम्मबोन काःलोन । (2)

रहा बेटी थिरारअय धिरजा धरअय,
अयंग कथा नमहँय किर्रो । (2)

बेःलस ही बेलखा मल रओ जिनगिम,
कुँडुख कथा नमहँय किर्रो । (2)

बेडा सिरु बेटी गोल्लय बेःलस अम्बरओर,
नमहँय कथा मानीम किर्रो । (2)

ලඟුනා ඉපතේ ලඟුනා ධර්මයානු ලඟුනා ලඟුනා
භාවනා මානසා භාවනා මානසා ॥ 21 ॥

ලඟුනා ඉප ලඟුනා, ලඟුනා ඉප මානසා,
ලඟුනා මානසා භාවනා මානසා ॥ 21 ॥

3. භාවනා ක්‍රම

(ලඟුනා ක්‍රමය)

මනුෂ්‍යයා ලඟුනා වගා ඉපතානු ක්‍රම,
ලඟුනා ඉපතානු ක්‍රමය මනුෂ්‍යයා මානසා,
ලඟුනා මානසා මනුෂ්‍යයා ක්‍රමය මනුෂ්‍යයා.

මනුෂ්‍යයා ලඟුනා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා.

මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා, මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා.

මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා, මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා.

මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,

මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා,
මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා මනුෂ්‍යයා ॥ 21 ॥

बरय से बेटी, अम्बय से कलय,
अयंग कत्था नमहँय किर्रो । (2)

48. नमहँय राजी

(बेंज्जा राःगे नु)

कुँडुख्र बेःलखा एका सुन्दर रअई,
बरा भइया रे राःजीन सोहान कमओत,
बरय बहीन गो राःजीन सोहान कमओत ।

रुईदास ती बरचकत नागपुर नु उक्कत,
अक्कु कुँडुख्रत एकसन काःलोत,
अक्कु भइया एकसन काःलोत ।

परती—झरती मुंज्जरा, असाम भोटांग निंदिया,
अक्कु कुँडुख्रत एकसन काःलोत,
अक्कु बहीन एकसन काःलोत ।

उतारे नु हिमालय, दखिने नू समुदर,
अक्कु कुँडुख्रत एकसन काःलोत,
अक्कु भइरो एकसन काःलोत ।

इसानुम रओत इसानुम उज्जोत,
ननोत ओनोत राजीन चलाबओत,
ननोत ओनोत राजीन सुसार ननोत ।

खोंडहा चाःलोन ख्रोःजोत पुना चाःलोन धरओत
नमहँय राःजीन बड़ियर कमओत,
नमहँय आलयन बड़ियर कमओत ।

3෧. නිවන්ප්‍රාප්තිය

කාමය නිවන් ගැන,
පාපය නිවන් පාපය,
සාමාන්‍ය ජනතාවගේ භවය,
නිවන්ප්‍රාප්තියේ භවය.
ඉන්ද්‍රිය ප්‍රවේශයෙන් සිදුවන,
භවයෙන් සිදුවන ප්‍රාප්තිය.

සාමාන්‍ය ජනතාව,
භවයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය.

භවයෙන් සිදුවන භවය,
නිවන්ප්‍රාප්තියේ භවය.

ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය.

ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය.

ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය,
ඉන්ද්‍රියයෙන් සිදුවන භවය.

49. डायरिया

खद्द या तो कोहाँ,
पच्चो या तो पचगी,
मना ओंगनर नीकईम,
डायरिया ती नोकसान ।
अवंगे बेड़ा सिरें मानीम,
ननताअना मनो इलाज ।

मना उडगी नड़ी,
नुंजआ उडगी कूल,
एरेखतार'ई अम्म लेखआ,
एकसिरथा नाःख पंचे खेःप,
बुझुरआ धरचा डायरिया एःप ।

धसरका रओ मितिल खद्दर नु,
ढोढरो एथेरओ खन्न,
खइका रओ ततखा,
जुर्का रओ चपटा,
ओनका लग्गो अनभनियाँ,
डायरिया गही लछन इबड़ा ।

अँईठारओ गोदटे मेःद,
केरमे-केरमे जिया मनो सुन्न
इवन्दा नु हूँ मल मनो इलाज,
खड़दते काःलोर, मनोर नोकसान ।

अवंगे एरखेरनन अम्बा बुझुरआ सन्नी,
अम्म ओन्तआ कुड़ताचका,
मला होले पुँईदाचका,
फुट्टलगो झोर एम्मबा,
दाःली झोर, बेःक अमड़ी दःव,
रअना होले बेःक चीनी निम्बु अम्मन खप्पा ।

इबड़ा तली एड़पा ता बिच्ची
इवंदा नु हूँ मल मिटिर'ई डायरिया,
होले, होआ चप्पा अस्पताल,
अरा जुन जुना ननतआ इलाज ।

ඵ. චාජවතප්පා

භාජප-භාජප-භාජප, චාජප් ජනච ජභචච,
භාජප-භාජප-භාජප, චාභා ජචච චාජවතප්පා.

භාජප චාජභච ටාප්පා, භාජප භාජභා චචචචචච,
චාචච භාජ චචචචචච චාජච,
චාචච-චාචච ටාජචචචචචච චචා භාජචච භාජචච.

චචචචා චචචචච භාජච, චචචච චාජභා භාජච චාභා,
භාජච චා භාචචචා චචා, චාච භාචචචා ටාචචචච චාභා.

චාජචච චාජචචච චචචච, චාචච ටාජචච චාභා,
චචචච චචා චචචා චචා, චචචච චාජචච චචච-චචච.

භාජචචචචචච චචචච චාචචච චාචචච,
චාචචචචච, චචචචච භාජචච චචා චචචචච,
චචචා භාජචා චචචච චාජච,
චාජචචච චචචා චචචච චචචච චාජවතප්පා.

ඵ. චාච චචචච

චාජචච චචචචා චච චචචච,
චාජචච චචචචා චච භාජච,
චාජචච චචචචා චච භාජචච,
චචචා චාච චචචච චචචච.

භාජචචචචච භාජචා චා චාච චචචච,
චචච චචචච චාච, චචච චචචච.
චචචචා චාච චචචචා චචා චචචච,
චචචච චාචචච භාජචචච චචා චචචචච.

භාජචචච චාජච චචච චචචච චච,
චචචචචච චචචචච, චාජචා චචචච භා චාචච.
චචචච චචචචචචච චචචච චචචච චාච,
චචච චචචච චච භාජච චචචච චචචචච.

50. मलेरिया

नडी-नडी-नडी, मल्ली उरमी ओन्टेम,
नडी-नडी-नडी, मना उडगी मलेरिया ।

नडी मुन्ध पईय्याँ, नडी खोःखा एरचेरना,
मझी नु तवखारओ मेःद,
संगे-संगेम पुतुरतारओ अरा नुंजओ कपड़े ।

नडीन चिन्हआ अस्पताल कला, बिच्ची मोःखा कोड़े मना,
खेंस ही नमूना चिआ, जाँच नन्तआ परपन्द मना ।

भुसडी जल्लीन खुटआ, गड्डी पँईडिन भठआ,
अम्मन इजआ अम्बा चिआ, एडपन उइय्या चेम-चेम ।

क्लोरोक्वीन टिकिया खरखर'ई सँवसेम,
आंगनवाडी, स्वास्थ्य केन्द्र अरा अस्पताल,
मेना खोःजा बिच्ची मोःखा, भुसडिन खेदआ
होले बोड.गो मलेरिया ।

51. अयंग दुदही

मल्ला एन्दरा हूँ एम्मबा,
मल्ला एन्दरा हूँ कोड़े,
मल्ला एन्दरा हूँ नेमहाँ,
तंगआ अयंग दुदही लेखआ ।

कुन्दुरका खोःखा ता अयंग दुदही,
मनी जोक्क गाढ़, अमडी लेखा ।
खौंड़हा ब'ई खिरसा अरा खौंड़'ई,
कोँहर बअनर क्लोस्ट्रम दरा ओनताअनर ।

क्लोस्ट्रम तली अमृत बोःलो गे,
जुनजुना ओनताअके, मईयाँ मनन का बबु ।
अमके बिरखिररआ इदिन जोक्क बअर,
ओन्द चुखा हूँ कमओ बोलोन सवंगिया ।

ගජභක්ෂණගා භූතා ජනම ගොභතා ජෙඞ,
ජනෙතා ජාල ඛජඛඛඛඛ.
භාග - ඉඤ ජොභඛඛ ඛජඛඛ ජ:ඛඛඛ ජොඛඛ,
ඛජ:ඛඛ ඛඛඛ ඛඛඛ ඛඛඛ.

ජාල ඛජඛඛ ජඛඛ ඉඛඛ,
ඛඛඛඛඛ ඛඛ:ඛඛ ජඛඛඛ ඛඛ:ඛ.
ජාල ඛඛ ඛඛඛ ඛඛඛඛඛ,
ඛඛඛඛ ජඛඛඛඛ ජ:ඛඛඛ ඛඛ:ඛඛඛ.

ඛඛඛඛ ජොඛඛ ඛඛ:ඛඛ ඛඛ:ඛඛ,
ඛඛඛඛ ඛඛඛඛ ජෙ ඛඛඛඛඛ.
ඛජ:ඛඛ ජෙ ජාලගා ඛඛඛ ඛඛ,
ජඛඛ ඉඛඛඛ ඛඛඛඛඛඛ.

ඛජඛඛඛඛ ඛඛඛ, ඛජඛඛ - ජොඛඛ ජෙ ජනෙතා,
ඛඛඛඛ ඛජඛඛඛ ඛඛඛඛඛඛ ජෙ ඛඛඛ,
ඛඛඛ ඛජඛඛඛ:ඛඛ ඛජ ඛඛඛ ඛඛඛඛඛඛ ජඛඛඛඛඛ ඛඛ,
ඛඛඛඛ ජෙ ඛඛඛඛඛ ඛජඛඛඛ, ඛඛඛඛඛ ඛජඛඛඛ.

ඉඛ. ඛඛඛඛඛ ඛජ:ඛඛ

ඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛඛ ඛජ ඛඛ:ඛඛඛඛ ඛ:ඛජඛ,
ඛජඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ඛජඛඛඛඛ.
ඛජඛඛඛ ඛජඛඛඛඛ ඛ:ඛජඛ ඛජඛඛඛඛ,
ජඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ජෙ ඛඛඛඛඛඛඛ.

ඛ:ඛඛ ඛඛ ඛඛ ඛජඛඛ-ඛජඛඛඛ,
ඛඛඛඛඛ ඛජඛඛ ජෙ ඛඛඛඛඛ ඛඛඛඛ.
ඛඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛ, ඛඛඛඛඛ ඛජඛඛඛ,
ඛජඛඛඛඛ ඛජ:ඛඛ ඛඛඛ ඛජඛඛඛඛඛ.

ඛජඛඛඛ ඉජඛඛඛ ඛඛඛඛ ඛඛ:ඛඛඛ-ඛඛ:ඛඛඛඛ,
ඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ඛජ:ඛඛඛ ඉජඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛ, ඛඛඛඛඛඛඛඛ.
ඉඛඛඛ-ඉඛඛඛ ඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ඛඛ:ඛඛ ඛඛඛඛඛඛ,
ඛජඛඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ඛඛඛඛඛ ඛජ:ඛඛඛ.

कुन्दरका खोःखा ओन्द घंटा तिम,
ओन्तआ अयंग दुदहीन ।
नाख-सय चन्ददो गूटी ईदिम तली,
बोःलो गही अमखी मण्डी ।

अयंग दुदही चि'ई सवंग,
अम्मबोत खोःङआ इदिन नाम ।
अयंग-बंग गही मइनतन,
पर्द'ई तिङगी ईदिम खोःङहन ।

पर्द'ई चप्पी चोःडे चोःडे,
पयहा मन्ना ती बछाब'ई ।
रोःगे ती लंका नना गे,
चि'ई सवंग अनभनियाँ ।

बोतोलन अम्बा, डुभा-चमच ती ओन्तआ ।
मला होले परिदका ती बओर,
मल उच्छताचा यो अम्म निंगहय अइंजरा ता,
अवंगे ची एंगहय बोतोल, एंगहय बोतोल ।

52. खईका रोःगे

खदद परिया नु माःनीम एःरोय,
जोक्क खददर जनम लेङपोयाँ,
लकड़ लुकुड़ एःकोर कुददोर,
ओत्था नलख ती कदरारओर ॥2॥

एःरा गे गा कोडे-कोडेम,
पहेंस उला ती मनोर पयाहा,
खेङ्ङ खेक्खा खईका, खन्न ढोढरो,
मुन्दा कूल रअओ लोदोरारका ॥2॥

नडी-जुडी धरओ चोःडे-चोःडेम,
अरा धरओ फोकास कित्तना, एरखेरना,
संगे-संगेम मल परदो मेःद अरा मेददो,
बुञ्जुरआ धरचा खईका रोःगे ॥2॥

इबड़ा तिम बछाबआ गे,
ख़दद-ख़र्रा नू चिआ तिहा,
पंचे-सोय चन्ददो गूटी चिआ अयंग दुदही,
अदी ख़ोःखा ओन्तआ मण्डी अमखी ।।2।।

मण्डी गने अमखी, अड़खा, दुदही,
दाःली, रहड़ी, माःसी, झुड़डा अरा बरई ।
अहड़ा मल्ला तो अम्बा एलचा,
अड़खा आ दाःलीन चिआ हुमचा ।।2।।

ख़ददर गे दुदही अम्बन नठर'अन,
अवंगे ओन्तआ ख़ददमाःख़ोरिन अईरगम,
ई रोःगेन बअनर "कुपोषण" अरा,
अंगरेजी नू पिंज्जनर मालन्यूट्रीषण ।।2।।

53. चन्ददो-बीःड़ी

अरगनी तरती अरगी बीःड़ी,
उटुरनी तरा पुत्ती ।
बीःड़ी अरगी ऊखा बुड.गी,
पुत्तना गनेम बरई माःखा ।

उल्ला बारी गोट्टे राःजी,
इथिर'ई रंग रितआ ।
खाड़-ख़ोसरा टोड़ंग-परता,
उरमिद बिलची तडआ लेखआ ।

चन्दो इथिर'ई माःखा बारी,
ननअम सुभ'ई इदी ही बिल्ली ।
पुनई नु गोट्टा अमास ती कोचआ,
इथिर'ई सन्नी कौहा ।

चन्दो नु इथिर'ई मोख़ारो मन्न,
नानी तिडगी बड़ा मूली गही ख़ीरी ।
मुन्दा आःलर एःरर किर्रयर,
बअनर इबड़द तली अस्ता गड्डी ।

ඩා:තා චාභ පවනතාන ච:නරු,
චචචනරු චචචචචචච චච:චචච.
චචච-චචච චචචච චචච චචචචච,
චචචචච-චචචචචච චචචචචච.

චචචචචච චචචචච චචචචච චචචචච චචචචච චචචචච
චචචචචච චචචච චචචච චචචචච චචචචච චචචචච
චචචචච චචචචච චචචචච චචචචච චචචචච චචචචච
චචච චචචච චචචචචච චචචචචච චචචචච චචචචච
චචචචච චචචචචච චචචචචච චචචචච චචචචච

චචචචච ච:නරු චචචචච චචචචච,
චච:චච චචචචච චචච චචචචච චච.
චචච චචච චචචච චචච ච:නරු,
චචචච චචචචච චචචච චචචචච-චචචචච.

චචචචච චචචචචච චචචචචච චචචච,
චචචච චචචචච චචචචචචචච.
චචචචච චචචචච චචචචචච චචචචචච,
චචචචචච චචචචචච චචචචච.

චචචචච චච:චච චචචචච චච:චච,
ඩා:තා චච:චච චචචචචච චචචචච.
චචචචචච චචචචච චච:චච චචච,
චචචචචච චච:චචචච චචචචච.

චචචචච චචචචචචච චචචචචචච චචචචචචච,
චචචචචච චචචචච චචචචචච-චචචචච.
ඩා:තා චච:චච ච:තා චචචචචච,
චචචචචචච චචච චචචචච චචචච.

චච. චචචචච චච:ච

චචචචච චච:චචච චචචචච,
චචචචචචච, චචචචචචච චච චචචචච.
චචචචචච චචචචච චච:චච චචචචච,
චචචචච චචචචචච චචචචචච චචච.

माःखा बाःरी मेरखन एःरोय,
एथेरओ अनभनियौ बीनको ।
छाड़-बेःड़ बेड़ा नु एथेरओ,
जरब-जुरूब जोरजोरो ।

बिज्जना बेड़ा भुरका बिनको एथेरओ अरगनी कोंःड़ा,
संधी बाःरी माक बीनको एथेरओ उटुरनी कोंःड़ा ।
खेड़ड चप्पो कोंःड़ा नु खटीपवा अरा भुसरा बीनको,
इदी गही बिड़दोन बुझुरआ कुक्क चप्पो कोंःड़ा ।

सरगे एःरोय पगसी बीनको,
मोःड़ा मुगरा अरा पँड़की बी ।
छाड़ बेड़ बेड़ा नु एःरोय,
झाइल बीनको गही झला-फुला ।

इबड़न अम्मबर पोल्लोय गनआ,
अनआ मनआ बिलिचनन ।
डहरे बेसे बीनको खन्धन,
बुझुरा मेरखा खोसरा ।

उल्ला बाःरी बिलची बीःड़ी,
माःखा बाःरी चन्दो बीनको ।
उरमिद बिलची बीःड़ी तिम,
सँवसे खेःखेल मेरखा ।

पइरी पुतबाःरी धरमेन सुमरारआ,
नलख नना उल्ला-उल्ला ।
माःखा बाःरी मेःद-कयन सथाबअआ,
जिया गा भंगराःरा होले काःलो उढियारआ ।

54. जहड़ी मेःत

बअदय मेःतय तलदन,
बुझुरदय, मुक्कर ती चेण्ठा ।
मुन्दा रअदय नीःन भोको,
अवंगे बेद्दा निडहय अड्डा ।

ලාඛ්‍ය නාමාලි පාප්‍යාන,
ආනා පාප්‍යාල ග්‍රහණ්‍යාන ආප්‍යාන.
ඛණ්‍යාන නාමාලි පාප්‍යාන,
ආණ්‍යාන පාප්‍යාන ග්‍රහණ්‍යාන.

ලාඛ්‍ය, පාප්‍යාන පාප්‍යාන නණ්‍යාන,
ආනා ආණ්‍යාන-පාප්‍යාන පාප්‍යාන.
පාප්‍යාන පාප්‍යාන නණ්‍යාන නාමාලි පාප්‍යාන,
පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.

ලාඛ්‍ය පාප්‍යාන පාප්‍යාන නාමාලි,
ඛණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන, පාප්‍යාන ආනා පාප්‍යාන.
ඛණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
ආණ්‍යාන පාප්‍යාන, පාප්‍යාන පාප්‍යාන ආනා පාප්‍යාන.

ලාඛ්‍ය පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
නණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.
ඛණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
ආනා පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.

ආනා පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.
ඛණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
නණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.

පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන, පාප්‍යාන,
පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන !
පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
ඛණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.

පාප්‍යාන පාප්‍යාන, පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
නණ්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන ?
පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන,
පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන පාප්‍යාන.

बअदय रअदन बड़ियर,
अरा बड़ियम कोःडदय आःलीन ।
मुन्दा रअदय नीन पयाहा,
अवंगे बेददा निडहय खोंडहा ।

बअदय, हिकदन निडहय उरबय,
अरा खल्ल—उखड़ी, पुरखा—खुरजिन बीःसदय ।
मइलकय नीन उरुब रअदय उंखकम उल्ला माःखा,
उइय्या पोलदय सकिसता खई—खददन ।

बअदय हिकदन लालो तमबन,
मुन्दा मल चिच्चकय मण्डी, किचरी अरा लोल्ला ।
एवन्दा सहओ मतवार तमबस ही दप्पन,
अवंगे केरा, उरखा पटना अरा दिल्ली ।

बअदय चोःचा एडहय हुदा,
ओरमर नननर चोनहाँ ।
मुन्दा निडगन कमनर धोड़या,
अरा मुंज्जनर निडहय दोकरन ।

एःरा तो चरोम तइय्या ढिबा,
एमबस बअर निंगदा ।
मुन्दा निडगा लग्गी चिलगा,
उरुखदय दोर—दोर ना भठी एडपा ।

लज्जे हूँ मल लग्गी, निड.गा,
सेयान कुकोय लज्जे बिज्जेन डबअर !
अरजाचा ढिबा अरा तइय्या एडपागे,
मुन्दा नीःन मेःतन बअर ओतखय मुंज्जदय ।

जहड़ी मेःतय, निमतारआ चप्पा,
ओनदय मुक्कर गही अरजाचका अरा हंकदारदय ?
एन्ने नु मल बछरओ एडपा अरा खोंडहा,
एकसन मेत्तर मनोर लेडपोंयाँ अरा बेहया ।

ඒ. කායික වාතය !!

උඩුක නි වාතය තීර,
ගුණගුණ උපරු වැනි වැනි,
විවිධ වැනි, වැනි වැනි වැනි.

වැනි වැනි වාතය තීර,
උපරු වැනි වැනි වාතය තීර,
වැනි වැනි වැනි වැනි වැනි වැනි.

කායික වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

වැනි වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

උඩුක වැනි වැනි වැනි,
උඩුක වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

උඩුක වැනි වැනි වැනි වැනි,
උඩුක වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

වැනි වැනි වැනි වැනි ?
වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි,
වැනි වැනි වැනි වැනි.

55. हायरे महतो

पद्दा ता महतो खई,
कुक्क चप्पो बेड़ा नु,
लस्सा लगी, मझी खाड़ नु।

एःरा तो महतो खईन,
पेल्लोम रअई मुन्दा पच्चो इथिर'ई,
कूल गे लरुवारआ लगी, बिड़ना नु।

हायरे एन्देर गे खाःया लगी,
नेःका गे नना लगी,
नेःका गे मंज्जा, रेजा—कुली।

मझी खाड़ नु चलकुर चल'ई,
ट्रक बर'ई हुअई काःली,
बीःडी पुत्ता, एड़पा किर्री।

बआ गे तंग आःलस
खद्द खर्रा अरा नता गोता
मुन्दा ने रअई, महतो खईन एःरागे।

तंग आःलस इसकुल ती कॉलेज,
केरस लूर धरआ मुन्दा
बेलुरा अरा मतवार मंज्जस।

एड़पा किर्रर, ओन्तेम रअदस,
खोट्टा चँवड़न बन्धा नंज्जस,
उंक्खकम राअदस, तान ओतखस।

ओह रे, ने बओ आसिन ?
कॉलेज ती किर्रका रअदस,
उंक्खदस होले ओरमारिन तरनारदस।

गड्डी खल्ल बीसरा, अड्डो मेक्खो बीःसरा,
पुरखर ही खुरजी हूँ बीःसरा,
उरमी बीःसरा हंकदारना नुम।

កាឃដ កាតតាត បឌរវរវាត វ:តា,
ឆឌឃតឌឌឌឌឌឌ រតា ឃាតតឌឌឌឌឌឌ,
តាវតាត ឌឌឌឌឌឌ រតា ឃាឃតាត.

កាឃឃាត ឃាតតាត តាឃឌឌឌ តាឃឃាត តាវឃឃាត,
កាតតា វ:ឃាត រតតា ឃឌឃតតា តាតតាត,
តាឃឌឌឌ តាឃឃា ឃា តាតាតត តឌឃាត តា:តាត.

តាឌឃា តាឃឃា បាវរវរវាត ឃាតតា,
ឌឌឌឌឌឌ តាវតា តាឌឃតា បឌរវរវាត,
ឃាវតាឃតា, រតឃឌឃ កាឃឃឃា:តា ឃាតតា.

តាតតា ឃាតតា, តាឌឃតា តាតាត-តាបឌឌ,
តា:តា បឌរវរវាត កាឃដ កាតតា តាត,
ឌឌឌឌឌឌ បឌរវរវាត តាឃ តា:តាត តាវឃតា.

វតាឃាត តាតា ឃាតតា កាឌ,
ឃាវ:តាត ឃាតតាត, កាឃឃាត ឃាឌឃាត,
ឃាឌឃតា តា:តា, កាតតាតតាត តា:តា.

តាតតា ឃាតតា, វតាឃាត ឃា តាវតាត, ឃាតតាឌឌ,
វ:តាត បាឌឃត ឃឌឃតឌឌឌឌ,
តាឃឌឌ បាឌឃត បាឃឃាត រតា កាឃឃាត.

ឃាតតា បាតា តាឃតាតា ឃា,
កាឃដ-កាតតា រតា បាឃឃា-វតាបាត,
តាតតា វ:តា ឌឌឌឌឌឌ តា:តាត តាឌឃតា តាតតា តាឃឃា.

តាវតាត, តា:តា ឃាត, បឌរវរវាត តា,
ឃាឌឃាត តាឃឃា ឃាតា, តាតតា តាតា ឃាឌឃតាតា វ:តា,
រតាតាត តាឌឃ ឃាត, ឃាតតាត-កាឃឃាត, វតាបា ឃាតតា,
បាឌឃា-បាតាត តាឃតាតា ឃាតា ឃាឌឌឌឌឌឌ តាឃឃា ឃា.

ख़द्द ख़र्रर पोल्लर एःरा,
धुमकुडिया अरा बचकुडिया,
केरर दिल्ली अरा मदरास ।

ख़द्दर बरनर तंगियो तम्बन केबनर,
ख़न्न एःदअर अंडरा बिन्दरा नन्नर,
तंगियो तम्बा गे ससईत चिअनर कानर ।

कोंहा तंगदा पेल्लो मंज्जा,
दिल्ली केरा किर्रा पोल्ला,
मेन्दरा, अजगोम ख़द्दमाख़ो मंज्जा ।

ओहरे महतो, निंगहय करम-कपड़े,
आना पोलकय ख़द्द ख़र्रा रिन,
उइय्या पोलकय निंग आलीन चेमचेम ।

एन्दर ननो महतो ख़ई,
मेःतस मतवार, ख़द्दर बेहया,
बुझुर'ई चीःख़ी, ख़जलख़ोन चीःची ।

हायरे महतो, एन्दर गे केरकय, बचकुडिया,
एःरोय पँहेस धुमकुडिया,
कमओय पँहेस पद्दन अरा ख़द्दन ।

मल्ला पया संभड़आ गे,
ख़द्द-ख़र्रा अरा पद्दा-एडपन,
होले एँव उल्ला काःलो निडहय थोथा हुदा ।

चेतेरआ, लूर धरआ, पोलकय तो,
बेहया अम्बा मना, डीडढ नना मुन्धभारे एःका,
अक्कुन हूँ बेड़ा र'ई, मुक्का ख़द्दन, एडपा-बलिन,
पड़हा-पाटन् समटअआ दरा बड़ियर कमआ गे ।

पइड़का डण्डी

1. खद्दी

1. ओःर – अयोन अम्बा केबा भइया,
अयोद खिलपइत पोसआ लगी ।
- किरताचका – मुक्कन पका लवआ भइया,
मुक्कद भई बटा नना लगी ।
2. ओःर – बेःल झण्डा चोःचा केरा,
राजिता डमुवद खरेखा लगी ।
- किरताचका – पइरी-पइरिम उरखा लगनर,
झमर-झमर घुघरिद खारखी ।
3. ओःर – ची अयो कुंको तुम्मबा,
एःन अयो जूगी मना कादन ।
- किरताचका – खद्दी पइरिम ची अयो तुम्मबा
एःन अयो जूगी मना कादन ।
4. ओःर – सेन्देरा कादय भइया,
मझी मझी भइया अमके मना ।
- किरताचका – अल्लन धरदय लियो लियो बअदय,
मझी मझी भइया अमके मना ।
5. ओःर – खद्दी चन्दो एःदा कोय पेल्लो,
कुल्ला लेखा चन्दो अरेगा लगी ।
- किरताचका – खद्दी पइरी एःदा कोय पेलो,
कुल्ला लेखा चन्दो अरेगा लगी ।
6. ओःर – ओन्दा जूडी मुद्दी चिअदन,
मुद्दी एःरा एःरा धिरिजा ननोय ।
- किरताचका – असम भोटाड कोड़ा कादय,
मुद्दी एःरा एःरा धिरिजा ननोय ।

6. ඊ:භව - පාඨකෙතූ ආභිකාමීන්ගේ ආරාධනාව,
වහලාලන ආරාධනාව පවත්වයි.

ගැටලුව - ආරාධනා පවත්වා ගැනීම-ආරාධනාව,
වහලාලන ආරාධනාව පවත්වයි.

7. ඊ:භව - ආරාධනා කෙරෙහි වැඩි කැපවීමක්
ලබාදීමට පවත්වයි ස්ථිරව වටිනාකම.

ගැටලුව - ආරාධනා පවත්වා ගැනීම කැපවීම,
ලබාදීමට පවත්වයි ස්ථිරව වටිනාකම.

8. ඊ:භව - පවතින බව පෙන්වා දීම,
ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම පවත්වා ගැනීම.

ගැටලුව - ගැටලු වැඩි වීමට පවත්වයි,
ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම පවත්වා ගැනීම.

9. ඊ:භව - ආරාධනා පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම,
පවත්වා ගැනීම පවත්වා ගැනීම.

ගැටලුව - පවත්වා ගැනීම වැඩි වීමට පවත්වා ගැනීම,
පවත්වා ගැනීම පවත්වා ගැනීම.

2. ආරාධනා කෙරෙහි වැඩි වීම

1. ඊ:භව - ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම,
ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම, පව. ||2||

ගැටලුව - ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම, ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම,
පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම වැඩි වීම වැඩි වීම, පව. ||2||

2. ඊ:භව - ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම, ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම,
ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම වැඩි වීම වැඩි වීම, පව. ||2||

ගැටලුව - ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම වැඩි වීම වැඩි වීම වැඩි වීම,
ආරාධනා-පවත්වා ගැනීම වැඩි වීම වැඩි වීම වැඩි වීම, පව. ||2||

7. ओःर – पंडरू खाखा मोखारो बकिला,
एकसन बेददोय पंडरी पेल्लो ।
- किरताचका – खद्दी पइरी खाखा-बकिला,
एकसन बेददोय पंडरी पेल्लो ।
8. ओःर – खद्दी चन्दो एःदा, जगजगरआ,
बेंज्जेरका पेल्लो चींखा गा लगी ।
- किरताचका – खद्दी पइरी एःदा, जगजगरआ,
बेंज्जेरका पेल्लो चींखा गा लगी ।
9. ओःर – इदना ता पुना पेलो,
मनी-पोचगो लेखआ लेसेर मनी ।
- किरताचका – कप्प एःरोय चेंडा पल्लोन,
मनी-पोचगो लेखआ लेसेर मनी ।
10. ओःर – बरा सिबा पड़ा बेःचा को,
बीड़ी अरेगा लगी ।
- किरताचका – पेलो हेददे पाड़ा बेःचा को,
बीड़ी अरेगा लगी ।

2. खद्दी धुड़िया

1. ओःर – रीम-रीम न बिड़आ लगी,
मदगी खतेरा लगी, हो । (2)
- किरताचका – खतेरआ चिआ भइया, खतेरआ चिआ,
पेलो गे पेसा गे भइर मना लगी, हो । (2)
2. ओःर – भोडा-भोडा पेलो नइहर कादी,
मय दुलारो निड.हय ँँव उल्ला रओ । (2)
- किरताचका – मला रओय पेलो अड़डो निडहय खेदओन,
पंचे रूपया डली ँँव उल्ला रओ । (2)

3. ओःर – नीःन पचगी डुम्बारी मोःखदय,
डुम्बारी नु पोचगो रई, हो। (2)
- किरताचका – नीःन पच्चो तेंग्गा हूँ पोलकी,
डुम्बारी नु पोचगो रई, हो। (2)
4. ओःर – ने खदरो कोरोंजो जब्बदर,
कोरोंजो पूँप नेदेगा लगी, हो। (2)
- किरताचका – बबु तमबस कोरोंजो जब्बदस,
मइयाँ तंगियो पेसा गे काःली, हो। (2)
5. ओःर – निताम–निताम सपडारेन धिया,
उन्दुल बेःचा पोल्लेन, हो। (2)
- किरताचका – एडपा बली मनो होले एडपन खाःपोन,
रिज्जन बलेदन बओन, हो। (2)
6. ओःर – एंगन–एंगन धिया अमके मेःखा,
खददमाखो रअदन बिज्जो बारी भेजा बेःचोन, हो। (2)
- किरताचका – खददन धरू पाकोन का भेजा धरू बेःचोन,
खददमाखो रअदन बिज्जो बारी भेजा बेःचोन, हो। (2)
बीड़ी अरगो बारी खरा रिज्ज लगी,
खददमाखो रअदन बिज्जो बारी भेजा बेःचोन, हो। (2)
7. ओःर – एन्देर पूँपन मेझेरकी पेल्लो,
भग जोगनी लेखा लवकारकी बरआ लगदी, हो।(2)
- किरताचका – नौर पूँपन मेझेरकी पेल्लो,
भग जोगनी लेखा लवकारकी बरआ लगदी, हो। (2)
8. ओःर – ने खदरो खेर गया ननदर,
सगरो खेर बहिला रअई, हो। (2)
- किरताचका – बबू तम्मबस खेर गया ननदस,
सगरो खेर बहिला रअई, हो। (2)

ග‍්‍රහණිණි - ඵලජ ඵෙලාඵ ආභ ධානා ඵාඵඵාඵ,
ඵාඵඵ ආභ ඵාඵඵඵ ඵාඵ, ඵඵ. ||ඵ||

ඵ. ඵ:ඵඵ - ඵඵඵඵ ඵඵ:ඵඵ ඵඵඵඵ ඵාඵ:ඵඵ,
ග‍්‍රහණ ඵඵ:ඵඵ ග‍්‍රහණා ඵාඵඵ, ඵඵ. ||ඵ||

ග‍්‍රහණිණි - ඵඵඵඵ ඵඵා ඵඵ:ඵඵ ඵාඵඵඵ ඵඵා,
ග‍්‍රහණ ඵඵ:ඵඵ ඵඵ:ඵඵ ඵාඵා ඵඵඵ ග‍්‍රහණ, ඵඵ. ||ඵ||

10. ඵ:ඵඵ - ඵඵ:ඵඵ ඵඵඵඵ ඵ:ඵඵ ග‍්‍රහණ ඵාඵඵ,
ඵඵඵඵ ඵඵඵා ඵඵඵඵ ඵාඵඵ, ඵඵ. ||ඵ||

ග‍්‍රහණිණි - ඵඵඵඵ ඵා ඵඵඵඵඵඵ, ඵ:ඵඵ ඵා ග‍්‍රහණ,
ඵඵ:ඵඵඵ ඵඵ ආඵඵඵ ඵඵඵඵඵ ඵාඵඵ, ඵඵ. ||ඵ||

3. ඵඵඵඵඵ

1. ඵ:ඵඵ - ඵාඵඵ ග‍්‍රහණ ඵඵ ඵාඵඵ ග‍්‍රහණ,
ඵඵඵඵ ඵඵඵඵ ඵාඵඵඵ.

ග‍්‍රහණිණි - ඵඵ:ඵඵ ඵඵඵඵ ඵඵඵඵ-ඵඵඵඵ,
ඵඵඵඵ ඵඵඵඵ ඵාඵඵඵ.

ඵ. ඵ:ඵඵ - ග‍්‍රහණ ඵාඵඵ ඵඵඵඵ ඵඵ,
ඵඵ ඵඵඵඵ ග‍්‍රහණ ඵඵඵඵ ඵාඵ:ඵඵ.

ග‍්‍රහණිණි - ග‍්‍රහණ ඵාඵඵ ඵඵඵඵ ඵඵ,
ඵඵඵඵඵ ඵඵඵඵ ග‍්‍රහණ ඵඵඵඵ ඵාඵ:ඵඵ.

ඵ. ඵ:ඵඵ - ඵාඵඵ ඵඵ ඵාඵඵ ඵාඵඵඵඵඵ,
ඵඵඵඵඵ ඵාඵ:ඵඵ ඵඵ ඵාඵඵඵඵ ඵාඵඵ.

ග‍්‍රහණිණි - ඵඵඵඵඵඵ ඵාඵ:ඵඵ ඵඵඵඵඵ-ඵාඵඵඵ,
ඵඵඵඵඵඵ ඵාඵ:ඵඵ ඵඵ ඵාඵඵඵඵ ඵාඵඵ.

3. ඵ:ඵඵ - ඵඵඵඵඵඵඵ ග‍්‍රහණ ග‍්‍රහණ ආඵඵඵ,
ඵඵ:ඵඵඵ ඵඵඵඵඵ ඵඵඵඵ ඵාඵඵඵ ග‍්‍රහණ.

ග‍්‍රහණිණි - ඵඵඵඵ ඵඵ:ඵඵඵ ඵාඵඵඵ ඵ:ඵඵඵ,
ඵඵඵඵඵඵ ග‍්‍රහණ ග‍්‍රහණ ආඵඵඵ.

9. ओःर – बिछिरा जोःड़ी, बिछिरा पाँती,
किचरी जोःड़ी कोलेरा लगी, हो।
- किरताचका – बिछिरा चिआ, जोड़ी खतेरा चिआ,
अक्कु जोड़ी होरे समय दिम केरा, हो। (2)
10. ओःर – तूरी बेंज्जा एःरा केरन दर्ईगो,
मुद्दी एडहय एकसन मंज्जा, रे। (2)
- किरताचका – बेद्दा गा बिदियन, एःरा गा केरन,
जूडीस ही खेक्खा बिलिचा लगी, रे। (2)

3. जेठवारी

1. ओःर – बली कमआ हो बली कमआ,
पेलो एड़पा डलडो र'ई।
- किरताचका – जोंख एड़पा रिंगी-चिंगी,
पेलो एड़पा डलडो र'ई।
2. ओःर – कंक गही घोड़ो नु,
ने अरगो को सिबा पाडू।
- किरताचका – कंक गही घोड़ो नु,
पेल्लो अरगो को सिबा पाडू।
3. ओःर – राजा हो रजा जगरनाथ,
निडहय राजी नु लरेका मऱ+जा।
- किरताचका – निडहय राजी बुण्डु-तमाड़,
निडहय राजी नु लरेका मऱ+जा।
4. ओःर – एन्देरगे कोय कबरा खेरन अरगदी,
जोंखय पेल्लय अखड़ा मला कानय।
- किरताचका – चेंडा जोंखय मला एःरनय,
अदीगेम कोय कबरा खेरन अरगदी।

උ. ඊ:භච - ජෂභඨා ගචභභථ ගඊඊ ඤාභථඊඊ ටචචඊඊඊ,
ජෂභඨා ගභභා භෂ ඤෂභභභභ භාභභභ.

ගථභභභභභ - ඤථභා ඤෂභථඊඊ භාඊඊඊ ගචභභ,
ජෂභඨා ගභභා භෂ ඤෂභභභභ භාභභභ.

උ. ඊ:භච - ටාථඊඊඊඊඊ ටචචඊඊ භාභභා ඤෂඊඊඊඊ,
ඊඊඊඊඊඊ-ඊඊඊඊඊඊ ඤාභභභ ටථ:භථ.

ගථභභභභභ - ටාභභභා ගථභභථ, ටඊඊඊඊ ටථඊඊඊ,
ඊඊඊඊඊඊ-ඊඊඊඊඊඊ ඤාභභභ ටථ:භථ.

උ. ඊ:භච - භථභභභා ච:භභභා ටචඊඊඊඊඊ ගඊඊ,
භාඊඊඊ චභභභභථ චභභභභ භාභභභ.

ගථභභභභභ - ටාඊඊඊ භෂඊඊ ටචඊඊඊඊඊ ගඊඊ,
භාඊඊඊ චභභභභථ චභභභභ භාභභභ.

ඊ. ඊ:භච - භථභභභා ඤෂ:භථ භථඊඊඊඊඊ භාභභඊඊ,
ටථභා ගඊඊ ටචචඊඊඊ භෂටඊඊ භාභභඊ.

ගථභභභභභ - ටාථභථ ටඊඊඊඊඊඊ භථඊඊඊඊඊ භාභභඊඊ,
ටථභා ගඊඊ ටචචඊඊඊ භෂටඊඊ භාභභඊ.

උ. ඊ:භච - භථභභභා ටාථඊඊඊඊඊ ටචචඊඊ ටාඊඊඊඊ,
ටඊඊඊඊඊඊ ගඊ ඤභභභභභභභ ටචචඊඊඊඊඊ.

ගථභභභභභ - ටාථභථ ටාභථ ටචචඊඊඊ ටාඊඊඊඊ,
ටඊඊඊඊඊඊ ගඊ ඤභභභභභභභ ටචචඊඊඊඊඊ.

ඊ. ඊ:භච - ඤඊ:ඊ භාභථභභා ටචචඊඊඊ ඤෂඊඊඊඊ,
භෂඊඊ භාථඊඊ භාභථඊඊඊඊඊ ඊඊඊඊඊ.

ගථභභභභභ - භෂඊඊඊඊ ගථභභථ, ඊචභභ භෂඊඊඊ,
භෂඊඊ භාථඊඊ භාභථඊඊඊඊඊ ඊඊඊඊඊ.

4. ගභභභ

ඊ. ඊ:භච - ගඊඊඊඊ ගභභභා ගචභභභා ඊඊ,
ඊඊඊ ගභභ ටචඊඊඊ භාභභභභ, භච. ||ඊ||

5. ओःर – चुंज्जना किरकी कोय झरियो पेल्लो,
चुंज्जना अड्डा नु गुनाइन ननदी ।

किरताचका – झिका झुटिया खलब केरा,
चुंज्जना अड्डा नु गुनाइन ननदी ।

6. ओःर – पाइलकोट पेलो खरा दुलारी,
लुञ्चुर-लुञ्चुर जतरा बीःची ।

किरताचका – बन्ना किचरी, पँयड़ी बिलची,
लुञ्चुर-लुञ्चुर जतरा बीःची ।

7. ओःर – निडगन एःरदन बेददन कोय,
मला एथेरदी एकसन रअदी ।

किरताचका – पददा खूःड़ी बेददन कोय,
मला एथेरदी एकसन रअदी ।

8. ओःर – डिण्डा गूटी चिलपिन मंज्जओय,
पिसा कोय पेलो रोपड़ो मनोय ।

किरताचका – पइरी पुतबारी चिलपिन मंज्जओय,
पिसा कोय पेलो रोपड़ो मनोय ।

9. ओःर – निडहय पाइड़कन पेलो पाड़िया,
पोल्लोय को धनामुदी पेल्लोन ।

किरताचका – पइरी बारी पेलो पाड़िया,
पोल्लोय को धनामुदी पेल्लोन ।

10. ओःर – जोंख रसिका पेलो दुलारी,
घोड़ो मईयाँ नरियारआ लगदय ।

किरताचका – तोलोड किचरी, खेड्ड घुघरी,
घोड़ो मईयाँ नरियारआ लगदय ।

4. असारी

1. ओःर – कोदय कसआ केरअन यो,
अयो का बेजय नंज्जन, रे । 2 । ।

ග්‍රහණාලයා - කෘතිය භවයේ ආකාරය යන,
කාරණය ආදියට ආකාරය නොදන්නා බැවින්, භව. || 2 ||

බැවින් කාරණය ආදියට,
නොදන්නා බැවින් භව. || 2 ||

ආකාරය කාරණය යන, කාරණය ආදියට
නොදන්නා බැවින්, භව. || 2 ||

2. භව - ආකාරය නොදන්නා බැවින් භව,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

ග්‍රහණාලයා - ආකාරය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

3. භව - කාරණය ආදියට, භව,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

ග්‍රහණාලයා - ආකාරය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

4. භව - කාරණය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

ග්‍රහණාලයා - කාරණය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

5. භව - කාරණය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

ග්‍රහණාලයා - කාරණය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

6. භව - කාරණය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

ග්‍රහණාලයා - කාරණය නොදන්නා බැවින්,
කාරණය ආදියට, භව. || 2 ||

- किरताचका – हरे मे:त चंडाल यो,
जता खिला डण्डा तुरू लवचस, रे।।2।।
लवआ गा लवचस बिटी,
उरखर बरआ गे पोलकी, रे।।2।।
बरआ गा बरओन यो,
हर भइर अड्डो निडहयन खेदओर, रे।।2।।
2. ओ:र – असारी जोत बरआ लगी भइया रे,
गोला अड्डो एलेचा लगी, हो।।2।।
- किरताचका – एलेचा चिआ भइया, एलेचा चिआ रे,
रेचा कमआ ढिलिवा बे:चा हो।।2।।
3. ओ:र – कोंको लोकोड पेलो रोवा इदआ केरा,
बइकला लेखे लोयो–कोयो मनी, रे।।2।।
- किरताचका – पइरी बारी रोवा इदआ केरा,
बइकला लेखे लोयो–कोयो मनी, रे।।2।।
4. ओ:र – खोसरा डिप्पा रोवा इदआ केरा,
हरे जिया कोरोनुम बअई, रे।।2।।
- किरताचका – अमबय कोरअय जिया, अमबय कोरअय कया,
करम गूटी जिया ननय, रे।।2।।
5. ओ:र – निंगयो को बो:लो बिच्ची बी:सा केरा,
एका बारी चाँ:ड़े बरओ, रे।।2।।
- किरताचका – लोहाडी गे मल्ला, खुड़ती गे मल्ला,
एका बारी चाँ:ड़े बरओ, रे।।2।।
6. ओ:र – उया खोता कादय ददा,
बी:डी गूटी अमके उया, रे।।2।।
- किरताचका – बी:डी गूटी उयोय बिड़िना लवओ रे,
असाड़ अरगते नडी कोरओ, रे। (2)

6. 8:84 - ឈរណា ឆេះឆេ ឆាឆឆ ឆេះឆា ឆា:838,
ឆាឆឆ ឆាឆា ឆេះឆាឆ ឆាឆា, 84. 888

ឆេឆឆឆឆឆ - ឆាឆឆ ឆាឆឆ ឆេ ឆាឆឆឆ 838888888 ឆេឆឆឆ,
848 ឆាឆឆ ឆា:ឆេ ឆា888 ឆាឆា, 84. 888

7. 8:84 - 8484 84:8 8888, 8484 84:8 8488888,
ឆេឆា ឆាឆា 8488888 8488, 84. 888

ឆេឆឆឆឆឆ - 8488888 8488, 8488888 84:888,
8488 84888 8488 8488888, 84. 888

8. 8:84 - 8484 84:8 8888, 8484 84888 84888,
ឆេឆា ឆាឆា 84888 84888 84:888, 84. 888

ឆេឆឆឆឆឆ - 84888 84888 84888 84888,
84888 84888 84888 84888, 84. 888

9. 8:84 - 8488888 84 84:8 8488888 84888,
8488888 84 8488888 8488888 84888, 84. 888

ឆេឆឆឆឆឆ - 84888 8488888 8488888 84888,
8488888 8488888 8488888 84888, 84. 888

5. 84888

1. 8:84 - 84888 84:848 84888 84888,
84888 84:848 84888 84888,
8488888 84 8488888 8488888 84888. 888

ឆេឆឆឆឆឆ - 84888 84:848 84888 84:848,
8488888 84 8488888 8488888 84888. 888
8488888 8488888 8488888 8488888,
8488888 8488888 8488888 8488888,
8488888 84 8488888 8488888 84888. 888

2. 8:84 - 8488888-8488888 8488888 84888,
8488888-8488888 8488888 84888,
8488888 8488888 84:888 848888888 848888888. 888

7. ओःर – गुचा जूड़ी जम्बू मोःखा काःलोत,
जम्बू पंज्जा मोखारो मंज्जा, रे। (2)
- किरताचका – जम्बू मन्न ती खतेरा लोहोड़दगा तुक्करा,
हय मड़न राँची चलान मंज्जा रे। (2)
8. ओःर – हरे चेंप पुइयाँ, हरे खाड़ निन्दिया,
गुचा ददा कड़ेतअर चिआ, रे। (2)
- किरताचका – कड़ेतओय चिओय, ससीरर काःलोन,
मला होले एड़पा किर्रोँन, रे। (2)
9. ओःर – हरे चेंप पुइयाँ, हरे चोतोर मंज्जा,
गुचा ददा लेवा नना काःलोत, रे। (2)
- किरताचका – लेवा खेस्स पानो होले,
बहिन गने समदो ननोत, रे।।2।।
10. ओःर – निंग्गा गे खेःल खेनदोय ददा,
एंग्गा गे बिड़ियो खेन्दोय चिओय, रे ।।2।।
- किरताचका – खेःल निंगहय खोटेरा ददा,
एंगहय बिड़ियो बिलचा लगी, रे (20)

5. करम

1. ओःर – एका जोंःखस कडरू खापदस,
एका जोंःखस कडरू खापदस,
कुल्ला नु बकिला टइय्याँ हो। (2)
- किरताचका – चेड़ा जोंःखस कडरू खापदस,
कुल्ला नु बकिला टइय्याँ हो। (2)
चिओस बाच—बाच हेददे धरू केरन,
चिओस बाच—बाच हेददे धरू केरन,
कुल्ला नु बकिला टइय्याँ। (2)
2. ओःर – करम—करम बाचकी अयो गो,
करम—करम बाचकी अयो गो,
करम निडहय चाःली नू बरेचा, हो। (2)

- किरताचका – आसार सावन भादो चइल केरा,
आसार सावन भादो चइल केरा,
कुवारे चाःली नु बरेचा हो। (2)
3. ओःर – राजीयर गे राजी करम बरचा,
हय ँगदा किचरी गे चीखी, रे। (2)
- किरताचका – रहा से बिटी करम पेःठ बरआ ची,
रिंगी चिंगी किचरी खेन्दोन, रे। (2)
4. ओःर – बीःड़ी पुत्तया, करम उबुसयन,
ची अयो पपा, भला। (2)
- किरताचका – छिरकन हूँ मला मोःखोन बइरकन हूँ मला मोःखोन,
गोरगोरो पपन मोःखोन, भला। (2)
5. ओःर – झिमिर–झिटा चेंप पुइयाँ लगी,
मला काःलोन चोतोर मना। (2)
- किरताचका – पूँप लेखा जिया किचरी लेखे कया,
मला काःलोन चोतोर मना, रे। (2)
6. ओःर – झिमिर–झिटा चेंप पुइयाँ लगी,
दर्ई गो एन्देर गे चँइदी, रे। (2)
- किरताचका – छोटे भइयस गे ँँव मया लग्गिया,
गुड.गु–कुल्ला होअर काःदस, रे। (2)
7. ओःर – किय्या खूड़ी नहीयर, मइय्या खूड़ी ससीरर,
कादय बरदय का मला, रे। (2)
- किरताचका – उन्दुल गा केरकन खेःर मला पिटयर,
अऊला ती जनम मला काःदन, रे।(2)
8. ओःर – छोटे–छोटे जोंःखय पाँईक लवआ बेःचनय,
पचगी जोंःखय नेवई तरा कानय, हो। (2)

किरताचका – पइरी न पुतबीरी नेवई तरा कानय,
पचगी जोंःखय नेवई तरा कानय, हो। (2)

9. ओःर – जशपुर नु बेददय मोःखय बइकला,
बरवे नु कीःड़ा र'ई, हो। (2)

किरताचका – बरवे नु चेंःप मला पुँईयी,
बरवे नु कीःड़ा र'ई हो। (2)

10. ओःर – बेड़ा र'ई बाच—बाच अम्बा रिरियारआ,
ताःका लेखे बेड़ा काःला लगी, रे। (2)

किरताचका – अना धना किर्रो सोना रूपा किर्रो,
डिण्डा परिया मला किर्रो, रे। (2)

6. झखरा

1. ओःर – करम डऊड़ा नु पेलो कोय,
बबु निडहय चीःखा लगी, रे। (2)

किरताचका – हुसा नुम तंगियो हुसानुम तमबस,
बबु निडहय चीःखा लगी, रे। (2)

2. ओःर – जग—जग रा चन्दो बीःड़ी,
बेंजेरोय का डिण्डा रओय, रे। (2)

किरताचका – राजी नु राजी कीःड़ा कड़मा नु ढिबा मल्ला,
जूड़ी पेल्लो बीसिरा लगी, रे। (2)

3. ओःर – छोटे लेकन कुकोय चलकी खोया केरा,
भौरो पइक लवआ लगी, रे। (2)

किरताचका – खेक्खा नु तांतर कड़मा नु चलकी,
भौरो पइक लवआ लगी, रे। (2)

4. ओःर – सिम्बी बटगी नु पेलो कोय,
एन्देर ओःड़ा चीःखा लगी, रे। (2)

किरताचका - ओःडा मला चीःखी, खाःखा मला चीःखी,
जूडी पेलो चीःखा लगी, रे। (2)

5. ओःर - एका पेलो होटो बीःची,
हेटेटेंव चिडिगा लगी, रे। (2)

किरताचका - चेंडा पेलो होटो बीःची,
हेटेटेंव चिडिगा लगी, रे। (2)

6. ओःर - छोटे लेकन डीम्बो पेलो कोय,
रीम-रीम रा भेजा बीःची, रे। (2)

किरताचका - बडी नु बन्ना खेसेर नु हँसली,
रीम-रीम रा भेजा बीःची, रे। (2)

7. ओःर - हरे डण्डीन पाःडोत, हरे डण्डीन पाःडोत,
जिया खोःरना डण्डीन पाःडोत, रे। (2)

किरताचका - अयो बबा मलेका गे,
जिया खोःरना डण्डीन पाःडोत, रे। (2)

8. ओःर - टटेखा मन्नन हरे कीःबा लवचा,
सुगा टइय्याँ खतेरा लगी, रे। (2)

किरताचका - खतेरा चिआ भइया, खतेरा चिआ रे,
पेलो गे टइय्याँ कमओत चिओत, रे। (2)

9. ओःर - एंगगन ती छोटे रअदय भइया,
एँव कोडहे रइसका मनोय, रे। (2)

किरताचका - एंगहय लेखा परदोय होले,
उल्लन, उल्ला मला बओय, रे। (2)

10. ओःर - पेलो खुप्पका जवा पूँपन,
गोला अड्डो मेना लगी, रे। (2)

किरताचका - हियो रे बअदन पाछीरे बअदन,
गोला अड्डो मेना लगी, रे। 12 ।।

7. बेंज्जा डण्डी

1. ओःर - हो हो रे जिया, हो हो रे कया,
भितारे भितारे जिया ऊली। (2)

किरताचका - परेता ओलेनन राःजी दुनियाँ ईरी,
जिया ओलेनन ने धरू ईरी। (2)

උ. ඊ:භව - පූජ්‍ය චා:භ්‍ය පූජ්‍ය, පාඨ්‍ය චා:භ්‍ය පාඨ්‍ය,
භාභ්‍ය භ්‍ය භාභාභ භා:භ්‍ය භාභභ. ||ච||

භ්‍යභාභාභා - භ්‍යභ භ්‍යභා භ්‍යභභ, භ්‍යභ භා:භ්‍ය චා:භ්‍ය,
භ්‍යභාභ භ්‍ය භාභාභ භා:භ්‍ය භාභභ. ||ච||

උ. ඊ:භව - භ්‍යභභභාභ භා භාභභා, භා:භ්‍යභ භා භ්‍යභභ,
භ්‍යභාභ භ්‍යභාභ භාභාභ භ්‍යභාභ. ||ච||

භ්‍යභාභාභා - භාභා භ්‍යභභභා-භ්‍යභභභා,
භ්‍යභාභ භාභභාභ භ්‍යභාභ,
භාභභාභ භ්‍ය භ්‍යභ භ්‍යභ භාභ භ්‍යභ. ||ච||

උ. ඊ:භව - භාභභභභභාභ භ්‍යභභාභ භා:භ්‍ය භාභාභ භාභභාභ,
භා:භ්‍ය භාභාභ භ්‍යභභභාභ භාභභාභ. ||ච||

භ්‍යභාභාභා - භාභභ භාභ භාභ භ්‍යභභ භාභභ භාභ භාභභ,
භාභභභ භාභ භ්‍යභභ භාභභභ භාභභ. ||ච||

උ. ඊ:භව - භ්‍යභභාභ භාභ භාභභභ භ්‍යභභාභ භ්‍යභභභාභ,
භාභ:භ භාභභභ භාභභභ භාභභාභ භා:භාභ. ||ච||

භ්‍යභාභාභා - භාභභ භ්‍යභාභ භාභභභ භ්‍යභභභභභභ භ්‍යභභ,
භ්‍යභාභ භාභභභ භාභ භාභභාභ භාභභභ. ||ච||

භාභභ භාභභාභ භාභභභ භාභභ භාභභාභ භාභභභ,
භාභභභාභ භාභභභභ භාභභාභ භාභභාභ. ||ච||

භාභභාභ භාභභාභ භාභභභ භාභභභාභ භාභභභ,
භාභභභාභ භාභභභාභ භාභභභභ භාභභභ. ||ච||

භාභභභභ භාභ:භ භාභභභ භාභභ භාභභාභ භාභභභ,
භාභභ භාභභාභ භාභභභ භාභභ. ||ච||

උ. ඊ:භව - භාභ:භ භා:භභ භාභ:භ භා:භභ භාභභාභ භාභභාභ/භාභභ,
භාභ:භ භා:භභ භාභභභභ, භාභ:භ භා:භභ භාභභභභ. ||ච||

භ්‍යභාභාභා - භාභ:භ භාභ භාභභාභ භාභභාභ/භාභභ
භා:භභ භාභ භාභභභභ,
භා:භභ භාභ භාභභභභ. ||ච||

2. ओःर – पोसओ बारी पोसकी, पालो बारी पालकी,
हरे अयो ननर चाःली नंज्जकी। (2)
किरताचका – ओन्द टिप्पा सिन्दरी, ओन्द डाःडा बालका,
अउरम गे ननर चाःली नंज्जकी। (2)
3. ओःर – ढोढोरिन ता मैना, डाःडा ता फिकड़ो,
एका गुसन चरा बेददा केरा। (2)
किरताचका – चरा बेददनुम–बेददनुम जिया तडहय केरा,
तंगेदा यो चेंव मेंव रा लगी। (2)
4. ओःर – जशपुरिया बेःलस पाःही नना बरचस,
पाःही नना बेंजेरा बरचस। (2)
किरताचका – दसो मन ही घोड़ो बीसो मन ही हाथी,
डहरे नु धूली चुअनुम बर'ई।
5. ओःर – एवन्दा गा बओन एवन्दा बुझाबओन,
नीःम भइरो भट्ठी तरम काःदर। (2)
किरताचका – भठी एड़पा काःदर लेथेमलेथा ओन्दर,
एड़पा बरदर भई झगड़ा ननदर। (2)
हरे झगड़ा मनदर हरे जुदा मनदर,
पुरखा खुरजिन हिसा बटा ननदर। (2)
हिसा–बटा ननदर नलख धतमन अम्बदर,
मुक्का खद्दन छितिछान ननदर। (2)
अक्कुन गूटी भइरो होश नना भइरो,
भठी तरा अमके कला। (2)
6. ओःर – नाम आलर नाम आलर बअदय बेटा/बेटी,
नाम आलर मलिनर, नाम आलर मलिनर। (2)
किरताचका – जोड़ी गे रअनर बेटा/बेटी पाँती गे मलिनर,
पाँती गे मलिनर। (2)
7. ओःर – इँव उल्ला अयो,
अतखा पण्डी लेखआ गुछी याचकी उइकी। (2)
किरताचका – अक्कु गा अयो,
खेःता सोड़ा लेखआ हिबिड़की चिच्चकी। (2)

8. ओःर – बिसोय बिसोय अयो,
दसो कोसा राजी,
बिसोय अयो बिसो कोसा राजी।
- किरताचका – मला बरओन अयो,
निंगहय चाःली छुटुरा, बबा,
बरोय-बरोय बेटी, सुपली ख़दद खेन्दोन,
मऊनी ख़दद खेन्दोन।
9. ओःर – परता राजी बीसोय अयो,
टोंगएन धरओन बिन्दोन धरओन परेता काःलोन। (2)
- किरताचका – टोंका राजी बीसोय अयो,
कोदय बुसऊन तेरेम रेसेम तेरेम रेसेम ननोन। (2)
ख़ोसरा राजी बीसोय अयो,
कूम दूठीन हिलो डोलो हिलो डोलो ननोन। (2)
10. ओःर – जतरा पेठ लेखा आलय गा ख़ोपोरका,
अयो गो तेडगय निडहय जौनख़ददीस एकदस। (2)
- किरताचका – कुक्क नु पगड़ी, ख़ेक्खा नु तड़री,
कुल्ला ओहारी जोंख़स जौन ख़ददी एडहयस। (2)

8. बेंज्जा धुड़िया

1. ओःर – छाक छाक रा बीःड़ी अरगी,
जूडी कँडेसा नला लगी, रे। (2)
- किरताचका – कुक्क मइय्याँ बिन्दो, बिन्दो मइय्याँ कँडसा,
पेलो मइय्याँ लघेरा लगी, रे। (2)
2. ओःर – ख़ेःल निडहय ख़ोटेरा जूडी,
बेःचा बरओय का मला, रे। (2)

෧. උච්චතා ඛණ්ඩය

- 1. ඊ:භව - කාල කාල නා උප:ප 1 කඳ,
 ක්ෂ:ප ගිණිවලා භාෂා 1 කඳ, භව. 112

ග්‍රහණාභා - ග්‍රහණ උප:ප 1 කඳ, උප:ප 1 කඳ ගිණිවලා,
 උප:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ, භව. 112
- 2. ඊ:භව - භව 1 කඳ 1 කඳ ක්ෂ:ප,
 උච්චතා උච්චතා ගා භාෂා, භව. 112

ග්‍රහණාභා - භව 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ,
 ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ, භව. 112
- 3. ඊ:භව - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112

ග්‍රහණාභා - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112
- 4. ඊ:භව - උච්චතා-උච්චතා ග්‍රහණා,
 උච්චතා ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112

ග්‍රහණාභා - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 උච්චතා ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112
- 5. ඊ:භව - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 උච්චතා ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112

ග්‍රහණාභා - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 උච්චතා ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112
- 6. ඊ:භව - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 උච්චතා ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112

ග්‍රහණාභා - උච්චතා උච්චතා උච්චතා,
 උච්චතා ක්ෂ:ප 1 කඳ 1 කඳ 1 කඳ භව. 112

- किरताचका – खेःल खेन्दोय अस्सोय बेःचोय,
मुक्का खेन्दोय एडेपा नु रओय, रे। (2)
3. ओःर – एका पेलो बिडी उनी,
गोट्टे अखड़ा जिंगोर जोंगोर रे। (2)
- किरताचका – चेंडा पेलो बिडी उनी,
गोट्टे अखड़ा जिंगोर जोंगोर रे। (2)
4. ओःर – घड़ी-घड़ी कोड़ा कादय,
एड.हय डहरेन तेड.गर काःला रे। (2)
- किरताचका – खद्दन एःरेन चिलब कलब,
एन्देर ननोन, एन्देर मला रे। (2)
5. ओःर – कड़मनता किचिरीन मइय्याँ ननय पेलो कोय,
छिनइर घाँसी लाःडा लगी, रे। (2)
- किरताचका – लण्डी लोहाडी मइय्याँ ननय पेलो कोय,
छिनइर घाँसी लाःडा लगी, रे। (2)
6. ओःर – जतरा एःरा केरन यो,
मण्डी चिओय का मला, यो। (2)
- किरताचका – बरय से बिटी कण्डो नु ओक्कय,
कुन्ना मण्डी रहडी दाःली, रे। (2)
7. ओःर – पचगी जोंखस बअर पाही मला एड़दी,
निडदा एँव बोःलो रई, यो।।2।।
- किरताचका – पंच भइया रिन पाही मला एड़दी,
निडदा एँव बोःलो रई, यो।।2।।
8. ओःर – भइर माःखा पेल्लो बीःचया,
उंगुड़ बदे एलेचा लगी, रे।।2।।

ග‍්‍රහණිණි - පාඨන ආපදා හිමි පාඨක චාරිත‍්‍ර ව්‍යවහාර,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

ඛ. ෪:හඬ - ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

ග‍්‍රහණිණි - ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

ඞ. ෪:හඬ - ආරාධනා-ආරාධනා ආරාධනා චාරිත‍්‍ර
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

ග‍්‍රහණිණි - ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

ඟ. ෪:හඬ - ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

ග‍්‍රහණිණි - ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය,
ආරාධනා චාරිත‍්‍ර ආදිය, 5෪. 112

किरताचका – खेःर चींखो बीःडी अरगो,
उंगुड बदे एलेचा लगी, रे।।2।।

9. ओःर – गड्डी-गड्डी खल्ल पेलो कलमदानी खेस्स कोय,
लिसोय-लोसोय रा लगी, रे।।2।।

किरताचका – कलय तो कोय पेलो मोक्ख एरय बरय,
लिसोय-लोसोय रा लगी, रे।।2।।

10. ओःर – छोटे लेकन कोकरो कोकोरोम्बो चींखया,
चोअय पेलो चुंज्जा गे बअदन, रे।।2।।

किरताचका – उड्डु नु खेस्स रई कोःडा नु केंःतेर,
चोअय पेलो चुंज्जा गे बअदन, रे।।2।।

උ. ආභවන ජාලය

ආභවන ආරාධනා ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

ආභවන ආරාධනා ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

ආභවන ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

ආභවන ආරාධනා ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා, ආරාධනා,
ආභවන ආරාධනා.

9. धरमे ओहमा

अना अद्दी मुंज्जरना मलका,
नीनिम धरमे रअदय, बंगायो ।।2।।

उरमी नुम एःरा लगदय,
उरमी गेम जोङगर रअदय,
कोंःझा-कोंःझा रअदय, बंगायो ।।2।।

जनम-करम चिच्चकय धरमे,
पोसआ-परदआ लगदय, बंगायो ।।2।।

मया चिअदय उरमी गेम,
दया नन्दय उरमी नुम,
पडहा डहरेन एःदआ बंगायो,
धरम डहरेन एःदआ ।

तंगआ जिया लेखआ धरमे,
ओरमर ही जियन बंगे,
एःरना लूरन चिआ, बंगायो । (2)

दोसी गा रअदम पंहे,
नीनिम धरमे तारओय बंगायो । (2)

अना अद्दी मुंज्जरना मलका,
नीनिम धरमे रअदय, बंगायो । (2)

(मूल कविता – पं० आयता उरांव)

10. 𑀓𑀲𑀢𑀓𑀢𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓 𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓-𑀓𑀲𑀓𑀓

𑀓𑀲𑀢𑀓𑀢𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓 𑀢𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓-𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲 𑀢𑀓𑀓𑀓, 𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓,
𑀲𑀓𑀢𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓-𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀓𑀢 𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓, 𑀲𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓,
𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓,
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀓𑀢 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓,
𑀲𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀓𑀢 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓,
𑀢𑀲𑀓𑀓-𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀓𑀢 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓,
𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀓𑀢 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓,
𑀓𑀲𑀓-𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

𑀢𑀓𑀢 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓,
𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓-𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓𑀓-𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢

𑀓𑀲𑀢𑀓𑀢𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓-𑀓𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀲𑀓𑀓 𑀢𑀢𑀢
𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀲𑀓 𑀓𑀲𑀓𑀓𑀓𑀲𑀓 𑀢𑀓𑀢𑀓. 𑀢𑀢𑀢

10. सिरासिता नाःले ता भईया-बहिन

सिरासिता नाले नु , भईया-बहिन रहचर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

ककड़ो ही लाःता, गंगला ही खाईड रहचा हरो भईरो,
असानुम नमहंय पुरखर रहचर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

आःर गुसन भईरो, अद्दी धरम रहचा,
ईमान धरम रहचा,
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

आःर हरो भईरो,
अयो बबन मला केबा लगियर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

आःर हरो भईरो
झरा-अरखी मला ओना लगियर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

आःर हरो भईरो
ढुकुढरा मला मना लगियर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

आःर हरो भईरो
भाई-झगड़ा मला मना लगियर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

आःर हरो भईरो
डण्डा कट्टा लगियर ।।2 ।।
सोझे-सोझे धरमेसिन पुजा नना लगियर ।।2 ।।

सिरासिता नालेनु भईया-बहिन रहचर ।।2 ।।
गुचा हरो बेद्दागे काःलोत ।।2 ।।

(मूल कविता - पं० आयता उरांव)

II. ບາງໜ້າທີ່ ຕົວໜ້າ (ທາງຄຳ ຄຳ: ວາ ທາ)

I. ປະສາດ ປ ຕົວໜ້າ, ຈະບວນຕົວໜ້າ ຈ ວາ ທາ ທາ

ຈະບວນຕົວໜ້າ ຈ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ ທາ

II. ຈະບວນ ວາ ຈ ຕົວໜ້າ, ຈະບວນ ວາ ຈ ວາ ທາ ທາ

ຕົວໜ້າ ວາ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

III. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

IV. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

V. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

VI. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

VII. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

VIII. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

IX. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ, ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

X. ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ທາ ທາ

ຕົວໜ້າ - ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ ຕົວໜ້າ "ຕົວໜ້າ"

III.

ଠମ୍ଠମ ଠାଠାଠା

ଠ୍ରୀ:ରୀ ଠଠଠା

1. सिरजन—बिरजन गही खीरी

बअनर — एका बारी धरमेस मेरखा अरा खेखलन कमचस आ बारी सँवसे खेखेल अम्म ती निन्दका रहचा अरा गोट्टे नु उःखा दिम उःखा रहचा। इबडन एःरर धरमेस गे दव मल लग्गिया कॅधेल, खने आस बीःडी कमचस। बीःडी कमचका खोःखा उरमी बेडा बिल्ली रआ हेल्लरा। आद हूँ धरमेस गे दःव मल लग्गिया कॅधेल, खने आस उःखा कमचस अरा उःखा नु बिलचा गे चन्नदो अरा बीःनको कमचस। इदी खोःखा धरमेस उरमी ती मुन्ध अम्म नु रअउ जिया—जँउतन कमचस। इदी खोःखा खईका खज्ज नु रअउ जिया—जँउत कमआ बिददयस, पँहेस खज्ज मलका ती खईका खेःखेल कमआ खतरी अम्म किय्या ता खज्जन ओन्दोरआ गे अम्म ता आःलोन मीःखयस दरा आःनियस।

धरमेस ही आइनकन मेनर उरमी ती मुन्ध ककड़ो बरचा अरा धरमेस ही आइनकन नना गे अम्म उला कोरचा। अम्म उला खज्जन तंगहय बक्का नु धरचा दरा अम्म ती बहरी उरखा हेल्लरा। अम्म ती बहरी उरखो बाःरी बक्का ता उरमी खज्ज नोःढरा केरा, अन्तिले नीःदिम धरमेस गुसन केरा। धरमेस ककड़ोन मेंज्जस — एखो खज्ज ? ककड़ो बाःचा — एन्देर ननोन धरमे, एंगहय बक्का ता उरमी खज्ज, अम्म नु नोःढरा केरा। ककड़ो गही कत्थन मेनर धरमेस बाःचस — एःरा गे गा नीःन सोझ इथिरदी, पँहेस नीःन टेंककोम रअदी। कलय, अक्कु नीन निंगहय नंज्जका बेसेम रओय। अउला तिम ककड़ो टेंकको ईःकी अरा अड्ठे ईःरी।

इदी खोःखा धरमेस ही आनका नलखन नना गे ओन्टा एक्का (कछुआ) तंगहय एँवखन (छतीन) डिप्पा नननुम बरचा दरा बाःचा — धरमे, निंगहय नलखन एःन ननोन चिओन! धरमेस बाःचस — कलय जुनु अन्ति, नना उंगदी होले। एक्का अम्म उला कोरअर खज्जन अरखा—अरखा तंगहय मेःद नु लदचा दरा घोखचा का आद गोट्टे खेखेल ही खज्जन चिड्ढकी रअई। अन्ने घोखनुम आद अम्म मईयाँ बरआ हेल्लरा। अम्म मईयाँ बरनुम—बरनुम उरमी खज्ज नोःढरा केरा।

अन्तिले आद नीःदी खेक्खा धरमेस गुसन केरा। खने धरमेस मेंज्जस – एखो खज्ज ? धरमेस ही कथन मेनर एक्का बाःचा – एन्देर ननोन धरमे, खज्जन गा मेःद नु लदचकी रहचअन, मुन्दा अम्म ती बहरी उरखो बाःरी उरमी खज्ज नोःढरा केरा। अन्ने बअनुम–बअनुम आद लज्जरा दरा खन्न–कुक्कन मेःद किय्या नुड्डा चिच्चा। एक्कन एःरर धरमेस बाःचस – कलय, इन्ना ती नीन एन्नेम मनके। अउला तिम एक्का एन्देरआ निम ईःरी तसले खन्न–कुक्कन तंगहय मेःद किय्या नुड्ड'ई।

इजगो धरमेस हया–दंदा मना हेल्लरस का खज्ज ओन्दोरआ गे नेःकन तईयोस, आ बारीम ओन्टे लेण्डा मुंदहारे बरचा दरा बाःचा – धरमे, अक्कु निंगहय नलखन नना गे एःन काःलोन, मुंदा पोल्लोन होले अमके पड़गा। खने धरमेस बाःचस – नीन एका बेसे ओन्दोरओय ! निंगहय गुसन गा बउगी ना कौच्चो, एन्दरा हूँ मल्ला, एन्देर तुरू ओन्दोरओय ! धरमेस गही कथन मेनर लेन्डा मुसमुस्सरा दरा अम्म उला कोरचा। अम्म किय्या काःलर, भईर कूल खज्जन मोक्खा अरा अम्म ती बहरी उरखर धरमेस हेददे केरा। लेण्डन एःरर धरमेस बाचस – एखो खज्ज ! कथन मेनर लेण्डा धरमेस ही खेक्खा नु तंगहय कूल ता खज्जन ओत्थरा चिच्चा। धरमेस ही खेक्खा नु आ खज्ज दिम बड्डरा दरा खईका खेःखेल मंज्जा। अन्तिले, धरमेस खईका खज्ज नु रअउ जिया–जँउतन कमचस।

बअनर – अम्म नु रअउ अरा खईका खज्ज नु रअउ आःलोन कमअर की हूँ धरमेस मल उच्छियस कँधेल, खने आस तंगहय मने लेखा उरमिन एःरा–खोःजा ओंगना बेसे आःलो कमआ गे खज्ज गही ओन्द जोड़ा सँचा कमचस दरा खाःया गे बिड़ना नु उईयस। बिड़ना नु खईका खोःखा अईया जिया सजअर आल कमना रहचा। धरमेस ही इबडा नलखन आस ही हंखराज–पंखराज घोड़ो एःरा लगिया। आद घोखचा – ई सँचा ता आःलो, एंगहय ती बग्गे लूरगर अरा बड़ियर मंज्जा होले धरमेस अदी तिम उरमी नलखन नन्तओस। अन्ने घोखअर घोड़ो केरा दरा आ सँचन तिरिख्या चिच्चा। खज्ज ही सँचा बिगडारकन एःरर घोड़ो गही जहड़ी जियन धरमेस अक्खस केरस। अन्नु

हूँ अदिन बेगर बरजाचकम फीन ओन्द जोड़ा खज्ज गही सँचा कमचस दरा खाःया गे उईयस। धरमेस गही नलखन एःरर घोड़ो फीन अदिन लथआ गे काःला लगिया, पँहेस धरमेस ही लिली-भुली अल्ला बोंगते केरा दरा घोड़ोन कुदाबाःचा चिच्चा। धरमेस तंगहय घोड़ो ही जहड़ी दलख ती बछाबआ गे बेगर खईका सँचा नुम जिया सज्जस चिच्चस। आ बेड़ा नु गा पँड़की बी बेसे ओन्द जोड़ा सँचा तिम मेःत अरा मुक्का आल सवंग मंज्जा अरा आ मेःत-मुक्का तिम बेड़ा कट्ना ती गोट्टे राःजी नु आःलर निंदयर केरर।

बअनर – बेगर खईका सँचा नु जिया सजतारका चड्डे ई चोला (कया) गे खेअना मनी अरा खेःना सँचा बेसे खेःखेल नु खज्ज गने मेसेरना मनी।

मेनता अरा मेंजखा :-

1. खईका खेःखेल कमआ गे धरमेस नेःकन मीःखयस ?
2. खज्ज ओन्दोरआ गे उरमी ती मुन्ध, ने केरा ?
3. एक्का, खज्ज ओन्दोरआ पोल्ला खने धरमेस, एन्देर बाःचस ?
4. अम्म किय्या ती खज्जन, ने ओन्दरा अरा एका बेसे ओन्दरा ?
5. धरमेस गही कमचका खज्ज गही सँचन, ने तिरिखया ?
6. धरमेस गही घोड़ो खज्ज गही सँचन, एन्देर गे तिरखा लगिया ?
7. धरमेस, खज्ज गही सँचन, एका बेसे बछाबाःचस ?

2. पोःक अरा फिकड़ो

खलखड़ी पददा गही सियाँ नु ओन्टे कोंहा लेकन सिम्बाली मन्न रहचा। आ मन्न नु ओन्टे फिकड़ो ओःड़ा खोता कमचकी रहचा। उन्दुल ओन्टा पोःक खाड़ता बाःढी नु बोहारनुम बरआ लगिया। सिम्बाली मन्न खाड़ गण्डा नुम रहचा औंगे फिकड़ो ओःड़ा तडहय खोता गुसतेम पोःकन एःरा लगिया। फिकड़ो ओःड़ा गे अकय मया लगिया। आद ओन्टा अतखन तडहय ठोर तुरू धरचा तेकर पोःक गुसन खत्ताचा चिच्चा। पोःक अतखा मइय्याँ अरिगया अउर बाढी ती बच्छरा केरा। बहरी उरखर फिकड़ो ओःड़न बाचा – “अनय सइहा, से नीन इन्ना एडहय जियन बछाबाचकी। बेड़ा बरओ होले एःन हूँ मदइत ननोन।”

बेड़ा कट्टा हेल्लरा। फिकड़ो डाड़ा नु रआ नलगिया। मोक मूली गुसन लाता कमचा। एँःड़ो सइहा पइरी-पुतबारी बेस-बेकार कछनखरआ लगियर। एन्नेम दव कुना बेड़ा कट्टा लगिया। उन्दुल ओन्टा एःड़ा खापुस एड़ेख-कन्ना ती बीचनुम-बीचनुम सिम्बाली मन्न हेददे बरचस। ओःड़ा तडहय चिता नु फच्च-फुच्चई डाड़ा ती आ डाड़ा डेगआ लगिया। ओःड़न एःरर एःड़ा खापुस लडहय एड़ेख कन्ना गही टुडही ती टुठिन ओत्थरस। अजगो इजगो मनर तवगर ईरयस दरा तिगाबा चस। एःड़ा खापुसिन पोःक मून्ध तिम एःरा लगिया। पोःक अक्खा केरा का एःड़ा खापुस एड सइहन लवओस, औंगे पोःक हूँ तड सइहन बछाबआ गे ताक एःरा लगिया। एःड़ा खापुस अरा पोःक तडहय चिता नुम अजगो इजगो म ज नखरर। अन्तिले एःड़ा खापुस एड़ेख ती टुठिन चलाबाचस मुन्दा टुठी अम्बरओ बारीम पोःक एःड़ा खापुस गही खेड्ड नुम परिमया चिच्चाए जे से खेक्खा असिरया अरा टुठी अतखन सिडसोड़ नननुम तरकूटी पार मंजा केरा। अतखा गही सड्डनन मेनर ओःड़ा उडियारा केरा। पिसा बारी एँःड़ो सइहा तडआ डेरा बसा किररयर अरा तेंगेर नक्खरर। फिकड़ो ओःड़ा बाचा – “धइन मोंजरा सइहा, इन्ना नीन मल रहचकी होले एःन गा लवरओन दिम पँहेस। इदी गे निडगन दव बाख्र'एन।”

लूर-बूझ :-

बअनर, नेःकआ नुम मदईत न जका रओय होले जुनु एकअम बारी तंगआ जिया
गे हूँ मदईत खखरओ। अगर फिकड़ो ओःड़ा, पोःकन मदईत मल न जका,
होले ओःड़न, एःड़ा खापुस ती ने बछाबओ पँहेस !

3. बेरखा अरा बन्दरा

ओन्टे पद्दा नु ओरोत पच्चो-पचगिर गुया ऍङ्ग गोटंग बेरखा रआ लगिया। अबड़ा बेरखा पद्दा ता उरमी एङ्गपा नु कुद्दा-कुद्दा ओसगा गुट्ठीन धरआ-धरआ मो-खा लगिया। उन्दुल इबड़ा बेरखा ओन्टे एङ्गपा ता ढेर बग्गे ओसगन धरचा। एङ्गपा उरबस अकय रिज्झरस अरा ओसगा पिटका उइजी नु ओन्टा असमा चिच्चस। ऍ-ङ्गो बेरखा बसनम धरचा तेकर असते की गुच्छरा केरा।

ऍ-ङ्गो बेरखा बरा-बरा हेल्लरा का - “नीन एङ्गाकना हिसा ननोय, से चिअय ए-न खट्टोन।” एन्नेम ऍ-ङ्गो बेरखा बाचनखर’ई। ऍ-ङ्गोद बराबईर खटरआ गे अरबा नखरआ हेल्लरर। एन्ने मन्नुम पइरी ती लोहड़ी मना हेल्लरा। बेरखा गही चिङ्गिना-पङ्गनन ओन्टे बन्दरा गेच्छा तिम ए-रा लगिया। जोक्क गहड़ी खोखा आद हेद्दे बरचा अरा मे जा-“एन्देर गे नीम पछरा लग्ग नखरआ दर।” बरखद कत्थन तिङ्गया अरा नेवई नना गे आनियाँ।

बन्दरा बाचा - “ए-न नेवई ननोन चिओन से ओरोत पद्दा कला दा ओन्टे सेर ढरा ओन्दोरके। ओन्टे बेरखा पद्दा तरा केरा। अजगो इजगो कुद्दया अरा ओन्टे सेर-ढरा बिद्दया की ओन्दरा। इदी खो-खा बन्दरा, असमन मझी ती खँड़ा न जा। खँड़ा असमन ढरा गही ऍङ्गो पक्खे ओन्टा-ओन्टा उइय्या। ओंद तरता ढरा थोडेक किय्या म जा खने ढेरडा म जका ढरा तरता असमन छोटे बड़ा खण्डिया की मोक्खा तसले भयराचा। भयराचका ती नन्ना तरता ढरा बग्गे मनर ढेरडा म जा। खने अजगो तन तनी बड़ा खण्डिया की मोक्खा। एन्ने नननुम-नननुम सेर-ढरा ता उरमी असमा मु जरा केरा अउर ऍ-ङ्गो बेरखा भोक-भोक ना एरते रइह केरा।

लूर-बेझ :-

बअनर, ऍ-ङ्ग गोटंग आलो

गही बिछा लग्गना नु मुन्दता आलो गे नफा मनी।”

अगर ऍ-ङ्गो बेरखा दव कुना खटर-नखरना होले

बन्दरा गे असमा मलम खखरओ पँहेस।

4. मुयॉ अरा लकड़ा

ओन्टे पतड़ा नु ओन्टा मुयॉ (खरगोश) तडगियो तमबर गने दव कुना रआ लगिया। आद पइरी बारी बेद्दा मोखा गे उरखा लगिया तेकर पिसा गे तडहय मड़ा नु अँडसा काला लगिया। तडगियो तमबर अदिन अकय लोल्ला नना लगियर औंगे आद आरीन मल अम्मबा लगिया। इ लेखा संगे-संगे रअनुम रअनुम दव कुना बेड़ा कट्टा लगिया।

उन्दुल आ पतड़ा नुम एका तरती ओन्टे लकड़ा बरचा। आद पतड़ा ती आलो किंकोन धरआ मोखा हेल्लरा। पतड़ा ता उरमी जऊँत इलिचया केरा अरा छाड़ बेड़ बेड़ा नु भईर बहरी उरखा लगिया। खोरखोरा गे लकड़ा गही नेवई दव मल लग्गा लगिया। आद छछेम रईह केरा। ई मझी नु उन्दुल तँडगियो-तमबा लकड़ा गही चरा म जर केरर। खोरखोरा अकय कैरारा। आद बाचा का इंगियो-एमबस गही बदला ए-न जुनजुना किर्रतओन।

एन्ने घुखनुम घुखनुम मुयॉ (खरगोश) पतड़ा ता उरमी किंकोन ओर्द गुसन बइसकी आकताचा अरा निसाब मजजा का नितकिम ओरोत किंको लकड़ा चरा गे काना मनो। उरमी किंको पइत्ताचा अरा लकड़ा गुसन कत्था उइतारा। लकड़ा हूँ पइत्ताचा का-बेगर नलख नजजकुम ओना मोखा गे ख़खरआलगी। कत्था फरियाचका बेसेम नितकिम ओन्टा ओन्टा किंको लकड़ा चरा मना लगिया। ई लेखा उन्दुल खोरखोरा गही पाली अँडिसया। खोरखोरा हूँ लकड़ा हेद्दे काला गे तडहय मड़ा ती उरखा। डहरे नु उक्कनुम बीचनुम काला हेल्लरा।

डहरे नु नीकईम मेना लगियर आद एन्देर गे ईवन्दा दिरी ननर काला लगी ! खने आद बआ लगिया-“लकड़ा एडगन एन्देर ननो ! एडगन मल एलची एन्देर ! इजगो लकड़ा कीड़ा ती छटपटरआ लगिया। ई लेखा लोहाड़ी बेड़ा कट्टिया केरा। बीड़ी उटुरनी तरा काला हेल्लरा। ढेर गहड़ी खोखा खोरखोरा नलनुम तूकनुम लकड़ा हेद्दे अँडिसया। लकड़ा, खोरखोरन ए-रर अकय कदरारा अरा बऊखारनुम बाचा - “एन्देर ननोन बेलय। नीन उडगन इसन असपँयड़ा एण्णरदय। डहरे नु ओन्टा नन्ना लकड़ा बेल छेकचा तेकर बरअम मल चि'ई। ए-न गा अदिन ठकअर की बरआ लगदन। लकड़ा नन्ना बेलस गही, नामे मेनर जोर से बऊखारा अरा बाचा-“ई कूबी नुम आ बेल लकड़ा र'ई। अन्तिले लकड़द बऊखारनुम कूबीन ईरी खने कूबी नु मानीम ओन्टा नन्ना लकड़ा एथरा एकदद का ई लकड़ा गही एख रहचा। इदी खोखा बेगर बुझुरअम लकड़द गरजारनुम कूबी नु नन्ना लकड़न धरआ गे डेगचा मुन्दा अम्म ती पोल्ला उरखा अरा केच्चा केरा। इजगो खोरखोरा दव कुना तड संगिर गने रआ हेल्लरा।

5. मेरखा खतरा

ओन्टे लम्भा रहचा। आद मन्न किय्या खन्दरआ लगिया। अदि गही खेबदा गे मेन्दरा-धम्म ! लम्भा एज्जरा अरा अजगो-इजगो ईरया पँहेस एन्दरा हूँ मल एत्थेरा। अदि गे लगिया का इबडा गने गा एन्दरा हूँ मल्ला जरूर मेरखा दिम खतरआ लगी हअन । एन्ने घोखअर आद इलचिया अरा बोडगा हेल्लरा।

बोंगते-बोंगते अदि गे ओन्टा खोरखोरा खक्खरा। खोरखोरा बाचा - “अना भइय्यो होन्ने एन्देर गे बोडगा लगदय ? एन्देर म जा हरा ? लम्भा बाचा - “नीन हूँ बोडगा, मेरखा खतरआ लगी।”

लम्भा गही कत्थन मेनर खोरखोरा हूँ संगे-संगे बोडगा हेल्लरा। बोंगते-बोंगते डहरे नु ओन्टे सिकटा खक्खरा। सिकटा बाचा - “इजआ भइरो इजआ। एन्देर गे बोडगा लगदर ? तेडगा, एन्देर म जा ? खोरखोरा बाचा - “नीन हूँ बोडगा, मेरखा खतरआस लगी।”

कत्थन मेनर सिकटा हूँ संगे-संगे बोडगा हेल्लरा। बोंडते-बोंडते डहरे नु ओन्टे मेढो खक्खरा। मेढो बाचा - “मेना, मेना। एंगन हूँ तेडगा नीम। होन्ने एन्देर गे बोडगा लगदर!” सिकटा बाचा - “नीन हूँ बोडगा, मेरखा खतरआ लगी।”

सिकटा गही कत्थन मेनर मेढो (भालू) हूँ बोडगा हेल्लरा। बोडगे-बोडगे डहरे नु ओन्टा पेट्टा (हाथी) खक्खरा। अबडन ए-रर पेट्टा मे जा - “मेना भइरो। एंगन हूँ तेडगा। नीम होन्ने कोडहे ओरमर एन्देर गे बोडगा लगदर ? मेढो बाचा - “नी नही बोडगा, मेरखा खतरआ लगी।” मेढो गही कत्थन मेनर ओरमर बोडगा, हेल्लर। ओरमर ती मुन्ध लम्भा, अदि खोखा खोरखोरा अरा सिकटा, अदि खोखा खोरखोर अरा सिकटा, अदि खोखा मेढो, ओरमर ती खोखा पेट्टो। बोडते-बोडते डहरे नु ओन्टे झुबलु लकड़ा खक्खरा। लकड़ा मे जा - “एन्देर गे नीम होन्ने बोडगा लगदर ? उडुड इजआ दरा तेडगा। पेट्टो बाचा - “नीन हूँ बोडगा, मेरखा खतर आ लगी ? लकड़ा जोर से हउकारा - “इजआ । ने ब'ई, मेरखा खतर आ लगी ? एखो ए-दआ तो एकसन मेरखा खतरकी र'ई।” लकड़ा गही कत्थन मेनर ओरमर इज्जर केरर। लकड़ा, पेट्टो गने मे जा निडगन ने बाचा का मेरखा खतरआ लगी ? पेट्टो बाचा - “एडगन गा मेढो बाचा।” मेढो बाचा - “एडगन गा सिकटा बाचा।” सिकटा तिडगया - “एडगन गा खोरखोरा तिडगया।” खोरखोरा तिडगया।” खोरखोरा बाचा-एंगन लम्भा बाचा।

ගාභෛණ චෛභෘත ජනභෘත ආධෛත ගචෘත. ජාගභෘත, උචෛභෘත ධෛභෘත චෛභෘත
 භෘතභෘත භෘත භෘත ගා භෘතභෘත භෘතභෘත ජාභෘත ? උචෛභෘත භෘත - භෘතභෘත භෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත - භෘතභෘත භෘත භෘතභෘත භෘතභෘත - භෘතභෘත භෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත - භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත

ජනභෘත ජාභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත. ජාභෘත භෘතභෘත ගාභෛණ භෘතභෘත.
 ජනභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත ගා භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත, භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත

භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත
 භෘතභෘත ගා භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත
 භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත භෘතභෘත

ओरमर लम्भन मेना हेल्लरर। लम्भा लडगहय कत्थन तिडगया। ओरमर आ अड्डा हेद्दे अँडिसयर एका गुसते लम्भा बोंगना ओरे न जा। असन ए-रनर का ओन्टा कठड़ा खंतरा दरा बिदड़ारकी र'ई। आद कठड़ा मन्न रहचा, एका मन्न ए-ख किय्या लम्भा खन्दरआ लगिया। इबड़न ए-रर झुबलु लकड़ा ओरमारिन पड़िगया-निमन बुझुरना चही का मेरखा मल खतर'ई। हुल्लो परिया ती इन्ना गूटी एकसन हूँ मल खतरकी र'ई। ई सन्नी लम्भा गा पोल्ला बुझुरआ, पँहेस नीम कोहारिन गा बुझुरना चही। लकड़ा गही कत्थन मेनर ओरमर लज्जर केरर।

6. एःड़ा खद्द अरा हुण्डरा

ओन्टे एःड़ा रहचा । अदी ही एँःड़ गोटंग खद्द (पठरू) रहचा । अबड़द तंगियो गने रआ लगिया । एँःड़ो खद्द संगे-संगे कुद्दा-नुंगगा लगिया ।

उंदुल तंगियो एँःड़ो पठरून बाचा – इन्ना एःन डहुड़ा ओन्दोरआ परता तरा काला लगेन । नीम मड़ा नुम रअके, बहरी अमके उरखा । एन्ने आनर एःड़ा डहुड़ा बेद्दा परता तरा चला केरा ।

एःड़ा ही टुनिया खद्द अजम चिलबिट रहचा । तंगियोन काःला चिच्चा अरा तंगियो ही बहरी उरुखतेम अबड़द हूँ बहरी उरखा केरा ।

असन परता हेद्दे ओन्टे पँइड़ी रहचा । पँइड़ी कूटी-कूटी, हरियर खोप्पा रहचा । अबड़ा पठरू बोःलो अतखन मोखा हेल्लरा अरा डहुड़ा मोःखते किय्या तरा चला केरा ।

पँईड़ी ही किय्या चोक्खे ओन्टे पचगी हुण्डरा अम्म ओना लगिया । आद गेच्छातिम पठरून ईरिया । आद लोमचोम्मरा दरा तंगआ जिया नु घोखचा – इन्ना एःन ई पठरू खद्दन मोःखोन किम रओन । अन्तिले आद पठरू हेद्दे बरचा की बाःचा – अना भइगना गुट्ठी, एन्देर नना लगदर ? हुण्डरा गही सड़ा मेनर, पठरू इलिचया केरा । इलिचका ती अबड़द एन्देर हूँ बअआ पोल्ला ।

पठरून इलिचका एःरर, हुण्डरा बाचा – मोःखा ! मोःखा ! एंगगा हूँ ढेर उल्ला ती एन्दरा हूँ मोःखागे मल्ला खखरका । इन्ना एःन निमन मोःखोन ! पठरू एलेचनुम बाचा – अना ममू, एःम गा पुरहेम सत्री रअदन ।

हुण्डरा बाःचा – एंगगा गे पठरू अजम एम्मबा लग्गी ।

पठरू घोखआ हेल्लरा, अदि खोःखा बाःचा – हाँ ममू, माःखोय दिम, मुन्दा ओन्टे उंडी पाःडा चिअआ, अदि खोःखा एमन मोःखके ।

हुण्डरा बाःचा – एःन, डण्डी बलदन ।

पठरू बाःचा – इंगगयो ब'ई हुण्डरा ममुस अजम दव डण्डी पाडदस । अजगो काःलोर होले आस ती डण्डी मेनके ।

एन्ने कत्था मेनर, हुण्डरा अजम रिज्झरा दरा खन्नन मिंक्खया की अउवारआ हेल्लरा । अदी ही अउवारनन मेनर, आ चोक्खे तरती काःलू कोया अल्ला (बनयाँ अल्ला) ही झुण्डु बोंगते अँडिसया की हुण्डरन झेकआ हेल्लरा । कोया अल्ला ही झुण्डुन एःरर हुण्डरा इलिचया की पठरून अम्मबर परता तरा बोंगगा केरा । पंगगे एःरर एँःडो पठरूद बोंगते—बोंगते तमहय मंडा किर्रया केरा । तमहय मंडा अँडसर पठरूद, तंगियोन उरमी कत्थन तिगगया, खने तंगियो बरजाःचा – एन्ने अलहन तिम बछरआ गे, तंगियो—तम्मबर गही कत्थन मेनना मनी । मल मिनुर गे निमहँय बेसे (पठरू बेसे) ससईत ती झेकडारना बेडा बर'ई ।

लूर—बूझ (शिक्षा) :- खद्दारिन, तंगियो—तम्मबर ही बरजाचकन मेनना चही, मला होले पठरू बेसे ससईत ती झेकडारना मनी ।

7. डअउ पोःक अरा पेट्टो

ओन्टा डअउ पोक रहचा। आद तंगआ खद्द खर्रा गने सोंगरा परता ता झबरा बड़ा मन्न ही पाःदा गुसन रअआ लगिया। आद नितकिम, उल्ला बाःरी बेद्दा मोःखा काःला लगिया दरा किर्रर की खद्दर गने रअआ लगिया।

आ बड़ा एःख नुम ओन्टे हाथी हूँ बसा नंज्जकी रहचा। आद भईर उल्ला अजगो—इजगो कुद्दा—नुंगगा की सथारआ गे बड़ा मन्न एःख नुम बरआ लगिया। हाथी कुद्दो—नुंगो बाःरी अंधवारी मन्न—मास गही नवतुन डाःड़ा गुट्ठीन एसआ—मुरचा की हेबड़ा चिअआ लगिया, अवंगे परता ता उरमी जिया—जउँत अदिन मल पइत्तआ लगिया। एका—एका बाःरी आद खोसरा ती अम्म ओन्दोरअर की सन्नी—सन्नी आःलो मईय्याँ तुन्दा चिअआ लगिया। उरमी ती बग्गे, पोक गही लाःता—चुरी एःरर, अदिन तिरखा—नाःबा लगिया। सन्नी आःलोन डाःहआ खतरी हाथी गे रिज्ज लगगा लगिया। हाथी गही ई नलखन एःरर डअउ पोःक अकय कयरारआ लगिया।

उन्दुल डअउ पोःक हाथिन बरजाःचा — अनय हाथी, नीन उरमी सन्नी जिया—जउँतन डाःहदी। ई नलखन नीन अम्मबय, मखले उन्दुल नीन हूँ बुझुरओय ! डअउ पोःक गही कथन मेनर, हाथी गरजाःरा दरा बाःचा — छछेम र'अय, नीन अकय सन्नी रअदी। एःन एका बेसे ओंगोन अन्नेम रओन। बग्गे बओय होले निंगन हूँ तिरखोन की पिटोन चिओन।

हाथी गही धमकाचकन मेनर, डअउ पोःक अदिन लूर सिखाबआ गे ताक बेद्दा हेल्लरा। बेड़ा कईट्टका ती उन्दुल पोःक गे मोका बरचा। उन्दल लोहाड़ी बाःरी हाथी परता तरती किर्रर, मन्न एःख नु सथारआ लगिया। आ बाःरीम डअउ पोक, छछेम गते—गते हाथी गही सूँढी नु कोरचा दरा उलम परमा हेल्लरा। हाथी नुंजना ती गरजारनुम अजगो—इजगो थसड़ा—थोसड़ा मना हेल्लरा। पँहेस अदि गही जिया सलसंत मल मंज्जा। तसले आद बुज्जरा का आ नलख डअउ पोःक पाःली किर्तआ गे

नंज्जकी रअई – खने, आद डअउ पोःक ती बाःचा ! एंगन छेअमा ननके (क्षमा कीजिए) पोःक बहीन । एःन निंगहय कथन पोलकन बुझुरआ । नीन एका बेसे बओय अन्नेम ननोन । अक्कु नीन सूँढी ती बहरी उरखय । हाथी गही ओहरा—बिनतिन नननन मेनर पोःक बहरी उरखा ।

पोःक ही बहरी उरुखना ती हाथी सलसंत मंज्जा अरा बाःचा एःन नेःकन हूँ मल डाःहओन । उरमी जिया—जउँत गने दुलार लेकन रओन । अउला तिम सोंगरा परता ता उरमी आःलो दव कुना साल—सुधी ती रअआ हेल्लरा ।

लूर—बूझ :-

एकअम आःलोन सन्नी अरा पयाहा मल बुझुरना चही, मला होले हाथी बेसे पोक ती खोमा नेअना मनी ।

मेनता अरा मेंजखा :-

1. डअउ पोःक एका गुसन रअआ लगिया ?
2. हाथी, परता ता आःलो गने एन्देर नना लगिया ?
3. डअउ पोःक, हाथिन एन्देर गे कयरारआ लगिया ?
4. डअउ पोःक, हाथिन लूर सिखाबआ गे एन्देर नंज्जा ?
5. ई खीःरी ती एन्देर बूझ खखर'ई ?

៦. ឲ្យដឹង

គ្រប់គ្រង ឲ្យបានល្អ គឺជាបញ្ហាដ៏សំខាន់ របស់ ប្រជាជន ក្នុង ប្រទេស កម្ពុជា ។ ដូច្នោះ យើង គួរ តែ យល់ ដឹង ថា តើ ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

តើ ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

តើ ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

ប្រជាជន យើង មាន បញ្ហា អ្វី ខ្លះ ជា ច្រើន បំផុត ក្នុង ប្រទេស យើង ឬ ទេ ។

8. बदाली

उन्दुल सुकरस लूरकुड़िया ती एड़पा किरा लगियस। मेरखा नु बदाली अरगिया अन्तिले मुरा हेल्लरा। जोक्क गहड़ी खोखा कोंहा-कोंहा अम्म टिप्पा खतरआ हेल्लरा। सुकरस चँयते-चँयते एड़पा किरयस।

तम्मबस सुकरा सिन ईरयस की बाचस –“कला चँईका किचरिन कोल्ला अरा खईका किचरिन अत्ता मखले पँईय्या लगगो।”

किचरी अईत्तका खोखा सुकरस घाखआ हेल्लरस-इवन्दा चेंप एसते बर'ई ! बदाली बरचका खोखम चेंप एन्देरगे चेंप पँईय्यीं ? इबड़ा कथन अखना चही। एन्ने बअर सुकरस तम्मबस गुसन केरस अरा मे जस – “अना बाए चेंप एसते बर'ई ?

तम्मबस तिडगयस-“बदली ती।”

सुकर फीन मे जस – “मुन्दा बदाली नु इवन्दा अम्म एसते बर'ई ?” तम्मबस सुकरा सिन बुझावबअनुम बावस –“बेटा, इबड़ा अम्म, खाड़, खोसरा, बंधा, पोखारी, तूसा, कूबी, समुदर गुट्ठी ती बर'ई। बीड़ी गही डिना ती इबड़ा अम्म छा:ले (भाफ) गही रूपे नु मेरखा मईय्याँ चु'ई काली। इबड़ा छाले दिम मेरखा नु बदाली मनी।”

सुकरस फीन सवाल न जस – “अना बा, छाले बदाली एका से मनी ?” तम्मबस बाच किरताचस – “छा:ले, ता:का ती हइलका मनी। हइलका मंज्जका ती ईद मईय्या चु'ई। मईय्याँ बग्गे बिड़ना मल्ला अवंगे इबड़ा छा:ले मईय्या कालर की ईखी का:ली। ईखकाती इबड़ा छाले सन्नी-सन्नी अम्म टिप्पा ही रूपे नु उढियार'ई। इबड़ा सन्नी-सन्नी अम्म टिप्पा गही झुण्डु दिम बदाली तली।”

इदि खोखा म्मिबस सुकरासिन मण्डी एड़पा होच्चस। असन तडगियो अम्म कुड़तआ लगिया। चुलहा मईय्याँ कितली उइका रहचा। कितली नु अम्म उड़तुरआ लगिया। कितली गही टुँटी ती छाले उरखा लगिया। छा:ले मईय्याँ चोआ लगिया। तम्मबस कीरना अम्म गही गिलास छाले हेददे होच्चस। जोक्क गहड़ी गूटी गिलासन अन्नेम धरचका रहचस।

सुकरस ईरयस –“गिलास ही पेन्नदा ती अम्म टिप्पा चुरखा लगी। अम्म टिप्पा गही चुरुखनन ईरयस दरा सुकरस अकय रिज्जरस अरा बाचस – अक्कु ए-न एरमी कत्थन बुझुरकन केरकन।”

9. पल्लन सफा उइना

चरिया, सोय बछर गही तली। आद एँडता खन्धा न (दूसरी कक्षा) नु बच'अ। इन्ना लूरकुड़िया ती चाँडेम किर्रया अरा एड़पा नु बिडिरया चिच्चा। बीड़ी पुतना बेड़ा नु अदि गही चीखना मेन्देरआ लगिया। तम्मबस खल्ल तरती बरचस दरा मे जस –“चरिया, एन्देर गे चीखा लगी ?” चरिया तंग दर्ई बाचा –“बा होय, अदि गही पल्ल नु जआ लगी।”

तम्मबस चरिया हेददे केरस। सोहदा ती आद तम्मबस गुसन पकरा पँहेस नुंज्जस ती सिसकारनुम रहचा। तम्मबस जोक्क गहड़ी पक्कियस तसले पददा ता बईधस हेददे होच्चस। बईधस जोक्क बिच्ची चिच्चस। अत्तु की उडुडु गे गा नुंज्जना कोड़े मंज्जा केरा। आद खुडती बारी मण्डी ओण्डा अन्तिले खन्दरा केरा। भईर माख खन्दरा मुन्दा बिज्जना बेड़ा नु फीन नुंज्जआ हेल्लरा। पइरी म जका खोखा ओरमर तंगआ-तंगआ नलख नना हेल्लरर पँहेस चरिया पल्ल नुंज्जना ती कठवारकी रहचा। अदिन एःरर तम्मबस नलख तरा मला केरस। आस चरियन होच्चस की अस्पताल केरस।

अस्पताल नु डॉक्टरस मे जस – “एन्देर गे चीखदी मँईयाँ ? ” चरिया एन्देर हूँ मल ब'ई खने तम्मबस बाचस – “ई मँईयाँ गे पल्ल नु जआ लगी।” डॉक्टर सहेबस चवरिया गही पल्लन ईरयस अरा बाचस – “चरिया गही कण्डो पल्ल कित्तकी र'ई। ई पल्लन चड़ना मनो, तबेम नुंज्जना मेटेरओ। पल्लन चड़ना मून्ध जोक्क उल्ला बिच्ची मोखना मनो। इबड़ा बिच्ची ती नु जना गा मेटेरओ पँहेस मूली ती मेटाबआ गे पल्लन गा चड़नम मनो।”

डॉक्टरस तिडगयस का – ईद अन्ने आलर गही मनी, ने पइरी पुतबीरी तडहय पल्लन सफा मला नननर अवंगे ओरमा खद्दारिन पइरी पुतबीरी कडिरका ती पल्लन सफा ननना चही। चरिया, डॉक्टरस गही कत्थन घोखचा अरा बचा – “एन अक्कु पइरी पुतबीरी कडिरका तुरु पल्लन नोःडोन।”

नाख उल्ला बिच्ची मोखर चरिया तम्मबस, चरियन होअर फीन अस्पताल केरस। डॉक्टरस चरिया गही पोका पल्लन चड़डस चिच्चस। जोक्क गहड़ी पल्ल नु जचा मुन्दा चाँडेम चरियागे दव लगगा हेल्लरा। इदी खोखा चरिया अरा तम्मबस एड़पा किर्रयर। चरिया गही पल्ल नुंज्जना मेटटरा केरा।

अउला तिम चरिया उरमी उल्ला पइरी पुतबीरी कडिरका ती पल्लन नोःडा हेल्लरा।

10. जतरूस अरा हईलमान

खोसरा गण्डा नु सोडरा परता नामे ही ओन्टे कोंहा परता र'ई। हुल्लो परिया तिम ई परता गही हुदा परदकी र'ई। ईद टोडड किंको तही न्दिकम रआ लगिया। ईय्या र'ऊ हइलमान गा आलर गी डहरेन झेकआ लगिया अरा एका गूटी अदि गे ओना मोखा गे मल खखरआ लगिया आ गूटी अबडद डहरे तीमल गुछुरआ लगिया।

उन्दुल आ डहरे तरतिम जतरूस तडहय पुना साइकिलन चनलाबअनुम काला लगियस। लोहाड़ी बेड़ा रहचा। अम्म ओनका लगिया खने साइकिलन इजताचस दरा तूसा तरा अम्म ओना गे केरस। अम्म ओन्डस की किरयस खने एरदस का आस गहि साइकिल नु ढेर बग्गे हइलमान बे:चा लगी। ओन्टेद खोखा तरा उक्की र'ई। ओन्टेद मझी सीट नु अरा ओन्टेद मुन्धभारे उक्कया दरा घंटीन खरखतआ लगी। ओन्टेद गा पाइडिलन किन्दरआ लगी अरा जोक्क गा तडहय पाली अँडसना ए:रा लगी।

अबडन ए:रर जतरूस ओंगओन गा इलिचयस मुन्धा डिडड ननर ओन्टा जुगुत नंज्जस। आस घोखचस का – इबड़ा हइलमानन ननअम गुछाबना गा पोलतारओ अवंगे अबड़ा गे इन्दिरईम बेददना लग्गो। एन्ने घोख ती आस, पतड़ा तरा केरस दरा ढेर बग्गे ते:ला पंज्जकन ओन्दरस। अदि खो:खा हइलमानन ए:दआ–ए:दआ जोक्क ते:लन मोक्खस अरा बछरकन ओन्द कूटी तरा उइय्यस चिच्चस। अदिन ए:रर हइलमान बोडते केरा अरा साइकिलन अम्बिया चिच्चा। इजगो तजरूस छछेम साइकिलन धरचस अरा असते की बोडगस।

जतरूस तंग नानी गुया पही काला लगियस। ओन्द चन्दो तंग नानी गुया पाही रहचस अदि खोखा आ डहरे तरतिम एडपा किरा लगियस। किरों बारी तंग नानी ओन्द मुटरी डुडडा हे:चा चिच्चा अरा बाचा –“कला इदिनकुहरी कमके अरा ओरमर मोखके।” जतरूस तंग ननी गही चिच्चका झुडडन दव कुना साइकिल नु खोखा तरा हे:चस दरा ओन्दोरआ लगियस। डहरे नु बिडना लअना ती आस खडिदयस केरस। खोसरन कटिटका खोखा बड़ा मन्न ए:ख नु ए:खा गे उक्कियस। खडिदका ती आस गही खन्न लगिया केरा। जोक्क गहड़ी खोखा खन्दरस की चोचस खने ए:रदस का आस गही झुडडा खेखेल नु बीडिरकी र'ई। इदिन ए:रर जतरूस अकय कयरारस अरा अजगो–इजगो ईरयस। अबड़ा गने ने हूँ मल ए:थरर खने मन्न मईय्यौ ईरयस जतरू सिन ए:रर हइलमान तंगहय पल्लन इजगआ लगिया। अबडन ए:रर बिरसुस बुज्जरस केरस झुडडन बीड'ऊर आलर मला हइलमान तली।

उडुड खोखा आस पतडा ती जोक्क अतखा ओन्दरस अरा खेःता कमचस। अदि खोखा किचरीन अट्टियस दरा झुडङग खेःता नु पेसा-पेसा उइय्यसए तसले अदिन किचरी नु तुन्दियस चिच्चस। इबडा जलखन हइलमान मन्न मईय्यो ईरयस। जतरूस घी गुछुरका खोखा हइलमान मन्न ती किय्या इत्तया तसले खेःता नु झुडङन पेसा-पेसा किचरी नु तुन्दिया चिच्चा। अन्तिले बिरसुस बरचस, झुडङन हेःचस तसले एडपा किरयस केरस।

अवंगे मानीम बअनर –“लूर कोंहा का भईस।”

11. भेटांगो खल्ल नु अल्ला कुक्क

हुल्लो परिया ता कत्था तली। ओन्टा पददानु ओन्टे पच्चो पचगी आ लगियर। आर गही एँड गोटांग कुक्को खद्दर रहचर। कोहँस गही नामे जुब्बी अरा सन्नीस गही नामे चुन्दा रहचा। पच्चो-पचगिर गही एडपा नु ओना मोखागे खेस्स तीखिल मल नीदा लगिया। खद्दर गही परिका ती उरमी नलख कोंहा भईय्यो जुब्बिस अयंग-बंग गही नलखन नना हेल्लरस। सन्नी भईय्यो चुन्दस गा लमढेंग रहचस। आस जतरा-सेन्दरा अरा पेट गुट्ठी कुद्दनुम रआ लगियस। अजगो इजगो कुद्दा-कुद्दा झरा अरखी हूँ ओना लगियस। अयंग-बंगर बरजाच ईरयर पँहेस मल बरजारस। ई लेखे उल्ला कट्टा हेल्लरा।

जोक्क उल्ला खोखा एँडो भइय्योर गही बेंज्जा मंज्जा केरा। नतिया बगारिन ईरका खोखा पच्चो-पचगिर नोकसान मंज्जर केरर। अयंग बंग मुंजुरका खोखा हूँ सन्नी भइय्योस गे चे:त मल बरचा। आस अजगो इजगो मनतेम रईह केरस। उन्दुल एँडो भइय्योर जुदा मंजर केरर दरा आर गही कट्टु-तवा जुदम अरगा हेल्लरा। जुब्बिस गा तडहय एडपन दव कुना चलाबआ लगियस पँहेस चुन्दस ही एडपा नु नितकिम खिदहोर मना लगिया। ई लेखा अकय चान कट्टिया केरा।

ओडहोन राजी कीड़ा मंज्जका ती एडपा ता बिहनी खुरजी हूँ ओन्ना मोखनान नुँ मुंज्जरा केरा। पुना चान नु खेस्स चाँखना बेड़ा अँडसा लगिया। खने उन्दुल जुब्बिस चुन्दा सिन बाचस –“गुच्चा चुन्दा, ममुर गुयाती बिहनी ओन्दोरओत दा चाँखओत।” चुन्दस हूँ तेयार मंज्जस अरा एँडो भइय्योर तंग ममुर गुया केरर। तंग ममु बगर मद्दा ता मोण्डोल रहचर। आर गुया ओना मोखा गे मल नटारआ लगिया। तंग ममु गर एँडो भइय्यो रिन ए:रर अकय पइत्तारर अरा उन्दुल पाही उइय्यर अन्तिले उनुम उड्डु बिहनी खेस्सन ओत्थरर चिच्चर। एँडो भइय्योर तंगआ-तंगआ बिहनीन भार कमचर दरा ओन्दोरआ लगियर। गेच्छा राजी, बिड़ना उल्ला। जिया खड़िदका ती अम्म ओनकास लग्गा हेल्लरा।

अम्म अड्डन ए-रर जुब्बिस बाचस –“ए:रके चुन्दा, ए:न अम्म ओनर की बरआ लगदन।” जुब्बिस चाँडे-चाँडे अम्म ओना चइल केरस। इजगो चुन्दस गही जिया नु लभी कोरचा। आस घोखचस का अक्कुनुम बेड़ा र'ई बिहनीन खड़आ गे बअर, – ओन्द पसती बिहली खेस्सन तंगहय खइचला नु सज्जस। अदि खोखा एँडो भइय्योर एडप्पा किर्यर। जोक्क उल्ला खोखा चुन्दासिन नडी-जुडई धरचा अदि खोखा आस नोकसान मंज्जस केरस।

उल्ला कइट्टका ती चुन्दस अल्ला रूपे नु जुब्बीस गही एडपा कुन्दरस। अल्ला कुन्दरा, कोंहा मंज्जा अरा एडपा बलिन दव कुना खापा लगिया। जुब्बिस हूँ आ अल्लन अकय पइत्तआ

लगियस। उन्दुल अल्ला हूँ केच्चा केरा। अल्ला ही केच्चका खोखा जुब्बिस अकय सोगारस अन्तिले बूस'ऊ ए-प ती खेड्डन हे-चस दरा टंगरा तरा हिबिडयस चिच्चस।

ढेर उल्ला खोखा उन्दुल आ डहरे तरतिम जुब्बिस काला लगियस। डहरे नु ओन्टे अल्ला कुक्क एत्थरा। चील-गिधी गुट्टिठ अहडन मोक्खा दरा कुक्कन अम्बिया चिच्चा। आ कुक्क दिम डहरे नु खक्खरा। जुब्बिस आ अल्ला गही कुक्क बुञ्जुरअर एडपा ओन्दरस अन्तिले भेटांगो खल्ल नु खुटा गड्डस की खोस्सस चिच्चस।

आ चान भेटांगो अनभनियाँ खंज्जा। पददा-खेप्पा ता आलर जुब्बिस गही भेटांगोन एःरा बरआ लगियर अरा सीःबा खारा लगियर। भेटांगोन एःरर जोक्क चोःरर माखा बारी खड्डआ गे बरचर। घोरा-बेरन तरकूटी ननर खल्ल नु कोरचर अरा चोखआ ओःरे नंज्जर। आ बारीम अल्ला कुक्क ब'ई -“एंग भइय्योस गही ओन्द पसती खेस्सन खड्डकन खने एडहय एन्ने दशा मंज्जा। अगर नीम एंग भइय्योस गही इवन्दा बग्गे भेटांगोन खड्डओर होले निमहँय एन्देर दशा मनो। “चोःरर अल्ला कुक्क गही कत्थन मेंज्जर अरा इलिचयर की बोडगर केरर। पइरी बारी जुब्बिस तंगहय भेटांगो खल्ल केरस खने एःरदस का खल्ल नु भेटांगो चोखका र'ई। आलर गही खेड्ड चम्मबी र'ई मुन्दा उरमी भेटांगो खल्ल नुम अन्नेम उडका र'ई। जुब्बिस बाचस - ई अल्ला कुक्क दिम एडहय भेटांगोन खापिया अरा चोःरर ती बछावाचा।

अऊला तिकेम आलर भेटांगो खल्ल नु अल्ला कुक्कन गड्डनर की उइनर।

12. डिढ़गर जौखर अरा मेढो

परसा खाड़ गण्डा नु पकरी टोला नामे ही ओन्टे पद्दा रहचा। अईय्या मंगना अरा सावना नामे ही ँँड़ गोटांग जौखर इयार जोड़ोरका रहचर। आर गही पद्दा अखी-परखी ता टोड़ंग-परता नु टोड़ड किंको न्दिकी रहचा। हड़हा, हुन्डरा, सिकटा, माक, मेढो, लकड़ा, पेट्टे गुट्टि गही चीखना पद्दाती मानीम मेन्देरआ लगिया। नाल टोड़ंग तरा ओक्कते इजते सन्नी किंको गने गा मुहड़ारनम मना लगिया। फग्गु सेन्दरा अरा बिसु सेन्दरा गे गा बरसिम ँँ:ड़ो इयारर सपड़ारअर की सेन्दरा काःला लगियर।

उन्दुल मंगस तंग इयार सावना सिन बाचस—“गुचा इयार पाही। एडगन एंग नानी गुया पाही काना र'ई। किर्रो बारी उखा-माखा मनी काली, से नीन हूँ संगे कालोय होले दव मनो।” सावनस तंग इयारस गही कथन पोल्लस तौड़आ अरा संगे-संगे पाही चइल केरस। ँँ:ड़ो इयारर दव कुना मंगना तंग तानी गुया अँडिसयर। तंग ननी अरा तंग ममु गर रिज्ज ती खेर पिटयर। असमा बीतचर। अदि खोखा मून्दता उल्ला ँँड़ो इयारर एड़पा किरा लगियर।

एड़पा अँडसना ती ओन्द कोस मुन्धिम ओन्टा पतड़न कट्टना मना लगिया। ँँ:ड़ो इयारर मझी पतड़ा नु बरचकम रहचर का, ओन्टे टोड़ड मेढो (भालू) मुन्धभारे ती झेकचा चिच्चा। ओडहोन गा ईर इलिचयर पँहेस डीढ़ ननर मक्का मन्न तरा बोडगर। मेढो हूँ आरिन कुदाबअनुम होच्चा। अन्तिले जौखर अरा मेढो ताम्मबा मझी नु छुर्र बेचना बेसे अजगो-इजगो मना हेल्लरर। मंगनस बाचस —“सावना इयार, अमके बोडगा। इन्ना मेढो गने पछरा बेचना मनो बुझार'ई।”

एन्ने मन्नुम मंगनस ओन्टा मक्कास मन्न हेददे ओलता मंज्जस। मेढो हूँ खोखा तरता ँँड़ गोटांग खेड़ड ती डिडी मन्नुम मक्का मन्न हेददे अँडिसया।

एका बारी मेढो मंगना सिन मक्का मन्न ओलता नु धरआ विद्दया आ आरीम मंगनस, मेढो गही ँँड़ो खेड़डन तोम्मबन पोटरताचस की धरचस। मेढो हिँछड़ार ईरया पँहेस मंगनस पया पूरती जोरसे नतिगयस दरा मक्का मन्न नु सटाबाचस चिच्चस। ईदिन एःरर सावनस ओन्टा सन्नी तोम्मबन एस्सस दरा घर्रा कमचस की मेढोन पसआ हेल्लरस। मेढो जोड़ लगाच ईरया पँहेस एन्देर हूँ पोल्ला नना।

ँँ:ड़ो जौखर आ मेढोन लअते-लअते पिटा खच्चियर। अन्तिम ँँ:ड़ो इयारर बोंगते बोंगते एड़पा किर्रयर। एड़पा किर्रना गूटी धुंधरूक मंज्जकी रहचा। एड़पा नु उरमी कथन ओरे ती आर तिडयर चिच्चर। खने पद्दा ता जौखर अरा पचगीर बंगाठी बिल्लीन धरचर की एःरा केरर। असन

अँडिसका ती एःरनर का मानीम ओन्टे कोंहा एकन मेढो उलडॉरकी र'ई । पदिदयर ँँःडो ईयार गही हयकट नलखन ईरयर दरा छकरित मना ख्रच्चियर ।

अवंगेम बअनर—“बिपईत बेड़ा नु डीढ़ उइना चही अरा थिथगर ती नलख नन्ना चही।”

13. पचगी आलस अरा लकड़ा

पुरखा परिया ता कत्था तली। बिन्टी परता करगा नु ओन्टे पद्द रहचा। आ पद्दा नु ओन्टे पच्चो पचगी रसा लगियर। पच्चो पचगिर गही एड़पा नु नती नतकुर गने ढेर बग्गे आलर रहचर। औंगे पचगीस बग्गे ती बग्गे खल्ल उखड़ी कमना उरजिस नना लगियस।

औंगओन ता कत्था तली। आस पतड़ा ता सन्नी खोप्पन सफा ननर जिनहोर, मासी, कोदय, झुड़डा गुट्ठी चाँखका रहचस। खिती दव कुना परिदया, पुइँदाचा अरा पोठारआ लगिया। उन्दुल आस तडहय खितीन एःरा गे खल्ल तरा केरस। खने एःरदस का गोट्टे खिती नु टोड़ंग किंको गही चम्मबी र'ई। चम्मबिन एःरर पचगिस बुज्जरस केरस का अक्कु खितिन मल खापकाती ती टोड़ंग किंको मुंज्जो चिओ।

एन्ने घोखअर उन्दुल पचगिस टोंगए अरा किसलन धरअर टोड़ंग तरा उरखस। टोंग ती नय गोदंग दोग पंचे खेक्खा दिघा तोम्मबन खंडियस अरा लेरा बग्गे कंकन मचा कमआ गे खल्ल गुसन ओन्दरस। उरमिन खल्ल मझी नु होच्चसअरा दोग एँःड़ खेक्खा दिघा मचा कमचस। मचा मईय्याँ खन्दरआ ओक्का इज्जआ गे अड़डा कमचस। इदी खोखा ओकते इजते उन्दुल खल्ल ता किंको चम्मबीन एःरर पचगिस अक्खस केरस का बरहा ही लोभे खल्ल नु "लकड़ा" हूँ बर'ई। अदिन कुदाबआ गे कौंहा उरजिस मल नंज्जका ती मल बनओ।

एन्ने घोखअर पचगिस उन्दुल एड़पा ती एड़ेख कन्ना (तीर धनुष), तड़री, बलम, भिरयो बल्लु अरा मुगरा गुट्ठिन धरचस की ओन्दरस। संगे—संगेम खेर अहड़न सोड़ा नु टिपचस अरा ओन्दरस। इबड़ा संजगी गनेम ओन्टा नखल, उसांगी, गोंयठा, अम्म अरा चिच्चन हूँ संगे—संगे ओन्दरस। धुंधरुक मन्ना ती मुन्ध पचगिस मचा मइय्याँ अरिगयस अरा नखल नु चिच्च ओददस। गोंयठा—कंक उल्लिया की आंगोर मंज्जा केरा। पचगिस चिच्च आंगोर नु खेर अहड़न कुड़ा—कुड़ा बीःतआ लगियस। जोक्क गहड़ी खोखा सिकटा गही चीखना मेन्दरा अरा खल्ल तरा बरआ हेल्लरा मुन्द पचगिस गही इवखना सड़न मंज्जा दरा तरकूटी मंज्जा केरा। इदी खोखा ओन्द गोंहड़ा बरहा बरआ हेल्लरा। बरहा गही झुण्डुन एःरर पचगिस ओन्टा मुगरन बरहा तरा लेबदाचस। मुगरा ओन्टा बरहा गही मेःदनु लगिया। मुगरा लगाना गनेम उरमी बरहा असते की बोडगा केरा।

अदी खोखा भरखर माखा बारी ओन्टे लकड़ा तडहय खोलन पटगाअनुम बरआ लगिया। खोलन पटगाअना गही सड़न मेनर बरहा बुडगी होले लकड़ा अदिन कुदाबअ'ई की धर'ई। लकड़ा तडहय खोलन पटगाअनुम मचा तरा अँडिसया। मचा हेददे अँडिसना ती अदी गे मचा मईय्याँ उइका खेर अहड़ा गही छँहक अँडिसया। लकड़ा लोपचोप्परा अरा मचा कूटी—कूटी किंदरारआ अरा मचा

मइय्यौं एःरा हेल्लरा । लकड़ा गही अहड़ा लुभिन पचगिस अखआ लगियस । औंगे ओन्द कुटया खेर अहड़न चिच्च नु बीताचसअरा लकड़ा गही थुत्थु अबड़ा ती खत्ताचस । लकड़ा लप्फ ले अहड़न पेत्ता अरा मोखा हेल्लरा । लकड़न गही बरना ही सड़न मेनर पचगिस ओन्टा उसागिन चिच्च नु सज्जस चिच्चस । आद हूँआ गूटी खोंसो मना लगिया । अहड़ा कुटया मोक्का खोखा लकड़ा मचा चउगुड़दी मून्द खेप किन्दरारा, तसले ओडओल नुम मचा मइय्यौं उछलारा । पँहेस धइन मचा गूटी पोल्ला अँडसा । पचगिस अखआ लगियस का लकड़ा दोयएँड हाथ मइय्यौं गूटी पुल्ली उछलारा । अन्नु हूँ पचगिस बल्लुन धरचस की चेंटगर रहचस । अन्तिले लकड़ा हूँ मचा मइय्यौं ता जीनिसन बेद्दा तवगर एःरा लगिया दरा पया पूरती जोड़ से उछलारा । आ बारी मचा गही अरगनी तरता पवठा गूटी लकड़ा अँडिसया । पचगिस अदिन एःरम लगियस । आस बल्लुन छेंव चलाबाचस । बल्लु पोल्ला लग्गा, पँहेस लकड़ा अक्खा केरा का मचा माइय्यौं ओन्टा जोड़गर आःलो रई ।

इदी खोखा लकड़ा हूँ पाली किरतआ गे एःरम लगिया । आ बारिम पचगिस ओन्टा अहड़ा कुटयन लकड़ा गही थुत्थु हेद्दे खत्ताचस । अहड़ा गही छँहक खक्खर लकड़ा अजगो इजगो मना हेल्ला । अन्तिले जुलुम जुट्ट लग्गा ईरया पँहेस मचा गूटी पोल्ला अँडसा अरा मचा किय्या ओक्कर की जोंःहआ हेल्लरा । पचगिस हूँ ताक नुम रहचस । लकड़ा गही लोप चोपोरना ईरयस अन्तिले अहड़ा कुटयन खत्ताओरे नंज्जस । लकड़ा हूँ अहड़ा कुटयन लप्फ—लप्फ झोकआ—झोकआ मोखा हेल्लरा । ई मझी नुम ओंगओन ओन्टा चिच्च आंगोरन खत्ताचस । चिच्च लकड़ा गही थुत्थुन दगचा खने बईन अजगो इजगो गुरे नंज्जा मुन्दा उडगुड़ नुम फीन मचा मइय्यौं एःरा ओरे नंज्जा । पचगिस तवगर ईरयस अरा लकड़न मोघाबआ गे अहड़ा कुटयन खत्ताओरे नंज्जस । लकड़ा अहड़ा कुटयन किय्या मल खतरआ चिआ लगिया । पचगिसगे ताक खक्खरा । रसे—रसे चिच्च ता खेंःसो मंज्जका कुट्टका उसांगीन सँडसी ती धरचस की ओन्द—एँड खेप किइय्या मइय्यौं नंज्जस की खत्ताचस चिच्चस । लकड़ा सेडेते ले बई ती झोकचा । इदी गनेम कुट्टका उसांगी गोर गोर ना कुल उला कोरचा केरा । लकड़ा नुंज्जना तुरू बऊखारा अरा डेगचा पँहेस फीन चोआ पोल्ला ।

पचगिस मचा मइय्यौं ती उरमिन ईरयस मुन्दा भइर माखा मचा नुम रईह केरस । बिज्जका ती मचा ती किय्या ईत्तयस तसले ओन्टे घरन लकड़ा मइय्यौं हिबिड़यस । लकड़ा बिडिरकम रईह केरा खने पचगिस बुज्जरस केरस का लकड़ा केच्चा केरा । इदी खोखा पचगिस एड़पा केरस अरा एड़पा ता आलारिन तिंंगयस । एड़पा ता आलर पदिदयर गने बरचर अरा पचगिस गही हयकट नलखन ईरयर की छकरित मना खच्चियर ।

14. बँडियस अरा चेण्ठा रतियस

बअनर, लोहोरदगा ता बँडियस अकय मोण्डोल रहचर। आर ढेर गेच्छा—गेच्छा मलंग लदआ काला लगियर अरा किर्रो बारी अनभनियॉ ढिबा—खुर्जी ओन्दोरआ की बरआ लगियर। अबड़ा बँडियँर मझी जोक्क आलर गा अकय गोड़े रहचर अरा जोक्क आलर फसकट हूँ रहचर। आर गही हुदा गोटे बेलखा नु चूचकी रहचा। एकअम खतरका आलर मदइत गे काला लगियर होले आर मानीम दव कुना पया पूरती मदइत नना लगियर। इबड़ा कत्था नुम मेनर बिरसु तंगियो बिरसुस गने तडहय झिका झुटियन ओन्टा बँडियस हेददे बंधकी उइय्या केरा। बिरसु तंगियों बाचा —“अना गोल्लायो एड आलस भोटांग केरका रअदस से एडपा नु ओना मोखा गे घट्टरकी रई अराई बेड़ा खलबर गही होहारा मंज्जकी रई औंगे एड आलस गही किर्रना गूटी एडहय झिरा ही बदला जोक्क ढिबा चिआ। एड आलस किर्रस होले निडहय ढिबन किर्रतओन की झिकन ले हो ओन। झिका झुटियन एःरर बँडियस गही जिया नु लुभी कोरचा। आस बाचस — “हाँ—हाँ, उइय्य ची नीन एका बारी बरओय आ बारीम खखरओ कालो।” बिरसु तंगियों हूँ बाच किररताचा — “ई नलखगे एःन दव बाखदन उरबायो।” एन्ने बअर बिरसु अरा बिरसु तंगियो एडपा किर्रयर केरर।

जोक्क उल्ला खोखा बिरसु तंगियो तडअय झिका झुटियन होआ गे बरचा अरा बँडियस सिन बाचा — “एःन निडहय ढिबन किर्रतआ लगदन, से एडहय झिका झुटियन चिआ। बँडियस झिका झुटिया गही नामे मेनर छड़कारस अरा बाचस — “एन्देर झिका झुटिया एका उल्ला नीन चिच्चकी रअदी, एःन बलदन निडहय झिकन। कलय भोडगय इसते, एडगन तोःया बरचकी रई !” एन्ने बअनुम बँडियस तडहय लस्सियर रिन आनर एडपा ती बहरी ओथोरताचस चिच्चस।

अन्तिले, बिरसु तंगियो डहरे नु उक्कया अरा रझ रझ रा चीखी। डहरे ईकुर अदिन मेंज्जर का आद एन्देर गे चीखा लगी मुन्दा अखका खोखा ने हूँ मदइत मल नंज्जर। उडुड खोखा आ डहरे तरती “रितया” नामे ही ओन्टा जोंखस बरआ लगियस। आस बिरसु तंगियों गही कत्थन मेंज्जस अरा ढीढ चिच्चस।

“रितया” “सिन एःरर बिरसु तंगियों गे ढिढ बरचा।” “रितयस” पददा—खेप्पा अबड़ा ता अकय लूरगरिया अरा नेवई चीःत’ऊ आलस रहचस। नेखअय दिम अंजखंज नलख रओ, का झगड़ा—पछरा रओ का एकअम गुसन काना बरना मनो होले रितयस गने सलहा नना काला लगियर। रितयस डहरे नुम खखरस खने बिरसु तंगियों “बाचा, — एरा अन्ति बबु नीनीम इनदिर एःम उरजिस तेडगोय अरा एडहय खुर्जिन किर्रतओय।

इदी खोखा रितयस तडहय एडपा केरस तेकर एडपा ती ओन्टे बोक्सा नु जोक्क झिका झुटिया ओन्दरस की बरचस। बिरसु तंगियों, तंगदस गने, रितयस खोखा-खोखा बँडियस ही एडपा तरा सोझारर। डहरे नुम रितयस आरीन ओन्टा जुगुत तिडगयस। आर जुगुत बेसेमबँडियसही एडपा अँडिसयर। बिरसुस बली गुसन ओलता मंज्जस। बिरसु तंगियो अरा रितयस उला केरर। रितयस बाःचस – “अना गोल्लय, से जोक्क उल्ला एडगा पँचे कुरी ढिबा दरकार र'ई से आ गूटी इबड़ा झिका झुटियन बन्ध उइय्या। बँडियस कत्थन मँज्जस अरा लुभी जिया ता बाचस – हाँ-हाँ ! उइय्या, उइय्या ! नीन एका उल्ला होआ बेददोय आ उल्लम बरके अरा ले होअके। आ बारीम-बिरसु तंगियो बाःचा – “अना गोल्लय एडहय झिका झुरिया फग्गु चन्दो नु उइका र'ई अदिन होआ बरचकी र 'एन, से चिआ। बँडियस असकटरनुम बाचस – हाँ, हो'अय ! अरा ओत्थरस की बिरसु तंगियो गही झिकन ची लघचस। बँडियस घोखचस का ई आली गही थोड़े कुना झिकन मल चिओन होले ई आलस गही ढेर बग्गे झिकन ठकआ पोल्लोन। बिरसु तंगियो झिकन होअर तरकूटी मंज्जा। इदी खोखा चाँड़े-चाँड़े कागज गुट्ठीन बँडियस ओत्थोरआ हेल्लरस। आ बारीम रितयस बोक्सा ता झिकन जोड़-जोड़ से नुकचस। बोक्सा गही खरखनन मेनर रितयस गही जुगुत तिंगका बेसेम बिरसुस बली गुसते बोडते बरचस अरा बाचस –“अना कका, अना कका ! एम्मबस कोड़ा तरती अक्कुनुम अँडिसयस, से निडगन एडआ लगदस। बबस बाचस –“एडपा ता खुरजिन बन्धा ननना गही दरकार मल्ला। इदना नलख खक्खरा आँगे जोक्क ढिबा ओन्दोरकन की बरचकन रअदन।” रितयस बाचस-ददस बरचस बबु ! होले गा इदिन बन्धा मल उइय्योन। गुचा अन्ति चाँड़े एडपा कालोत। बअर रितयस अरा बिरसुस बँडियस गही एडपा ती उरखर केरर। बँडियस भोक-भोक ना एःरते रइह केरस।

डहरे नु बिरसु तंगियो बाचा –“धइन बबु, नीन एमहय खुरजिन ची ताचकय मखले ई लुभी बँडियस गा एमन ठकचकम रहचस। इदी खतरी निडगन दव बाखदन भइय्यो।”

15. बण्डा चिगला

सिरसी खड़ गण्डा नु ओन्टे पददा रहचा। आ पददा नु तुरता पच्चो अरा तुरता पचगी नामे ही पच्चो पचगी रआ लगियर। आर गही खद्द खर्षा मल रहचर, अवंगे उरमी नलखन ताःमीम नना लगियर। तुरता पचगिस गही खल्ल उखड़ी खाड़ पक्खे रहचा, अवंगे आस पइरिम गोहला कुडिडन होअर खल्ल तरा काःला लगियस। लोहाड़ी बेड़ा नु तुरता पच्चो नितकिम पचगिस गे मण्डी अँडसतआ लगिया। पच्चो-पचगिर गही काना बरनन ओन्टे चिगला जोंःहआ लगिया। चिगला तंगहय जिया नु घोखचा –“पच्चो नितकिम दव-दव मण्डी अमखी बीत’ई दरा पचगिस गे अँडसति’ई। से इदि गहि मण्डिन ठकअर की ओनना लग्गो।”

एन्ने घोख ती चिगला ताक बेददा लगिया। काःना बरनन ईरनु-ईरनुम जेट्ठे चन्दो कट्टिया केरा। आसारी खत्तरका ती चेंप पुँईय्याँ हेल्लरा। उन्दुल पचगिस पइरी-पइरिम खल्ल तरा केरस। खल्ल तरा केरका खोखम अनभनियाँ चेंप पुँईय्या। चेंप पुँईका ती खाड़ निन्दया केरा। पच्चो मण्डी होअर खाड़ करगा नु उक्की रहचा का – अम्म बत्तो होले पचगिस गे मण्डी अँडसतो’ओ। इजगो चिगला हूँ पच्चोन जोंःहआ लगिया। अम्म बत्ता हेल्लरा खने चिगला बोंगते बरचा दरा ब’ई –“ए नानी, ए नानी ! नीन इसन एन्देर गे उक्की रअदी ? नेःकन खाःपा लगदी ! कत्थन मेनर पच्चो बाःचर – नेःकन खाःपोन का नत्ती ! निंग अज्जो जुनू पईरी-पईरिम गोहला उईया खडत्र पक्खे केरका राअदस। आस गे मण्डी अँडसतआ काःला लगेन। अनय नानी होले – बरय, अन्ती एःन खाड़ कट्टतोओन चिओन। नीन एंगहय खोलन धरके, एःन निंगहय मण्डिन धरओन। हाँ जुनू ब’अरपच्चो चिगला खोलन धरअर खड़ कट्टा हेल्लरा। मझी खाड़ नु चिगला मण्डिन ओना हेल्लरा दरा जुक्की कुना बछाबाःचा। अन्तिले खड़ कट्टर पच्चो मण्डिन अँडसताःचा। अजगो पचगिस कूल-कीःड़ा तुरू बोंगते बरचस दरा मण्डी ओना हेल्लरस। तसले बाःचस – अनय पच्चो इन्ना गा कूल दिम मल उड़चा अरा मण्डीद चिगला-चिगला चँआ लगिया, एन्देर मंज्जा दरा ? पच्चो उरमी बेयानन तिगंगया चिच्चा। पचगिस जंजकारस – मना उंगगी का चिगला दिम मोक्खा हअन। अन्तिले उन्दुल फिन चेंप पोस्सा। अउला हूँ तुरता पचगिस खाड़ पक्खे गोहला उईया केरका रहचस। तुरता पच्चो मण्डी अँडसतआ गे खाड़ गण्डा नु उक्की रहचा। खने गिला बरचा दरा बाःचा – गुचय नानी, खन खाड़ कट्टतोओन चिओन। नीन एंगहय खोलन धरके, एःन निंगहय मण्डिन धरओन। अन्तिले पच्चो चिगला गने खड़ कट्टा हेल्लरा। मझी खड़ नु चिगला मण्डिन मोःखा ओरे नंज्जा अरा जुक्की कुना बछाबाःचा। अलता मण्डी हूँ चिगला-चिगला चाँःचा खने पचगिस बुज्झरस केरस दरा चिगलन संईतआ गे गुजाप नना नक्खरर। नन्ना उल्ला फिन चेंःप पोस्सा खने पचगिस, पच्चो गही साड़ी अत्तियस अरा कड़पा नू ओन्टे कन्तोन खोस्सर की खड़ गण्डा नू उक्कयस। मुक्का छया-भया एःरर चिगला बाःचा – गुचय नानी, खाड़ कट्टतोओन चिओन, एवन्दा असरा एःरोय। ची निंगहय मण्डिन, नीन एंगहय खोलन धरअके ! अन्तिले आर खाड़ कट्टा हेल्लरर। मझी खाड़ नु चिगला मण्डिन ओना हेल्लरा, खने तुरता पचगिस कन्तो तुरू चिगला गही खोलन खण्डियस चिच्चस। चिगला हिंछडारनुम बहरी उरखा अरा नुंजना ती बोंग्गा हेल्लरा अरा बोंग्गते-बोंग्गते चिगला धिराबाःचा – रहा तुरता पचगी, नीन एंगहय खोलन खण्डिकय, निंगहय नोःल-कोहड़न मल बछरआ चिओम!

अदी खोःखा चिगला पचगिस गही नोःल—कोंहड़न खड़आ हेल्लरा। पईरी बाःरी पचगिस एःरदस का आस गही नोःल—कोंहड़ा खड़डका र'ई अरा चिगला गही चम्मबी र'ई। अन्तिले तुरता पचगिस नोःल—कोंहड़न खःपा गे माःखा बाःरी नोःल झुण्डू नू नूखरस केरस। तरा माःखा नोःल—कोंहड़ा अतखा खरखी खने पचगिस चोःचस दरा सोट्टा तुरू लवआ गे कुदाबाःचस। बएडा चिगला थोथमारनुम बोंगगा अरा धिराबाःचा – रहा तुरता पचगी, नीन एमन पसदय। निंगहय खेःरन मल बछरआ चिओम।

अन्तिले चिगलद खेरन माखा बारी धरआ की मोखा ओरे नंज्जा। उन्दुल पचगिस ईरयस का आस गही खेर घठरआ लगी, खने आस उन्दुल खेःर कुसली नु उक्कयस की जोंहआ हेल्लरस। भरखर माखा बारी चिगला बरचा दरा खोलन कुसली मुन्धना नु सज्जा की हन्डर'ई। खेर गही कोट कोटोरनन मेनर पचगिस चिगला गही खोलन धरचस, मुन्दा बन्डा खोला धर'आ पोल्ला अरा बुचड़ारा की बोडगा केरा अरा धिराबअनुम केरा –“रहा तुरता पचगी। निडहय एःड़न अक्कु मल बछरआ चिओम।” जोक्क उल्ला खोखा पचगिस गही एड़ा हूँ घठरआ हेल्लरा। खने उन्दुल पचगिस एःड़ा गोंयसाली नु कोंहा लेकन सोट्टन धरचस की खापा हेल्लरस। अऊला ढेर बग्गे चिगला बिज्जना बेड़ा नु बरचा अरा गोंयसाली ठठरा गुसन खोलन सज्जा की मईर अँईठ'ई। खोलन एरर एड़ा मिमयारआ हेल्लरा। पचगिस रप्फ ले चोचस की खोलन धरआ बिददयस पहुँ अऊला हूँ बुचड़ारा बोडगा केरा।

उन्दुल एँड़ो पच्चो—पचगी चाली नु उक्कियर दरा गुजाप नना हेल्लरर। पच्चो बाचा अना पचगी – ई बन्डा चिगला गा नमन अकय ससइत चिआ लगी, से इदिन एन्देर गे मल पसदस। पचगिस आन किरताचस –“एकासे पसओन का पच्चो। आद धर'ओ तब जुनू पसओय का इन्दिर'ईम ननोय।” पच्चो बाचा –“अना पचगी, एन ओन्टा जुगुत तेडदन। अनितले जुगुत सिरे उन्दुल तुरता पच्चो अतखा—कडिरका चोखआ पतड़ा केरा अरा अतखा चोखआ चाजा हेल्लरा। पच्चोन एरर बन्डा चिगला तंग संगीर गने बरचा अरा मेंज्जा –“अनय नानी, एन्देर गे अतखा चोखआ लगदी।” पच्चो बाचा – एन्देर बओय नतिया, निड ननस जुनु मुंज्जरस केरस। आस गही एख मंखना र'ई, औंगे जुनु अतखा चोखआ लगेन। पचगी मंगर उल्ला टीप उइका र'ई। नीम हूँ ओरमर बरके। उरमी चिगला रिज्ज ती चाँःड़े—चाँःड़े कडिरका अतखखा चाजिया की ओन्दरा चिच्चा अरा पचगी मंगर उल्ला काःला गे सपड़ारआ हेल्लरा। उरमी चिगला तान तानीम कछनखर'ई। तुरता पचगिस गही एःख मंखना उल्ला नमा गे दःव—दःव ओना मोखा गे खरखरओ औंगे नाम जुनजुना काःलोत।

उल्ला कट्टिया। पचगी मंगर अँडिसया। उरमी चिगला तुरता पचगिस गही एड़पा गुसन अँडिसया। चिगलन एरर तुरता पच्चो एड़पा उल्ला ती एपन ओत्थरा। सन्नी चिगलन बूस'ऊ एःप ती हेःचा अरा बण्डा चिगलन कुदरूम एरूप ती हेःचा। जोक्क गहड़ी खोखा असमा बीअना खरखा हेल्लरा –“छोंय, गोड़—गोड़”। चिगलद सड़न मेनर चोपकारआ लगिया। आ बारीम पच्चो बहरी उरखा अरा एःख मंखना बेसे हँकवा चिआ हेल्लरा –“अना तुरता पचगी मेना लगदय होले चाँड़े बरके निड नती बगर निडगन एःरा बेददा लगनर।” एन्ने बअना रहचा का पचगिस कोंहा एकन सोट्टन ओत्थरस की ओन्द कूटी ती लवआ हेल्लरस। बूस'ऊ एःप ती हेःचका चिगला गा एःपन खच्चा—खच्चा बोडगा पहुँस कुदरूम एःपन बन्डा चिगला खच्चा पोल्ला। इजगो पचगिस हूँ बन्डा चिगलन रेंवथार—रेंवथार लवआ हेल्लरस। ई सोट्टा एडहय मण्डी घी हिके, ई सोट्टा एडहय नोल—कोंहड़ा बखरा, ई सोट्टा

एडहय खेर बखरा अरा ई सोट्टा एडहय एऽडा बटा हिके। अदी खोःखा खोखा बण्डा चिगला एकअम बेसे बुचडाःरा की बोडगा केरा।

जोक्क उल्ला खोखा बन्डा चिगला मइय्याँ गोट्टे मेन्द नु खादी मंज्जा केरा अरा खोरोप उरखा हेल्लरा। इवन्दा लवरका खोखा हूँ बन्डा चिगला मल चेतारा। उन्दुल उरमी खोरोपन डबना नु बेन्दचा तेकर पेठ काना डहरे नु उक्कया अरा ब'ई –“घीव बदला नना हरो, घीव बदला नना।” एका ओरतर बन्डा चिगलन अख्रआ लगीयर आर तरकूटी मन्नुम केरर पँहेस ओन्टे खेल बीसुस बन्डा चिगला गही कत्थन मेनर की हेददे बरचस अरा बाचस –“बिच्ची कमआगे एडगा घीव गही दरकार र'ई से एडगहय खेल गने बदला नना चिआ। चिगला बाचा –“बदला गा ननोन चिओन मुन्दा नीन इदिन डहरे नु अमके एःरा। एःरोय होले ईःद खोरोप मनो कालो।”

खेलः बीसुस खेःलन, बदला नंज्जस तेकर एडपा किर्रा हेल्लरस। एडपा अँडसना मुन्ध आस गे लग्गिया का –“एडपातर मेनोर का एका से ओन्दरकय एकासे मला, से इदिन नुसुडगदन की एःरदन।” एन्ने बअर आस अदिन चलखाचस, खने एःरदस का आद खोरोप हिके। इदी खोखा अदिन हिबिडयस चिच्चस अरा नीदी खेक्खा एडपा किर्रयस।

इजगो बन्डा चिगला पोखारी पिन्डी नु उक्कया दरा अनभनिय्याँ खेःलन अस्सी। खेःल खरखनन मेनर अबडा ता उरमी चिगला बोडते बरचा अरा बन्डा चिगलन मिनी –“अना इयार, ई खेःलन नीन एसते की बिदकय।” बन्डा चिगला बाःचा –“एकसन बेददोन का ! ओन्टा पखलन जुनु खेसेर नु हेचकन दरा ई पोखारी नु डेगेचकन तसले अम्म किय्या ती बिदकन ओन्दोरकन। सन्नी चिगला गुट्ठी ब'ई –“माःनीम इयार, एःम हूँ डेगओम होले एमा गे हूँ खरखरओ !” बन्डा चिगला बाच किरताचा –“एन गा ओतखन एका रहचकन खने ओन्टा एका ओन्दोरकन। नीम गा बग्गे रअदर औंगे बग्गे ओन्दोरओर।” बन्डा चिगला गही कत्थन मेनर जोक्क रईसका चिगला पखलन खेसेर नु हेःचा अरा पोखारी नु डेगचा। डेगेचका खोखा अम्म बोडबोडोरआ हेल्लरा खने पोखारी पिन्डी ता बरचका चिगला अकय रिझिर'ई का नमहँय संगीयर ढेर बग्गे खेल ओन्दोरओर की बरओर। अम्म गही बोडबोडोरना थिरारा। जोक्क गहड़ी गूटी उरमी चिगला असरा ईरया। ई मझी नुम बंडा चिगला असते की बोडगा केरा। ढेर गहड़ी मंज्जका खोखा अम्म नु डेगेचका चिगला मल उरखी खने जोक्क पचगी चिगला कौंहा लेकन डांग ओन्दरा अरा हन्डिरआ हेल्लरा। हन्डिरआनुम ओन्टे चिगला डाँग नु लझबज्झरा अरा बहरी उरखा। बहरी उरखा खने एःरनर का चिगला किच्चकी र'ई। इदि खोखा उरमी चिगला, बन्डा चिगलन बेददा ओरे नंज्जा। अकय गहड़ी खोखा बन्डा चिगला खरखरा। परता ता उरमी चिगला पचोरा बैसकी उक्कया अरा बैसकी नु निसाब मंज्जा का बन्डा चिगला गही फसकटिया कत्था तिकेम जोक्क चिगला गही जिया केरा अँवगे बन्डा चिगला गे दाँडे खरखरनम चही। बैसकी नु बन्डा चिगला गही कुक्कन मुण्डला नंजर अरा चुन्ना टिका ननर चिगला गोहड़ा ती बहरी ओथोरर चिच्चर। गोहँडा ती बहरी उरखर बन्डा चिगला अकय पछताःरा –“ओहरे एडहय जिनगी। उरमी उल्ला एःन उरमी आलोन ठककन मुन्दा इन्ना ईनिम ठकरकन केरकन।”

16. चेंटगर नरुवस

“नरुवा” ना:मे ही ओण्टा जों:खस गही पद्दा टोडंग परता मझी नु रहचा। खद्द परिया नु आस अकय लरलरिया रहचस। इन्दिर ‘ईम नलखन ए:रा खो:जा की नना लगियस। इन्दिरईम जीनीसन अखआ गे अकय चिहुँट उइय्या लगियस। आस जोंख लरलरिया ती बे जेरना बेसे जवान-सेयान मना लगियस। आसिन ए:रर तंगियो बाचा –“अक्कु नीन बे जेरना बेसे म जकय बबु। इदना करम खण्डरका खोखा नीड ताची ममुस गही ममहर पद्दा नु कनियोँ ए:रा कालोम। बेंज्जा गही कत्था मेनर “नरुवस” बाचस –“अनय यो, अक्कुन एडगन अम्बय बेंज्जय। ए:न जोक्क उल्ला राजी ए:रा कुद्दा कालोन।”

अन्ने गा नरुवस तंगियो तम्मबर गही कत्थन मलम बिडदआ लगियस मुन्दा बेंज्जेरना मुन्ध राजी ए:रना गही चिहुँट बरचा खने जोक्क उल्ला बेंज्जा गही टीप तुक्का गे आनियस। सपडारस की एडपा ती उरखा हेल्लरस तंगियो बा:चा – अना बेटा, का:लम लगदय होले एडहय कत्थन मेना। इबडा कत्था एडहय बा:चका मल्ली मुन्दा पुरखर गही बा:चका हिके इदिन जिया नु घोखके :-

*डहरे ए:कोय होले, संगे-संगे ए:कके।

*एकसआ’नुम ओक्कोय होले कप्पके की ओक्कके।

*नननर गुइया कालोय होले चिहुँट रअके।

“नरुवस” तंगियो गही कत्थन ओरखाचस की एडपा ती उरखस। डहरे नु का:लो बारी घोखआ हेल्लरस पुरखर एन्देर गे एन्ने बा:चका रअनर इदीन ननना की ए:रना रअई। परता ती किय्या एत्तो बारी ओन्द गुसन तूसा खक्खरा असन आस अम्म ओना केरस। अम्म ओनो बारी असानुम ओन्टा नऊडन ईरयस आस नऊडन धरचस की ओन्टा कोन्चो कमचस की उइय्यस अरा संगे-संगे होआ हेल्लरस। सथारनुम सथारनुम आस खन्दरस केरस। आ बारीम ओन्टे खेत्ता नेर “नरुवस” हेद्दे बरचा अरा खच्चा गे फेन-छतना कमचा। इबडन कोंचो तिम नऊडा ए:रा लगिया। आद एकअम बेसे कोंचो ती उरखा अरा नेर गही छतना नुम परिमया चिच्चा। नेर नुंज्जना ती छटपट्टरा दरा असा नुम केच्चा केरा। “नरुवस” चो:चस खने एरदस का खेत्ता नेर किच्चकी रअई अरा कोन्चो ती नऊडा उरुखकी रअई। ईरका खो:खा बा:चस – इंगियो गही तिडका ओन्टा कत्था गा मा:नीम एंग हेद्दे बित्तरा। एन्ना नऊडन संगे मल ओन्दोरका होले नेर एडगन खच्चो दिम पँहेस।

नरुवस असते की मुन्धभारे का:ला हेल्लरस। कानुम-कानुम ओन्द अडडा मन्न ए:ख नु नाख झना आलर उक्का रहचर। नरुवासिन ईरयर अरा बाचर –“बरा पाहियायो उडगुड ओकोरआ, जिया खडिदया ह’अन।” नरुवस हेद्दे केरस। आर पिटरी नु कूटी तरा उक्का रहचर अरा नरुवस

सिन मझी पिटरी नु ओकोरआ गे आनियर । नरुवस ओकोरना मुन्ध पिटरिन चलखस की सेडेते ले नतिगयस । अबड़ा आलर भिदिड़ कुना पिटरी किय्या ता गड्डी नु खतरर केरर । अबड़र, डहरे बाट नु बर'ऊ आलर रिन मझी नु ओकतआ लगियर अरा डहरे ईकुर गड्डी नु खतरआ लगियस होले आर गही लट्ठी-फट्ठीन होआ लगियर । असते के मुन्धभारे कालो बारी नरुवस बाःचस – “इङगयो मानीम बाःचकी रअई । इसन ओक्को बारी मल ईरका होले नन्ना आलर बेसे एःन हूँ गड्डी नु खतरओन पँहेस ।”

इदि खोखा नरुवस असते की मुन्धभारे काला हेल्लरस । ऊखा मना हेल्लरा खने ओन्टे अड़ी बीसुस गुसन अड़ी खेन्दा केरस । अऊला अड़ी बीसुस दोक्खे ती चींखा ओलखा लगियस । नरुवस मेंज्जस नीन एन्देर गे चींखा लगदय । खने अड़ी बीसुस बाचस – “एन्देर बओय एमहँय बेःलस गही ओन्टा बेःल खद्द रअई । अदिन पाःली-पाःली ती अकय जोंखर बेंज्जरर मुन्दा बे . जेरका माःखम आ जोंःखर खेअनर काःनर । से, इन्ना एडदस गही पाःली रअई । नेःला पइरी एडदस हूँ खेओस कालोस । अड़ी बीःसुस गही कथन मेनर नरुवस बाःचस – “अम्बा चींखा, नेःला निंगदस गही अड्डा नु एःन बेंज्जा नु ओक्कोन । नरुवस गही कथन मेनर अड़ी बीसुर अकय रिज्जरर । अदि खोःखा आसिन दव कुना ओनताचर-मोखताचर । माःखा बारी बेंज्जा मंज्जा केरा । अन्तिले भरखर माखा बारी बेःल खद्द गही मुँई ती एँड गोटंग नेर ततखन ओत्थरा की लिबलिब नननुम उरखा लगिया ।

नरुवस अबड़न एःरा लगियस । मुन्ध नु गा आस ओडओन इलिचयस मुन्दा ढीठ ननर की अबड़ा नेरन तडहय खोल्ला तुरु खण्डियस चिच्चस । खण्डरका खोःखा नेर केच्चा केरा अरा बेल खद्द दव मंज्जा केरा । पइरी बाःरी ओरमर जौनखद्दी सिन एःरर मेंज्जर का आस एका बेसे बच्छरस । नरुवस उरमी कथन तिङगयस चिच्चस । बेल खद्द पइत नु तेङगनर का अदि मइय्याँ मल दव जिया उक्की रहचा एकदद बेंज्जा उल्ला जौनखद्दी सिन पिटा लगिया ।

अऊला तंगियो गही तिङगकन अँईकाःचस अरा चिहुँट रहचस खने आ बेल खद्द गही मल दव जिया ती बच्छरस केरस अरा दव-कुना पुना कनियाँ गने एडपा किर्रयस ।

17. बितनस गही लूर

“खीःरी खीःरी माःनी खीरी,
तेःला खोप्पा मेःन ईःरी।”

ओन्टे पद्दा नु बितना नामे गही ओन्टे जॉखस रआ लगियस। आस गही एका बेसेनामे रहचा अन्नेम आस ओन्द बित्ता गही रहचस। मुन्दा आस गही गोच्चो (दाढी) सावा बित्ता गही रहचा। आस गही एड़पा नू तंगियो एका रहचा। आस तंगियो गने दव कुना रआ लगियस। आ पद्दा नुम सय झनर भइय्यो बगर रहचर। आर पद्दा ता गोल्ल अरा आलर रीन डाह ‘ऊर रहचर। बितनस इवन्दा सन्नी रहचस का गोहला उयो बारी आतंरी गड्डी नु माडरआ का लगियस। औंगे तंगियो आसिन उइना खल्ल तरा काला मल चिआ लगिया।

खने उन्दुल बितनस तंगियोन बाचस –“अनय यो, एडगा ओन्टे भँइस खेन्दय ची। अदि नुम एःन खाःपा होओन अरा पोःसओन। आद दव कुना नमा गे दुधी चिओ। अदिन नाम ओनोत मोखोत अरा बीःसोत।” तंगियो बाच किरताचा –“अना बेटा, से नीन भँइसन खाःपा ओडगोय ! नीन गा ओन बित्ता ही राअदय, आद एरखो होले गा नीन माडरओय कालोय।” बितनस जिधा नंज्जस का आस गे भँइस बरनम चही। बितनस तंगियोगही लोल्ला खद्दस रहचस। एकअम बेसे तंगियो ओन्टा भँइस खिन्दया दरा बितनस गे ओन्दरा चिच्चा।

बितनस नितकिम भँइसन मेन्तआ गे खल्ल तरा होआ लगियस। उन्दुल खोलन धरअर की खोःखा-खोःखा काला लगियस। इदी मझिम भँइस इरिखया खने मानीम आस माडरस केरस। माडरका उला तिम आस गूल नना लगियस –“नीक ‘ईम ओथोरआ हरो, एडगन ओथोरआ हरो, एःन इदा गोबारी नु माडरका रअदन हरो।” बितनस गही बाचकन ने हूँ पोल्लर मेना अंवगे माडरकम रइह केरस। जोक्क गहड़ी खोःखा गोबारी पिसु पेल्लर बरचर दरा गोबारी पेसा लगियर खने बितनस अइय्या ती बहरी उरखस। पेल्लर अकय अलिखयर पँहेस बितनस एन्देर ननोस असते की गुच्छरस दरा तडहय भँइसन बेद्दा ओरे नंज्जस। ईवन्दा गहड़ी नु बितनस गही भँइस गोल्लर गही खितीन मोक्खा खने गोल्लर कैर ती आ भँइसन पसआ-पसआ पिटयर चिच्चर। बितनस बेद्दते-बेद्दते असन अँडिसयस खने एःरदस का आस गही भँइस किच्चकी र’ई। आस अकय चींखयस मुन्दा एन्देर हूँनना पोल्लस। इदी खाःखा बितनस भँइस गही चपटा छोडाबाचस दरा खयदस की पेःठ नु बीःसा होच्चस। पेःठ नु चपटा मल बीसरा खने अदिन ओन्दअर की एड़पा किरा लगियस। डहरे नु धुंधरूक मंज्जा केरा। आ बारीम एरदस का नाख गोडड चोःरर बिडदो डहरे तरती बरआ लगनर। बितनस चोःरर रीन ईरयस दरा मन्न मइय्या अरिगयस केरस। चोःरर मन्न एःख नु खड्डका खुरजीन खटरआ लगियर। बितनस बेडा एःरर की मन्न मइय्या तिम बाःचस –“उरमी खुरजीन अम्बा दरा बोडगा मखले

निमन ओरमारीन पिटोन चिओन एन्ने बअर खइका चपटन खत्ताचस। चपटन एःरर ओरमा चोःरर –“नाद हो, बोडगा, मखले नमन मानीम पिटो,” बअर बोडगर केरर। बितनस मन्न ती किय्या ईत्तयस दरा उरमी खुरजीन किचरी नु हेःचस अरा एड़पा ओन्दरस। एड़पा नु तंगियोन बाचस – कलय यो, गोल्लर गुया ती पइला ओन्दोरके। तंगियों पइला ओन्दरा चिच्चा। किरतओ बारी बितनस ओन्द पइला गोल्लर गे अँडसतआ तइय्यस। खुरजिन एरर गोल्लर बोडते बितनस हेददे बरचर अरा मेंज्जर –“अना बितना, नीन इवन्दा बग्गे ढिबा खुरजी एसतेके बिददकय। बितनस बाचस –“एडहय गा ओन्टे एका भँइस रहचा। अदिन हूँ नीम पिटकर, खने अदि गही चपटन बीसकन दरा इवन्दा बग्गे ढिबा खइकखकन। निमहँय गा अकय बग्गे मनखा अरा भँइस रअई। अबड़ा उरमिन नीम पिटोर की चपटन बीसोर होले गा निमा गे ढिबा दिम ढिबा मनो। गोल्लर बितनस गही कत्थन पइत्ताचर दरा एड़पा केरर की उरमी मनखा भँइसन पिटयर दरा चपटन छोड़ाबाचर अरा खयदर। पेःठ उल्ला चपटन बीसा होच्चर। पेःठ नु ओन्टा हूँ मल बीसरा खने कयरारते एड़पा किररयर दरा बितनस नमन ठगचस बअर की आस गही एड़पन ओलदाचर चिच्चर। बितनस एड़पा किररयस खने एःरदस का आस गही एड़पा उल्लकी रअई अरा तंगियो एड़पा बहरी पिण्डा नु उक्की रअई।

बितनस उरमी चिन्दन बाकियस दरा ओन्टे लदनी अड्डो नु लदचस अरा पेःठ तरा काला हेल्लरस। पेःठ अकय गेच्छा रहचा अवंगे आस तंगहय गने मण्डी खटआ ओना गे उरमी जिनीस धरचका रहचस। डहरे नु बेःक– मसाला बीसु बँडियर खक्खर। बँडियर (साहुकार) बाचर –“गुचा बितना, इदा खाड़ गण्डा नुम मण्डी खटओत ओनोत अरा बिज्जो होले कालोत।”आर गही कत्थन मेनर बितनस बाच किरताचस –“मला, नीम गने मल रओन। निमहँय एन्देर भरसा, नीम एडहय सोना–रूपन, खन्दरका बारी होओर की चइल कालोर।” खने बँडियर बअनर –“मला बितना, एन्देरगे होन्ने घोखदय। निगहय जिनीस एन्देर हूँ मल मनो।” अन्तिले बितनस असा नुम माखा बारी खटचस ओन्डस दरा खन्दरस। पइरी बारी एःरदस का आस गही लदनी ता जिनीसन बँडियर ले होच्चर अरा तमहँय जिनीसन मड़ा गुसन अम्बियर चिच्चर। बितनस अबड़ा जिनीसन लदनी नु लदचस दरा एड़पा किररयस। एड़पा किररर तंगियोन पइला ओन्दोरआ गोल्लर गुया तइय्यस। पइला ती नपचस जोखचस तसले ओन्द पइला गोल्लर गे तइय्यस चिच्चस। गोल्लर ईरयर दरा बोडते बरचर दरा मेननर –“अना बितना, से नीन इवन्दा बग्गे बालका, जिरा, धनियाँ, बेक, गुट्ठी एसतेके बिददकय।” खने बितनस बाचस –“नीम गा एडहय छोटे कुना एड़पन ओलदाचकर; अदि गही चिन्दन जुनु पेःठ नु होच्चकन अरा इबड़ा मसाला गने बदला नंज्जकन दरा ओन्दोरकन। निमहँय गा ढेर कोंहा एड़पा र'ई। अबड़न नीम ओल्दआ दरा चिन्दन मसाला ती बदला नना से।” गोल्लर मानीम तमहँय एड़पन ओलदाचर दरा चिन्दन हेःचर की पेःठ होच्चर। पेःठ नु –“मसाला बदला चिन्द, मसाला बदला चिन्द” बअर गोट्टे पेःठ नु कुददयर पँहेस ने हूँ मल ईरयर खने कैरारते एड़पा किररयर। दोसरा उल्ला पइरी बितना सिन गोल्लर धरचर दरा बोरा नु बिटचर की खाड़ नु हेबड़ा गे होआ लगियर। बितनस

उफड़ारते रइह केरस मुन्दा एन्देर हूँ पोल्लस नना। कानु-कानुम आरगे अम्म ओनका लगिगया खने बितनासिन खेंखेल नु उइय्यर दरा तूसा तरा अम्म ओना केरर। ई मझी नु ओन्टे एःड़ा खापुस असन बरचस। खने बितनस बाचस –“अना भइयो, एःन गा बेंज्जेरका आलन, अन्नु हूँ एंगहय गोल्लर जबरई ओन्टा सुन्दराही कुकोय गने बेंज्जा गे होआ लगनर, से नीन मल बेंज्जेरका रअदय अवंगे नीन ई बोरा नु कोरआ होले निडगन आ सुन्दराही पेल्लो गने बेंज्जोर चिओर।” एन्ने बाचका खोखा जोंखस बितना सिन ओत्थरस दरा तान अइय्या कोरचस केरस। गोल्लर अम्म ओण्डर की बरचर दरा बोरन होच्चर की खाड़ नु हिबिड़यर चिच्चर। एःड़ा खापुस केच्चस केरस। तसले आस गही जेतआ एःड़ा – अड़डोन एड़पा ओन्दरस अरा ओन्टे एःड़न गोल्लर हेददे तइय्यस। गोल्लर बितना सीन एःरर की हयकट मंज्जर केरर दरा मंज्जर –“अना बितना निडगन एःम खाड़ नु हिबिड़कम की बरचकम अन्नु हूँ नीन उज्जतेम रअदय अरा इवन्दा बग्गे एःड़ा-अड़डो ओन्दोरकय की बरचकय, से नीन एकासे नंज्जकाय !” खने बितनस बाच किरताचस –“एन्देर ननोन का गोल्लायो, नीम एडगन कूटी तरा हिबिड़कर खने जोक्क एःड़ा-अड़डो ओन्दरकन। अगर मझी तरा हिबिड़का होले बग्गेम ओन्दोरओन पँहेस।” गोल्लर गे हूँजिया नु लुभी कोरचा। आर बाचर –“अना बितना से एःम हूँ मझी खाड़ नु डेगओम होले एमा हूँ खखरओ !” बितनस बअदस –“हौँ एन्देर गे मल खखरओ ?” इदि खोखा ओरमा गोल्लभइय्योर बाचर –“होले गा गुचाएमन हूँ मझी खाड़ नु हेबड़ा चिआ।” बितनस गोल्लर गही बाचका बेसेम बोरा नु बिटचस दरा मझी खाड़ नु हिबिड़यस चिच्चस। अम्म उला तीं बोड़बोड़ ना बोट्टो उरखी खने गोल्लर गही आलीर अकय रिझिरनर का एमहय आलर अकय बग्गे अड़डो-मेक्खो ओन्दोरओर पँहेस ने हूँ एन्देर हूँ मल ओन्दर अरा अम्म उला केच्चर केरर। इजगो आलीबगर बितना सिन अकय केबनर खने बितनस बअदस – एःन एन्देर हूँ मल नंज्जका रअदन। आरीम गा बाचर का गुचा एमन मझी खाड़ नु हेबड़ा चिआ। आर गे इँवरम लूर रहचा तो एःन एन्देर ननोन। अन्तिले ओरमर दव कुना रआ ओरे नंज्जर।

18. सये भइयोर अरा ओन्टे बहीन

ओन्टे पददा नु ओन्टे पच्चो-पचगी रआ लगियर। आर गही सये झनर कुक्कोर अरा ओन्टे कुकोय रहचर। भइयो नु उरमी ती सन्नीस खन्न ती कना रहचस। आस ओरमारिन अकय चोन्हा नना लगियस अरा ओरमर गने दव कुना रआ लगियस। बेड़ा सिसरे कोंहा भइयोर गही बेंज्जा मंज्जकी रहचा।

उन्दुल ता कत्था हिके। तडड़ी अड़खा तोक्खा किरकी रहचा अरा अकय बग्गे अड़खा तुक्खया दरा ओन्दरा। अड़खन अमखी इरता गे कमओ बारी कनी अंगलिद मोःचरा केरा। अदि गे लगिया का किचरी नु चींचिरओन होले एंग नासगो बगर मेनोर अरा पचरी नु चींचिरओन होले एंग ददा बगर एःरोर से उरमी ती दव अड़खा नुम चींचिरएन। एन्ने बअर खेंःसन अड़खानुम चींचिया चिच्चा।

मण्डी-अमखी बिच्चका खोःखा ओरमा भइयोर मण्डी आना उक्कयर। मण्डी ओनो बारी अमखी अकय एम्बा लगिया। बग्गेम एम्बा लगिया खने तंग भइयो बगर मेंज्जर –“इन्ना ता अमखिन ने बीतचा दरा अकय एम्बा लगिया।” खने तंग नासगो बगर बाचर –“निडड़ी दिम गा बीतकी र ई।” इदी खोखा कोंहा भइयोर तडड़िन आननर –“एका से बीतकी चू, अकय एम्बा लगिया, एन्दरन सज्जकी हरा।” ओरमर मुखिम मेन्नर खने तडड़ी बई –“एन्दरन सजओन का दा होय, एन्दरन हूँ मल सज्जकी र'एन मुन्दा ओन्टा अकलक मंज्जा केरा का – अड़खन मोःचो बारी एंगहय कनी अंगली मोःचरा केरा। अदि खोःखा एंग्गा लगिया का किचरी नु चींचिरओन होले एंग नासगो बगर एःरोर अरा पचरी नु चींचिरओन होले एंग ददा बगर एःरोर बअर अड़खा नुम चींचयन चिच्चन।”

ओण्डका मोक्का खोःखा ओरमा कोंहा भइयोर ओन्द हेद्दे गुजाप नना लगियर –“माइक दे, ई कुकोय गही खेंःस इवन्दा एम्बा लगिया होले अदि गही अहड़ा एवन्दा एमबा लग्गो। एन्ने घोखअर सोये झन कोंहा भइयोर ताम-तामीम तडड़िन पिटा गे कत्था कमआ लगियर। इबड़ा कत्थन कनस मेंज्जस दरा तरकूटी काला लगियस खने कोंहा भइयोर कना सिन धिरा बाचर-अना कना नेःकआ नुम तिडगकय होले निडगानुम पसओम हेबड़ोम। एन्ने कत्थन मेनर कनस छछेम रइह केरस। बरना उल्ला पइरी कोंहा भइयोर तडड़िन आनियर –“गुचय चु गुंडरी परता अड़खा तोक्खा। असन कोमड़खो अड़खा अनभनियाँ रअई।” कोंहा भइयोर गही कत्थन मेंज्जा दरा तडड़ी संगे-संगे चइल केरा। परता मइय्याँ सथेम अनभनियाँ कोमड़खो अड़खा रहचा। तडड़ी रिज्ज ती अड़खा तोक्खागे अरिगया दरा अड़खा तोक्खा हेल्लरा।

इजगो कोंहा भइयोर गही मेद्दो नु मल दव उक्की रहचा। आर तडडीन एड़ेख-कन्ना (तीर धनुष) ती लवआ गे तुकआ लगियर। इबड़न तडड़ी ईरया दरा अक्खा केरा का इन्ना एंग

भइयो बगर एंगन पिटोर किम अम्बोर अंवगे अग्गी डाड़ा तरा केरा दरा कोंहा भइयोसिन एःरर डण्डी पाड़ी –

पोल्लोय – पोल्लोय ददा
लआ एंगगन पोल्लोय, ददा (2)
निडहय कन्ना (तीर) ददा
तीना डेब्बा कालो ददा (2)

तडडी ही बाचका बेसेम कोंहा भइयोस गही कन्ना तीना-डेब्बा मंज्जा केरा। इदी खोखा एँडता भइयोस गही पाली अँडिसया। आस हूँ तिगा बाच इरयस। आसीन एःरर की तंगडी आ डण्डी नु पाड़ी –

पोल्लोय – पोल्लोय ददा
लआ एंगगन पोल्लोय, ददा (2)
निडहय कन्ना ददा
तीना डेब्बा कालो ददा (2)

मानीम उरमी कन्ना तीना डेब्बा चइल केरा। एन्नेम मइझला, सइझला उरमी भइयोर गही कन्ना तडडीन पोल्ला लआ अरा तीना डेब्बा मंज्जा केरा। इदी खोःखा कनस गही पाली अँडिसया। कनस असते की गुछुरआ बिददयस का आस तडडीन मल लवओस, खने कोंहा भइयोर धिरा बाचर का आस तडडीनम ल लवओस होले कनासिन दिम पसओर की हेबडोर चिओर। तडडी ईबड़ा कत्थन मंज्जा दरा घोखचा का एडहय खतरी एंग लोल्ला भइयोस एन्देर गे लवरओस से आसिन बछा बआ लग्गो। अन्ने हूँ अक्कु एःन उज्जोन दरा एन्देर ननोन। ओरमा एंग भइयो बगर एंगहय मुदई भइयो मंज्जर केरर। एन्ने बअर आद पाड़ा हेल्लरा –

लवआ लवआ ददा
ओनिम कन्ना लवआ ददा (2)
निडहय कन्ना ददा
मझी नु लग्गो, ददा (2)

डण्डीन मेनर कनस थिरारस दरा एडेख-कन्नन धरचस। कन्ना सोझेम तडडी गही मझी एवँख नुम लग्गिया अरा तडडी भिदिड़ ले किय्या खत्तरा केरा। अन्तिले ओरमा कोंहा भइयोर तडडीन ओलता तरा होच्चर दरा अहड़ा कमआ ओःरे नंज्जर। अम्म गही दरकार मंज्जा खने ओन्टे भण्डन सये

गोटड टोका ननर कनासिन अम्म ओन्दोरआ तइय्यर । “कला हो कना, नीन जुनु लवचकय हो कना, कला नीनिम अम्म ओन्दोरआ ।” कनस तूसा हेद्दे केरस दरा अकय चीखदस । आस गही चीखनन मेनर तूसा ता मूखा उरखा दरा कनस हेद्दे बरचा अरा मिनी – “नीन ने तलदय अरा एन्देर गे इवन्दा सोग्गे कुना चीखा लगदय” खने कनस उरमी कत्थन ओरे ती तिडगयस चिच्चस । कनस गही कत्थन मेनर मूखा धिरजा चिच्चा अरा बाचा – “कला नीन अम्म निंदआ । आ बारीम एःम टोका हेद्दे ओक्कोम कालोम, होले अम्म मल बीजिरओ ।” कनस मूखा गही बाचका बेसेस नंज्जस, तेकर अम्म अँडसताचस ।

इदी खोःखा कनासिन कंक बेद्दा गे बेगर टोंग ‘ए अरा बेगर एःप चिअर तइय्यर – “कला हो कना, नीन जुनु लवचकय हो कना, कला नीनिम कंक ओन्दोरआ ।” कनस कंक बेद्दा केरस । झुरी गुट्ठीन चाजियस दरा ओन्द हेद्दे उइय्यस । अदि खोःखा अबडन चेडआ बेद्दा लगियस पँहेस उरमी खतरओ काली खने उक्कयस दरा अकय चीखदस । आस गही चीखन असता भुँडु ता नेर्रद मेंज्जा दरा उरखा की मिनी – “नीन ने तलदय अरा एन्देर गे इवन्दा सोग्गे कुना चीखा लगदय ?” नर्र गही कत्थन मेनर कनस उरमी कत्थन तिडगयस चिच्चस । उरमी कत्थन मेनर नेर्र कनस गे धिरजा चिच्चा अरा बाचा – “कला उरमी कंकन ओन्द गुसन बेन्दआ । अइय्या एःम लेटमारओम होले नीन अदिन कुम्मके की होअके ।” कनस, नेर्र गही बाचका बेसेम न ज्स अरा कंकन अँडसताचस ।

इदी खोःखा अहडन बीताचर तसले ओन्द गुसन मोःखा गे उक्कयर । ओनना—मोःखना बेडा गूटी ऊखा मन्नुम काला लगिया । ऊखा नूम ओरमर मोःखा ओःरे नंज्जर । कनस तंगगा गे तूसा—नाल तरती ककडो अरा इंज्जोन धरच ओन्दोरकस रहचस । आस अदी नुम अतखा नु टिपचस अरा बीताचस । एका बारी कोंहा भइय्योर अहडन मोःखा लगियर आ बारी कनस इंज्जोन मोःखा लगियस अरा एका बारी आर खोचोलन चबआ लगियर आ बारी कनस ककडोन मोःखा लगियस । कोंहा भइय्योर मेननर – “एका से लगिया हो कना !” खने कनस बअदस – “अकय दव लगिया दा होय ।” मुन्दा कनस तंगहय बखरन तरकूटी ननर ओन्टे अड्डा नु उइय्यस चिच्चस । तसले ओरमर एडपा किर्रयर ।

जोक्क उल्ला खोःखा आ अड्डा तिम ओन्टे बाँस खोंप्पा कुन्दिया अरा परिदया । उन्दुल आ डहरे तरतिम ओन्टा जूगिस तेम्मबते—मोखते काला लगियस । आस गे एरखा तुक्कया खने आस बाँस झुण्डु ओलता नु एरखा उक्कयस । आस एरखा ओक्कम लगियस खने बाँस झुण्डु ती ओन्टा डण्डी मेन्दरा :-

गुछुरआ गुछुरआ जूगी चँआ लगी।
गुछुरआ हो जूगी चँआ लगी।

डण्डीन मेनर आस चोचस केरस। अजगो इजगो ईरयस मुन्दा ने हूँ मल एःथरर खने
अउरिम उक्कचस। खने फीन डण्डी मेन्दरा :-

गुछुरआ गुछुरआ जूगी चँआ लगी।
गुछुरआ हो जूगी चँआ लगी।

जूगीस अक्खस केरस का ई बाँस खोप्पा तिम डण्डी मेन्दरआ लगी। अगर ईदिन एन
केन्दरा कमओन होले गा ईद अउर बग्गे पाःडो। एन्ने बअर आस ओन्टे बाँसन खण्डा हेल्लरस। खने
अउरिम डण्डी मिन्दिर 'ई :-

अम्बा खण्डा जूगी नुंज्जआ लगी,
जूगी नुंज्जआ लगी।

डण्डी मेनर की हूँ आस मल बददस अरा ओन्टे बाँसन खण्डियस की होच्चस। अदिन आस केन्दरा
कमचस अन्तिले कुद्दा-कुद्दा तेम्मबा लगियस। उन्दुल तेम्मबते-तेम्मबते अबडा भइय्योर गही
एडपा चाली नु अँडिसयस। जूगीस ओरमर ती कौंहा भइय्योस गही चाली नु केरस खने केन्दरद
डण्डी पाःडी :-

अम्बय खरखय केन्दरा,
ईद गा मुदईस ही एडपा (2)

एन्ने डण्डीन मेनर कौंहा भइयोस जूगी सिन असते के तइय्यस चिच्चस। अन्तिले जूगीस मइझला
भइय्योस गही चाली अँडिसयस खने हूँ केन्दरा अन्नेम पाडी :-

अम्बय खरखय केन्दरा,
ईद गा मुदईस ही एडपा (2)

एन्नेम ओरमा कौंहा भइय्योर गही चाली तीं जूगी सिन झुछेम बोंगना मंज्जा। लिटा नु सन्नी भइय्यो
कनस गही चाली नु जूगीस अँडिसयस। खने केन्दरा डण्डी पाडी :-

खरखय खरखय केन्दरा
ईद गा भइय्योस ही एडपा (2)

डण्डीन मेनर कनस थोथमारनुम एड़पा ती बहरी उरखस। केन्दरा हूँ रेवँथार—रेवँथार डण्डी पाड़ी। अदी खोःखा कनस जूगीसिन पाही उइय्यस दरा अकय माइन मइजाइद नंज्जस। माखा बारी कनस जूगीसिन मेंज्जस का ईद एन्ने एन्देर गा पाःड़ी, खने जूगीस उरमी कत्थन तिडगयस चिच्चस। जूगीस गही खीरीन मेनर कनस बुज्जरस केरस का ईद तंगड़ी गही जिया दिम तली एकदा का अक्कून गूटी कुद्दा लगी अरा अदी गे सलसंत मल्ला। एन्ने घोखअर कनस जूगीस ती बाःचस का आस तडहय केन्दरन चिअदस नेकआ। अदि गही बदला नु आस हिंछापूरती खुरजी होअदस नेकआ। ओंगओन गा जूगीस मल बद्दस मुन्दा खोःखा नु आस केन्दरन ची लघचस।

इजगो कनस केन्दरन नितकिम इसुंग नलबा लगियस दरा दव कुना पिण्डा नु उइय्या लगियस। उन्दुल माखा बारी कनस एःरदस का तडड़ी केन्दरा ती उरखा अरा बली कोंःडा नु उक्कया दरा कुक्कन बागरआ लगी। कनस एःरर की छछेम रईह केरस। ई लेखे मूंद उल्ला गूटी एन्नेम मन्तेम केरा। खने उन्दुल पद्दा ता पचगिर गने गुचाप नंज्जस अरा पचगिर गही तिडगका बेसेम—कनस आ केन्दरन कुण्डी नू बोहा बाचस चिच्चस दरा तंगड़ी गही नामे ती एःख मंखियस अरा पदिदयारिन ओनताचस मोखताचस। अन्तिले अउला तिकेम कनस गही एड़पा सलसंत मंज्जा अरा दव कुना नना—ओना हेल्लरस।

चिंचो डण्डी अरा खीरी



दुस अरा खेइअर
डॉ० नारायण उरवि "सिन्दा"

“चीःचो डण्डी अरा खीःरी”
(कुँडुख बाल कविता एवं
कहानी) पुस्तक पहली बार
मार्च 2002 में देवनागरी लिपि
में छपा। अब समय एवं
समाज की मांग को देखते
हुए इसे देवनागरी एवं तोलोंग
सिकि, दोनों लिपि में प्रकाशित
किया गया है।

IV. कुँडुख बई—तुरा

बुझवईल (बुझवल)

अरा

बक्कतुरा (मुहावरा)

अउर

कथतुरा (कहावत)

IV (I). कूँडुख बुझवईल (उराँव पहेलियाँ)

1. अतखा खसखस, खंजपा लड्डू मोखो बीरी अकय तीनई – एन्दरा हिके? ** उहू।
2. अतर मैय्या पंतर, पंतर मैय्या पैसा, अम्म बेगर कोट्टा एःन कमचकन – एन्दरा हिके?
** ईमा।
3. अम्म सिम्बी – एन्दरा हिके? ** इंज्जो।
4. अरगनी तरती बरई बाघ-बाघीन, कूल खोखलो, खोला ओत्था – एन्दरा हिके? ** पोःक।
5. आःबदा तीःखिल नु चोप्पा मल्ला – एन्दरा हिके ? ** बेःक।
6. इसुंग तुन्दरा, पखना गड्डरा – एन्दरा हिके? **उम्बुलना अरा एरेखना।
7. इसानुम रअके टुपटुपया एःन राजी एःरा गे काःदन – एन्दरा हिके? **खेड्डु चम्मबी।
8. उरखो बीरी खईका कई, किर्रो बीरी ढिरढिरकी बर'ई – एन्दरा हिके? ** अडी ता अम्म।
9. उरमी पेरवां गही उन्दिम तरा कुक्क – एन्दरा हिके? **काँड़।
10. उरखय उरखय बीःडी मला हीरा बेल्लायो एःन भितरे तिम मेनोन – एन्दरा हिके ?
**बइकला अरा मूःखा।
11. उला कुक्क, बहरी पंजरा, अदि मैय्या एःडा पोट्टा – एन्दरा हिके ? ** – चरखा।
12. उला खमी बहरी काठ कोरवा – एन्दरा हिके ? ** गुंगु।
13. उनी मूखी पहेँ एःका पुल्ली – एन्दरा हिके ? **मन्न।
14. उर्मी ओःलो पहेँ गुंगु तंगदा मला ओःलो – एन्दरा हिके ? **आलर गही नाःमे।
15. उर्मी खंजपा गही पूंप शुभ'ई – एन्दरा हिके ? ** किचरी।
16. उर्मी खंजपा गही टंगना रअई मुंदा ओन्टे गही मल्ला – एन्दरा हिके ? ** खेर बी।
17. उर्मी ओःलो मगुर महरस गही सोट्टा मला ओःलो – एन्दरा हिके ? **डहरे।
18. उपरिंग तिग गिरिंग तिग, पितिंग तिग नुसिंग तिग – एन्दरा हिके? ** पंज्जका टटखा।

19. उज्जना बीःरी ओन्टे एकला नाःमे, केच्चका खोखा ढेर बग्गे नामे – एन्दरा हिके? **बाँस।
20. उर्मी आःलो गही दुदही रअई मुंदा एन्देर आलो गही दुदही मल्ला। **ओःडा-खाखा।
21. उला खोखोल खोया बहरी पोटा – एन्दरा हिके? ** खेल।
22. तम्मबस अच्च नू अच्च इददस, तंगियो केच्चका आलारिन उज्जतीई – एन्दरा हिके? **भेटांगो घोरना कमना अरा रोपा इदना।
23. एँःड आःलर उतान खने ओरतोस मुलखुरका – एन्दरा हिके? **खपरा बैङ्का।
24. ओण्टे मन्न नु बारहो डाःडा अरा सातो कंडरी नवठा। **साल, बारह महीना और दिन।
25. एंग भैय्योस बेगर खेड, बेगर कुक्क, बेगर मुई डहरे एःका कादस। ** कागद नू लिखना।।
26. एडपा केरा गड्डी नू एडपा परदो होले दोहरे-दोहोर कुदोन – एन्दरा हिके? **गड्डी नू अम्म नीःदी खने दोहर नू कुद्वी।
27. एडपा बोंगा लगी पहें एडपन्ता आःलर धरआ लगनर। ** जल्ली अरा इंजो।
28. एन्देर पद्दा उर्मी ती दव, नितकिम अदिन तिरखनर बेगर तिरखका मला सड्डी – ** ढीकी।
29. एडपा कोरआ लगी बली नू एःन एका तरा कालोन – एन्दरा हिके? ** कूम अरा इंजो।
30. एँःड भइयोर ईरयर, पंचे भइर पेत्र, बत्तिस भइयोर मोक्खर, ओर्तोस एकला एम्मबन अक्खस – एन्दरा हिके? ** एँःड खन्न, पंचे अंगली, बत्तिस पल्ल ओन्टे ततखा।
31. एँःड भइर जुदा-जुदा रआ खने मला चीखनर जुमुरनर खने चीखनर। ** झांझ।
32. ऐंठ मोमोर धुम कचडा – एन्दरा हिके? ** मुस्सो इंझिरना।
33. ओन्टा कुक्कोस पईरिम चोअदस दरा पौठो-पौठो बअदस – एन्दरा हिके? ** अरची।
34. ओन्टा कुक्कोस बिडपुत्ता कोंको टेम्पन चेडडकस र'अस। ** अल्ला गही खोला।
35. ओन्टा मन्न नू अहडा दिम अहडा – एन्दरा हिके? ** सेम्बाली।
36. ओन्टा पद्दा नू खुटा, दोसर पद्दा नू लैंची, नन्ना पद्दा नू चिच्च, नन्ना पद्दा नू मोसगा – एन्दरा हिके? ** हुका अरा चिलम।

37. ओन्टा आःलस गहि कूल नू पल्ल – एन्दरा हिके? ** तांतर ।
38. ओन्टा भईयोस उईदस, दू भईयोर पटा चूगनर – एन्दरा हिके? ** कडिरका ।
39. ओन्टे परता गहि दूयो दरंगा नू झिकटी टंगरका रअई – एन्दरा हिके? ** खेबदा ।
40. ओन्टा परता नू बिन ओट्टा गही बांस – एन्दरा हिके? ** कुक्क अरा चुट्टी ।
41. ओन्टे टोंका नू खेस्स बीजिरका – एन्दरा हिके? ** ओसगा चुरी ।
42. ओन्टा पच्चो पापा पापा ब'ई – एन्दरा हिके? ** परता मेड़हो ।
43. ओन्टे मन्न नू ओन्टे एकला अतखा – एन्दरा हिके? ** बैराखी ।
44. ओन्टे कुक्कोस तांतरण चेड्डकस कुदस – एन्दरा हिके? ** अल्ला गहि खोला ।
45. ओन्टे कुक्कोस गही पंचे गोटंग खन्न – एन्दरा हिके? ** मुरली ।
46. ओन्टे कुक्कोस गही चार ठुरा खेड्ड – एन्दरा हिके? ** खटी ।
47. ओरोत कुक्कोस कोहा सौंगियस, खूब जोर उइयु आलारिन हूं पटकाअदस । ** बोड'ए ।
48. ओन्टा कुक्कोस बेगर खेड्ड ना खेक्खा नू उईदस – एन्दरा हिके? ** चुमाखारू ।
49. ओन्टा कुकोय लज्जे ती नुंखुरकी कुद्दी – एन्दरा हिके? ** बागिरका ।
50. ओन्टा कुकोय आलारिन ईरी दरा बलिन मुच्ची – एन्दरा हिके? ** घुंधी ।
51. ओन्टा धंगड़ी पेल्लो गही खोखा तरा दुदही – एन्दरा हिके? ** केंतेर ।
52. ओन्टा आलस गही खोखा तरा खन्न – एन्दरा हिके? ** ककड़ो ।
53. ओन्टा आली ओन्टे एकला खद ननी – एन्दरा हिके? ** केड़ा मन्न ।
54. ओन्टा पच्चो गुण्डा-गुण्डा छिरई – एन्दरा हिके? ** जता ।
55. ओन्टे पच्चो कंकन एकला मूंखी – एन्दरा हिके? ** चूल्हा ।
56. ओन्टा पच्चो खोखा तरा अमखिन नुड'ई – एन्दरा हिके? ** कुम अरा इंज्जो ।

57. ओन्टे मन्न नू छतना दिम छतना – एन्दरा हिके? ** कोरोंजो ।
58. ओन्टे मन्न नू ढेलका दिम ढेलका – एन्दरा हिके? ** खोटा ।
59. ओन्टे मन्न नू लवा दिम लवा – एन्दरा हिके? ** कोरोंजो पूं ।
60. सन्नी एकन डोबहा बकिला गही शोभा – एन्दरा हिके? **टूठी बिल्ली ।
61. ओन्टे परता मैया खली दुब्बा घांसी – एन्दरा हिके? **कुक्क अरा चुट्टी ।
62. ओन्टे कुक्कोस तम्मबस गही एड़पा कादस – एन्दरा हिके? **खाड़ ।
63. ओन्टे झिकटी राजी–राजी कुद्दी – एन्दरा हिके? **ढिब्बा ।
64. ओन्टे थरा नू हजार ठो बिल्ली – एन्दरा हिके? **बिनको ।
65. ओन्टे मन्न नू लेबदा दिम लेबदा – एन्दरा हिके? **सोनरखी ।
76. ओन्टे मन्न नूं खेल दिम खेल– एन्दरा हिके? **गठड़ा ।
67. ओन्टे खेर कानुम–कानुम सैठो बी टिड़ई – एन्दरा हिके? **मिसीन ।
68. ओन्टे ओड़ा गही लिण्डी नू लिया र'ई – एन्दरा हिके? **घांसी ।
69. ओन्टे मरग अड्डो एंवदा मोखतओय अवंदा मोखो – एन्दरा हिके? **तीखलन जता कसना ।
70. ओन्टा आली माखा बीरी बीन्दरीई पइरी बीरी दुलखीई – एन्दरा हिके? **पिटरी ।
71. ओन्टा धरओय सौंसेन अखओय – एन्दरा हिके? ** मण्डी ।
72. ओन्टे आलस तंगहैं आलो गुठिन चिच्च लगाब'दस खने आसगे नफा बरई – एन्दरा हिके?
** कुम्भरस ।
73. ओरोत कुकोय इर्री–निप्पी दरा चोल्ला नू उक्की र'ई – एन्दरा हिके? ** बागिरका ।
74. ओन्टे खस्सी पिटो बीरी दूठो टंगरा नू खेंसो मनी – एन्दरा हिके? ** पे:न ।
75. ओरोत कुक्कोस उरमी नलखन नन्दस पहें धरआ मल चिअदस । ** चिच्च ।

76. ओरतोस पर्ईरी बीरी नांख खेडु ती एःकदस, कुक्क चप्पो बीरी दू ठो ती एःकदस, अरा पुत बीरी तीन ठो खेडु ती एःकदस – एन्दरा हिके? **खद्द, जोंख परिया, अरा पचगी परिया।
77. ओन्टा बाईलती एःडपा नीदी – एन्दरा हिके? **ढिबरी।
78. ओन्टा आलस गही खोखा तरा खन्न – एन्दरा हिके? **ककड़ो।
79. ओन्टा आलस गही पल्ल कुन्दना ती मुन्धिम गोच्चा कुन्दी – एन्दरा हिके? **जिन्होर।
80. ओन्टा आलो गही मूंद गोटंग खेडु – एन्दरा हिके? ** बांस कुल्ला।
81. ओन्टा आलस गही मेःद नू एडपा – एन्दरा हिके? **कच्छुवा (एक्का)।
82. ओन्टा आलस ओट्टा नू ऑंगहोन एकला चिरखी चेडदस – एन्दरा हिके? ** मचा।
83. ओन्टा ओड़ा गही ओन्टा एकला खेडु – एन्दरा हिके? ** कुम्भरस गही चाक।
84. ओन्टा कुक्कोस पैरिम नुखुरदस, बीड़ी मनी खने उरुखदस – एन्दरा हिके? **उसांगी।
85. ओन्टा खसी पिटोन तीन सौ आलर गे चड़वा पुराबओन। ** खसी गही डुण्डी।
86. ओन्टा पण्डरू ओड़ा गही ओन्टा एकला खेडु – एन्दरा हिके? ** ओःसा।
87. ओन्टे मन्न नू तांतर दिम तांतर – एन्दरा हिके? ** तेताली।
88. ओन्टा पचगिस पैरिम एमदस दरा फलंग अना घोड़ो नू अरगदस – एन्दरा हिके? ** कट्टू।
89. ओन्टा मन्न नू अड़ी दिम अड़ी – एन्दरा हिके? ** डुम्बारी।
90. ओन्टा मन नू मिठाई दिम मिठाई – एन्दरा हिके? ** बहड़ा।
91. ओन्टा मुक्का गही चार ठो दुद्ही – एन्दरा हिके? ** बौगी।
92. ओंदोरओ बीरी कुबा, सओ बीरी डांडर – एन्दरा हिके? ** कुबी लाइट।
93. ओंद बित्ता गही बितना, सवा हाथ गही गोच्चो, काला हेल्लरस बितनस नुकरआ हेल्लरा गोच्चो – एन्दरा हिके? ** मेःर अरा ननमुंही।
94. कमतउस कमतआदस मगर कमतउसदिम बलदस – एन्दरा हिके? ** केच्चका आलस।

94. कटल बकरा ठाढ़े ठाढ़ – एन्दरा हिके? ** खेस्स नाःड़ा ।
95. काठ केर कोठरी बंकला एसन ठोर – एन्दरा हिके? ** ढिंकी ।
96. कचा में एक सेर, पकल खने चार सेर – एन्दरा हिके? ** केचका आलस ।
97. कुदहर चुंजनर ओरतोस तुरुगदस – एन्दरा हिके? ** पल्ल अरा ततख़ा ।
98. कुट्टका चोटो खेख़लन तूरई – एन्दरा हिके? ** उसांगी ।
99. कुट्टका ओसगा खेख़लन उम्पी – एन्दरा हिके? **उसांगी ।
100. कादय तो कला खेबदन ऐंठअर कला – एन्दरा हिके? ** तला कुंजी ।
101. कालो बीरी काली, किरा पुल्ली – एन्दरा हिके? ** तीर अरा कन्ना ।
102. कालो बीरी ढेंको काली, किरा बीरी उजगो बर'ई – एन्दरा हिके? **अम्म अड़ी ओन्दरना ।
103. कीःदओ बीःरी छछेम, चोअओ बीरी रोड़-रोड़ बअई – एन्दरा हिके? ** डमुवा ।
104. किय्या हूँ ठठरा मैय्या हूँ ठठरा, मझी नू नली मोख़ारो पठरू । ** किचरी एस्सना डुंगी ।
105. कुक्क कोंहा मगर हाथी मल्ली, नान कड़मा मगर लकड़ा मल्ली, लाता तुरई मगर ओसगा मल्ली, मन अरगी मगर नेर मल्ली – एन्दरा हिके? ** पोक ।
106. कित्तका मेंढो ख़ाड़ एमआ काली – एन्दरा हिके? **लच्चका किचरी ।
107. कुम्भरा बटगी, चींक बटगी, तिल्ली बटगी ओन्टा बटगी अन्नुम नली पचगी बन्दरा – एन्दरा हिके? **टट्टी नू बिल्ली लघरना ।
108. कुबा पचगिस बेःक नेअदस – एन्दरा हिके? **तेताली ।
109. कुन्दरओ बीःरी कोंहा, पच्चो बीरी सन्नी – एन्दरा हिके? **उगता ।
110. केच्चका गही नाख़ ख़ेड्ड – एन्दरा हिके? ** खटी ।
111. केच्चका ओय नाख़ई – एन्दरा हिके? ** चपुवा ।

112. के चाहेला बरसेक, के चाहेल रौद, के चाहेला बोलेक, के चाहेला चुप – एन्दरा हिके?
**किसान, धोबी, बनिया और चोर।
113. केच्चका मेढो अम्म ओना काली — एन्दरा हिके? ** कूम।
114. केच्चका गही नाख खेड्डु, चेड़उस गही दिम मल्ला एड़पन्ती नौवस उरखस दरा ईरयस कुक्कदिम मल्ला – एन्दरा हिके? **मूखा, नेर अरा ककड़ो।
115. खईका कंक नू अम्म पझरारई – एन्दरा हिके? ** कुल्हू।
116. खईका कंक नू सुगा नली – एन्दरा हिके? **टोंगए।
117. खईका टंगरा ती अम्म पझरारई – एन्दरा हिके? ** कपड़ेन्ता ऐरचेरना अम्म।
118. खसरा खुसरू आलस बेःल एड़पा कादस – एन्दरा हिके? **गठड़ा।
119. खन्न लुटु-पुटु खेबदा कोंहा-कोंहा – एन्दरा हिके? **हांथी।
120. खसरा अल्ला गही पोष्टा एम्मबा लग्गी – एन्दरा हिके? **गठड़ा।
121. खयका मन्नन ठोकओ बीरी बुदू इज्जो बुंगनुम बरई – एन्दरा हिके? ** दुलकी।
122. खयका अतखा राजी राजी कुद्दी – एन्दरा हिके? ** चिट्ठी।
123. खेंसो थेलको सै ठो ढिबा – एन्दरा हिके? ** मइरचा।
124. खेंसो बैराखी साल भर नू आंगहोन उरखी – एन्दरा हिके? **सेम्बाली।
125. खेखेल नू एका जियालो गही पल्ल कोंहा – एन्दरा हिके? **ईमा।
126. खेखेल, मेर्खा, चन्दो, बीड़ी, परता, टोड़ंग, आल, बेःल, ओन्टम नामे। ** एःख।
127. खोत्तका खसी मेर्खा तरा मेःन ईरी – एन्दरा हिके? **खेस्स नाड़ा।
128. खोत्तका बकरा घोरनन डेगई – एन्दरा हिके? **मुस्सो।
129. गाय धनवई खोचोल, खोचोल धनवई बछरू – खेर अरा बी।
130. गर्दनिया चिअनर होले पुतुरई – अड़िन नोड़ना।

131. गोबारीपूर ता आलर लिण्डी ती बोझा चोःदनर – ऊरू ।
132. गाय गरू रंडकुट करे, रतन ददा जतन करे – अड्डो ती नाबना, के-तेर ती बे-गना अरा उयना ।
133. गिसो इंज्जो आङिन उटई – सूई ।
134. गोला अड्डो मझि टोंका नू हियो-हियो बअई – एन्दरा हिके? ** ढोल ।
135. गोला अड्डो एडई, मोखारो अड्डो कुस्सी – एन्दरा हिके? ** पान अरा पान अच्छ ।
136. गोंझुस धरदस गौंझिनन, गौंझिन धर'ई गोट्टे पद्दा ता रैयत बगारिन – एन्दरा हिके? **मुन्धना ता खुटा, भड़िया कोरवा, पनपठा, ठाठ और खपरा ।
137. चाइर भईयो खपट-खिपिट, ओन्टा भइयोस चंओर धुका । ** अड्डो अरा अदी गही खोला ।
138. चेने मेने ओडा बेःलासिन हूँ मला इलची – एन्दरा हिके? **तिंगली ।
139. लिटिया ओःडा गही दूई ठू टंगरा नू अहडा – एन्दरा हिके? **पेन ।
140. चन्दो बीडी गहन लग्गी खने मुगरा होअनर दरा छोडाबअनर । **तला अरा कुंजी ।
141. चरक चन्दन तुरथेम दडप – एन्दरा हिके? ** आली चेंप ।
142. चइला चइला निंगहय कस्सा, एँव कोढे एम्बा – एन्दरा हिके? **तीनी छतना ।
143. चल ठुरकी तोरे बिना काम – एन्दरा हिके? ** अउडका ।
144. चबओ बीरी फुदना, कोंडा कुच्ची हुडना – एन्दरा हिके? ** कंडरका ।
145. चेने मेने तूसा तनी एकन चिच्चन सहआ पुल्ली – एन्दरा हिके? ** खन्न ।
146. चिड्डो ओःडा दाहन बत्तई – एन्दरा हिके? ** बिल्ली गही सेडता ।
147. सिरी-सिरी अम्म नू गिसो इंज्जो उफडारई – एन्दरा हिके? ** ततखा ।
148. जरब-जुरूब कन्दा, खेखेल भितरे रानी – एन्दरा हिके? **किस्गो ।
149. छोटे सन बटगी पूंप पूँईदना खरा सोभ'ई – एन्दरा हिके? ** बिल्ली ।

150. जाएक खने लले-लाल, फिरेक खने लम्बहा कान – एन्दरा हिके? ** मूरका पूंप ।
151. जूदा जूदा चूती ओन्टेनूम पीती – एन्दरा हिके? ** चपुवा ।
152. जुदा-जुदम खंजई मुंदा ओन्टेनूम पानी – एन्दरा हिके? ** अड़ी अरा संजगी ।
153. जोःड़ा मेनागे काली, एःड़ा हेःरकी रअई – एन्दरा हिके? ** कोहड़ा अरा लड़ंग ।
154. झलर-मलर छोड़ा, चेपटे सन घर दुरा में दुकेला – एन्दरा हिके? ** तड़री ।
155. झोरा तंगदस लोकोड़ धोमा – एन्दरा हिके? ** भेटांगो ।
157. टटखा अतखा गही पोटोंग अहड़ा गही टंगना – एन्दरा हिके? ** बिण्डयो ।
158. टेरे बोलोस लवओ बीरी चींखदस – ढोल ।
159. टोड़ंग ती तूती उरखा, तूती मण्डी नू उम्बला – निम्बू ।
160. ठंग-ठंग परता नू बेगर ओहटा गही बांस – कुक्क अरा चुट्टी ।
161. ठुकडू नू फिकड़ो खोता – चिलम ।
162. ठुठी चलकी जम्बु जब्बी – एन्दरा हिके? ** एड़ा गही खोला ।
163. ठक ठकुर पचगी ठाकुर एड़पा रअई, बली मल्ला – एन्दरा हिके? ** पोकोल कोवा ।
164. ठुमका ठमा पेल्लर चुंज्जनर, लली पेल्लो तुरूगई – एन्दरा हिके? ** पल्ल अरा ततखा ।
165. डांग-डांग नू छिड्डा खाई – एन्दरा हिके? ** ठेपा ।
166. डुबहा उपर डुबहा, बेटा बाप से भी गोर – एन्दरा हिके? ** नारियल ।
167. तंगियों अरा तंगदा गही ओन्टेम नामे – एन्दरा हिके? ** मदगी ।
168. तंगियों सिटसिता, अदी गही खदस लोकोड़ धोमा । ** कबसी मन अरा कबसी ।
169. तंगियो चबराही तंगदा सुन्दराही – एन्दरा हिके? ** पान ।
170. तम्मबस पिटदस तंगियो उजतिई – एन्दरा हिके? ** रोपा खेस्स इदना ।

171. तीन टुरा कुक दस ठो खेड ओन्टे पद्दा नू मेसेरका रअई। ** आलस अरा अड्डो गडी।
172. तंगियो खसखस तंगदा चिकन – एन्दरा हिके? ** गठड़ा अरा गठड़ा गही कोवा।
173. तुरथेम केरा तुरथेम बरचा – एन्दरा हिके? ** नजईर।
174. तेली केर तेल, कुम्हार केर डंडा, हाथी केर सूंड, नबाब केर झण्डा। ** कोल्हू।
175. तिरमिर–तिरमिर ठोठोक टुईया – एन्दरा हिके? ** नौर।
176. तंगियो चेपटा, तंगदस गोटा – एन्दरा हिके? ** पटचाचा अरा लूडही।
177. तंगियो डंडंग तंगदा चिकन – एन्दरा हिके? ** भेटांगो।
178. दिन भर कुद्दी नूंगी माँखा बीरी ओन्टा कचा अड्डा नू रअई – एन्दरा हिके? ** टेम्पा।
179. दुल्हा खोज तो खोज नही तो तोहे कर, समय जाई मोर पछतावा रही तोर।** खेस्स बिंडा।
180. दू झना कुक्कोर दू झना कुकोएरिन चिपनर दरा उम्बुलतआनर – एन्दरा हिके? ** कुल्हू अरा इसूंग पीखना।
181. दस भैइर गही मझी नू ओन्टे एकला बई – एन्दरा हिके? ** ककड़ो।
182. दु झना ईरीयर, पंचे भैर पेत, बत्तीस झना मोक्खर ओर्तोस एकल एम्बन अक्खस – एन्दरा हिके? ** दू ठो खन्न पंचे अंगली बत्तीस पल्ल अरा ओन्टे ततखा।
183. दू भइयोर जुदा रआ खने मला चीखनर, पहें जुमुरनर खने चीखनर। ** झांझ।
184. नन्ना पद्दा नू चिच्च लग्गी, नन्ना पद्दा नू धुंगिया चोई – एन्दरा हिके? ** हुका चिलम।
185. उरखा तो हो आख खेड्ड मधे, बेःलस ही कत्था मेना गे, तेंगा हो थोत्थे मूँही, एःन उला तिम मेनोन – एन्दरा हिके? ** बइकला अरा ककड़ो।
186. निसिगका पोतोचका एड़पा ता देंवडस अजम खचडहस – एन्दरा हिके? ** दुम्बबा।
187. ने ईरयर आर मला पेत, ने पेत आर मला मोक्खर ने मोक्खर आर एम्बन बल्लर, नननस एम्बन अःखस – एन्दरा हिके? ** खन्न, खेक्खा, पल्ल अरा ततखा।

188. निन्दका अड़ी नू निन्दोओर होले और समओ – रहड़ी अड़ी नू मनी ।
189. नान में भान – एन्दरा हिके? ** मकरा जल्ली ।
190. पन्द्रह भैयोर रहचर आर गुसन ओन्टा एकला असमा रहचा, अदिन चौदहों सन्नी भैइर किच्चआ–किच्चआ मोक्खर अरा कौंहा भैयोस गे संवसेम चिच्चर – एन्दरा हिके? ** पन्द्रह उल्ला अरा पुनई चन्दो ।
191. पण्डरू खेर बीण्डरई, मोखारों खेर खौंडई – एन्दरा हिके? ** उल्ला अरा माँखा ।
192. पंजका कुन्दरिन पैरिम खाखा ठुठई – एन्दरा हिके? ** उसांगिन कुटासीती पसना ।
193. पण्डरू खल नू मोखारों बिहनी – एन्दरा हिके? ** कागज अरा सियाही ती टूड़ना ।
194. परता दरंगा नू बूट कुम्बा – एन्दरा हिके? ** मुँई ।
195. पांच भैयोर, पांचो झना टिकला मकला पण्डरू परतन कटतअर बरा – एन्दरा हिके? ** पंचे अंगली ता ओरोख ।
196. पेःठ नू मल्ला, सहर नू हों मल्ला, मूचकाती चोप्पा हूँ मल्ला, मोक्काती गुठलू हूँ मल्ला – एन्दरा हिके? ** आली ।
197. पूखओं बीरी मला बिई, इडयों बीरी तुरथेम बिई – एन्दरा हिके? ** चुट्टी ।
198. पाको बीरी चींखनर कीदओ बीरी तांडरकर रअनर – एन्दरा हिके? ** खेःल ।
199. परता मैय्या खली दुब्बा घांसी – एन्दरा हिके? ** कुक्क अरा चुट्टी ।
200. फिटिंग टोंका नू पण्डरू कुल्ला रअई – एन्दरा हिके? ** ओःसा ।
201. फुचूंग रे कोटरा निंग्हय कूल नू पुदगा – एन्दरा हिके? ** मदगी ।
202. बरओ बीरी मुठदस की बरदस कालो बीरी बिछिरदस की कादस – एन्दरा हिके? ** कुन्दरना अरा खेअना ।
203. बहरी जंग जंग, उला भंग भंग – एन्दरा हिके? ** खेःल ।
204. बहरी पोष्टा उला अहड़ा – एन्दरा हिके? ** मोःड़ा ।

205. बीसो भइयोर गही उलटी कपड़े – एन्दरा हिके? ** ओरोख ।
206. बेगर खोप्पा गही कन्दा – एन्दरा हिके? ** पुटू ।
207. बेगर ताका गही तोम्बा हिलरई – एन्दरा हिके? ** अल्ला गही खोला ।
208. बाहरे ता नत्ती खेंसो गमछा, एःरतो अज्जी एंग्हए लीला – एन्दरा हिके? ** मरिचा ।
209. बारह बच्छर गही खस्सी ओन्टे कुटिया अहड़ा – एन्दरा हिके? ** घोंघा ।
210. बिन जिवक जानवर केर माँस बड़ा सवाद – एन्दरा हिके? ** झरा ।
211. बेगर खेड्डु गही गड़ी खेड्डु खेड्डुन ईःरी – एन्दरा हिके? ** जूता ।
212. बेगर मूली गही कोहंडा – एन्दरा हिके? ** बी ।
213. बेल्लस गही धुतिन ने खोजा ओंगो – एन्दरा हिके? ** उहरे ।
214. बेःलस गही बरछन ने धरआ ओंगो – एन्दरा हिके? ** चिच्च ।
215. बड़ा अतखा खत्तरका अड्डा ती चोआ पुल्ली – एन्दरा हिके? ** चम्मबी ।
216. बड़ियम खादी ननना गही दू आना पैसा – एन्दरा हिके? ** टिका अरा बन्ना चखरना ।
217. बघौत भैंसी ओर्मरगे दुधी पुराब'ई – एन्दरा हिके? ** डण्डी ।
218. बेगर दुधी गही जनवार – एन्दरा हिके? ** खेर ।
219. भैंस देइख चोराय गेलंय, भैंस छोईड़ बथान चोरालंय – एन्दरा हिके? ** तीनी छोड़ाबअना ।
220. भितरे खोखोल खोया, बहरी पोट्टा – एन्दरा हिके? ** खेल ।
221. मझी टोडंग नू पण्डरू बयराखी – एन्दरा हिके? ** गुलैची पूंप ।
222. मझी परता नू खेंःसो बयराखी – एन्दरा हिके? ** सिम्बाली पूंप ।
223. मझी परता नू पण्डरू बयराखी – एन्दरा हिके? ** गुलैची पूंप ।
224. मझी दाह नू भैंस चोत्ता – एन्दरा हिके? ** चन्दो ।

225. मझी परता नू पखना गडिर'ई – एन्दरा हिके? **खेबदा।
226. मझी परता नू बूट कुम्बा – एन्दरा हिके? **मुई।
227. मझी पोखारी नू छिप्पा गडरकी रअई – एन्दरा हिके? ** ताई ता असमाँ
227. मरमरा घोड़ो कड़मा गूटी अम्म उनी – एन्दरा हिके? **कूम।
228. माखा बीरी चूतका दरा चूतका, उल्ला बीरी इज्जका दरा इज्जका। ** पिटरी।
229. मिनूस गही खेबदा मल्ला, ईरूस गही खन मल्ला, ईकुस गही खेड मल्ला – एन्दरा हिके?
** मूखा, घुंघी, नेर।
230. मुखी उम्बुलई मुंदा मल उनी – एन्दरा हिके? **ईमा।
231. मुठी नू समर'ई कुट्टी नू मला समर'ई – एन्दरा हिके? **किचरी कुल्ला।
232. मूली खसखस, पूं कदम लेखा, खंजपा केड़ा लेखा – एन्दरा हिके? ** सिम्बाली।
233. मेंढोन बीसके दरा सवदा ननके, मेंढोन ओंदरके बरके – एन्दरा हिके? **मेंढो गही चुट्टी।
234. मेच्छा पेल्लो, कुक्क तुरु धनवी'ई – एन्दरा हिके? **केड़ा।
235. मोखारो बकरा गही पण्डरू अहड़ा – एन्दरा हिके? **मा:सी।
236. मैय्या हूँ खज्ज, किय्या हूँ खज्ज मझी नू सोना गुटी – एन्दरा हिके? ** केसेर कन्दा।
237. मैय्या हूँ खज्ज, किय्या हूँ खज्ज अदी गही मझी नू रघु पचगिस – ककड़ो।
238. मैय्या चिच्च किय्या अम्म – एन्दरा हिके? **हुका।
239. मेना समझी अजुब गही कत्था, खेड़ों गही खेखा बापस कुन्दरस – चिच्च अरा धुंगिया।
240. मैय्या खोता किय्या बी – एन्दरा हिके? ** मदगी पूं।
241. रन-रन घंटा, चलखअर एरोए होले गोहोम गही असमा – तीनी तंगियों अरा छतना।
242. राजा में कौन राजा बेस – एन्दरा हिके? ** बे:क।

242. राय कुंजल हाथी गही मूका नू खुरी – एन्दरा हिके? ** लिटिरियो बोक्खो ।
243. रिझवैर मुक्का गही खोखा तरा दुदही – एन्दरा हिके? ** कें:तेर ।
244. लव ए:पन नतगो बीरी लकड़ा गुडरार'ई – मे:र अरा चरखा, मे:र ओज्जो बीरी चरखा सङ्गी ।
245. लंग–लंग पेल्लो गही भंग–भंग चुट्टी – एन्दरा हिके? ** उगी ।
246. लादल बैल खेदब नहीं, फूल दूहड़ी तोड़ब नहीं, गिरल पैना बिछब नहीं – लकड़ा बांड़ो ।
247. लालुंग बे:लस कछयरी ओक्कदस, पुडरू बे:लस रा:जी कुद्दस – सिम्बाली पूंप अरा तूली ।
248. लटपटार'ई पहें नेर मल्ली, अहड़ा मूखी पहें लकड़ा मल्ली, उड़ियार:ई पहें ओ:ड़ा मल्ली – एन्दरा हिके? ** लेण्डा, पोचगो अरा भदड़ी ।
249. लिपड़ी घोड़ो अम्म उनी – एन्दरा हिके? **लघरना टट्टी ता सेड़ता अरा इसूंग ।
250. सन्नी एकन बटगी नू पूंप सोभई – एन्दरा हिके? **टट्टी बिल्ली ।
251. सन्नी पोखारी नू चम्पा पूंप बिलची – एन्दरा हिके? ** टट्टीता बिल्ली ।
252. सरल टंगुवा भूई हबके – एन्दरा हिके? **कुड्डी ।
253. सरल में कौन सरल बेस, फुटल में कोन फुटल बेस, फूल में कोन फूल बेस – एन्दरा हिके? **झारा, इंज्जो, कबसी, ढिंड़ही ।
254. सन्निस गही पल्ल बड़ियर कोहस गही खन्न बड़ियर – ई:मा अरा कनहर ।
255. सननी बीरी ने हूँ मल मेंज्जर, परदकन खने ओर्मर किचरिन तेलेग–तेलेग ए:रनर – एन्दरा हिके? ** जिनहोर ।
256. सय ठो खाखा गही उनिम तरा कुक्क – एन्दरा हिके? **कांड़ ।

IV (६). बक्कतुरा (मुहावरा)

1. अच्छ इदना – काम बिगाड़ना ।
2. अल्ला ख़द – अपमान सहना, अपमानित करना ।
3. अकिल गही मुदैस – बेवकूफ ।
4. अंगली चोःदना – काम बिगाड़ने की योजना बनाना, गलत काम करना ।
5. अन्धरस गही डण्डा – एक मात्र सहारा ।
6. ओन्टा-ओन्टा मण्डन पेसना – दाने-दाने को तरसना, भूखा होना ।
7. ओन्टा डण्डातिम कोड़ना – एक ही डंडे से सबको हाँकना ।
8. ओन्टे ख़ोल्ला ती मुण्डरकर – एक ही लक्षण का व्यक्ति होना ।
9. ओन्टा मल मेन्ना – किसी बात को ध्यान नहीं देना ।
10. ओनो बीरी तुम्मना – अपनी सब बातें भली का लक्षण, याद करना ।
11. अल्ला भूःदना – बीमारी या मृत्यु का संकेत ।
12. आधा माँखा ख़ेर चीख़ना – दुर्घटना का द्योतक है ।
13. अवगार कच्छनखरना – घमंड के साथ बोलना ।
14. अटा ओक्कना – घात पर बैठना ।
15. अड्डे एःरना – ईर्ष्या करना ।
16. अपटा मनना – किसी वस्तु को पाने के लिये झगड़ना ।
17. अर्जी ननना – प्रार्थना करना ।
18. आःना किर्त्तआना – जवाब देना, उत्तर देना ।
19. आना नखरना – सवाल जवाब करना, झगड़ना ।

20. उद्दी-खुद्दिन अखना – पूरा ज्ञान रखना ।
21. उबार मन्ना – उन्नति करना ।
22. उबर नन्ना – विपत्ति को पार करना, विपत्ति से पार लगना ।
23. उछलारआ हेलरना – अधिक खुश होना ।
24. उजगो कपड़े – भाग्यवान व्यक्ति ।
25. उज्जना बेड़ा गही लेक्खा नन्ना – मृत्यु समय पहुँचना ।
26. उद्वियारना ओःडन धरना – हृदय की बात को जानना ।
27. उल्ला माखा ओन्टम नन्ना – बहुत कड़ी मेहनत करना ।
28. उम्हें सारना – प्रसन्न होना ।
29. उल्ला खारना – उबकाई आना, उल्टी होना, घणा करना ।
30. उल्ला टिपना – समय निश्चित करना ।
31. उल्ला तुक्कना – तिथि को आगे बढ़ाना, समय परिवर्तन करना ।
32. कडू खद – अधिक लाड़ला (प्यारा) होना ।
33. कड़मा एस्सरना – भारी खर्च में पड़ना, दुर्बल होना ।
34. केंतेर पाहियर – अतिथियों से खर्च लेना, सूप पाहन ।
35. कड़मन हेःरना – तैयार होना ।
36. कत्थन खण्डना – बाधा डालना, बात बिगाड़ना, बना काम बिगाड़ना ।
37. कत्थन तेःबना – झगड़ा मिटाना, पुरानी बात दबाना ।
38. कत्थन कमना – फालतू बकवास करना, अनावश्यक बातें करना ।
39. कपड़े बिलिचना – तकदीर चमकना, धनी होना ।

40. कुक्कन पटकआना – मेहनत बेकार होना, व्यर्थ श्रम करना।
41. कीबा खतरना – सस्ता होना, कीमत घटना या मूल्य घटना।
42. कुक्कन लेओखना – स्वीकार करना, हामी भरना।
43. कुक्क मेच्छा मन्ना – नाम ऊँचा होना, मान मर्यादा बढ़ना।
44. कुड्डा मलका आल – अविश्वासी व्यक्ति, बिकाउ होना, ईमान त्यागना।
45. कूलन खण्डना – बचत करना, अल्पाहार करना।
46. कुहू लेक्खा रअना – दूसरों के भरोसे में रहना।
47. केरका बरचकन ओथेरना – गड़े मुर्दे उखाड़ना, बीती बातें उठाना।
48. कड़मा एस्सेरना – असमर्थ होना, निर्धन होना।
49. कत्था कमना – बकवास करना।
50. कत्था धुकना – बड़-चढ़ कर बातें करना, बढ़ा-चढ़ा कर बोलना।
51. कत्थन सोझारना – उन्नति होना, भाग्य खुलना।
52. कपड़े खोटरना – दुर्दिन होना, भाग्य खराब होना।
53. कुड्डा गड्डुका पद्दा – मातृभूमि, गाँव, जन्म स्थान।
54. कुड्डा मोचना – बचपन में सेवा करना।
55. कप्पा कुद्दना – दायें-बायें होना।
56. कपड़े उजगारना – भाग्य खुलना।
57. कुक्क नुन्जना – बहाना बनाना, बहाना खोजना।
58. कुक्कन एत्तअना – मुण्डन करना।
59. कूल खयना – गर्भवती होना।

60. कूल ती ओथोरना – उजागर करना, छिपी बातों को कहना ।
61. केरका बरचका – बीती हुई घटना ।
62. कोकोरोम्बो मन्ना – तैयार होना, किसी तरह करना ।
63. कोड़ा काना – विदेश जाना ।
64. खंदरना नेरन एजना – क्रोधी मनु य के क्रोध को बढ़ाना ।
65. खन्न एःखना – दम लेना, सुस्ताना, आराम करना ।
66. खन्न एःदना – क्रोधित होना, क्रोध दिखाना ।
67. खन्न कोंडाती एःरना – बुरी नजर से देखना, क्रोधित होकर देखना ।
68. खन्न पलकरना – आश्चर्य होना ।
69. खन्न मिटकाअना – इशारा करना ।
70. खाखा खोता नू कुहू खद – बुरे लोगों के बीच चरित्रवान व्यक्ति ।
71. खाखा गही बइकला मनना – असम्भव कार्य होना, अनहोनी कार्य होना ।
72. खीस ती असरना – क्रोध से आग बबूला होना ।
73. खेड्डु खेक्खा एसरना – कमजोर होना, बेसहारा होना ।
74. खेत्ता नेर कोरना – बुरे दिन आना, तकलीफ होना ।
75. खेबदन ओड़ना – ध्यान से सुनना ।
76. खेसेरन बझाबअना – विपत्ति पड़ना ।
77. खेसेर बझरना – विपत्ति में पड़ना ।
78. खेबदा मोचोरना – बदनाम होना ।
79. खेबदा मोःचना – बदनाम करना, चालाकी करना ।

80. खेसेरन खण्डना – अवैध कार्य करवाना ।
81. खेसेर खण्डना – गलत कार्य करना, काम बिगाड़ना ।
82. गल्ले पुखना – रूठ जाना ।
83. गोबारी एंवसरना – पथ लेना ।
84. गिस्सो इंज्जो खाःड़न उट'ई – बूंद-बूंद से तालाब भरता है ।
85. खद्द चिअना – जन्म देना ।
86. खन्न कीड़ा – लालाईत रहना, उत्सुक रहना, चाहना ।
87. खेक्खा पुड्डा मन्ना – असमर्थ होना ।
88. खेक्खा एसेरना – असहाय होना ।
89. खेक्खा बिछिरना – किसी को मारना, पीटना ।
90. खेक्खा चिअना – प्रणाम करना, नमस्कार करना ।
91. खन्न गुने एरना – नफरत करना ।
92. खन्न नू मल समना – नफरत होना, घणा करना, घणा होना ।
93. खन्न खेंसो मनना – क्रोध करना, क्रोधी होना ।
94. खन्न इंडिरअना – क्रोध दिखाना ।
95. खन्न मिटकाआना – इशारा करना ।
96. खन्न बेदना – रोग होना, दुखी होना ।
97. खेबदा बुचा मनना – अपमानित होना ।
98. खेबदा खंडरना – अपमान होना ।
99. खेबदा नू उईना – स्मरण रखना, सचेत होना ।

100. खेबदा चिलगा लग्गना – रूपये पैसे पाने का सगुण ।
101. खेबदान्ती मैय्या मेनना – कम सुनाई देना, उल्टा जवाब देना ।
102. खन्न मिंखना – मर जाना, ग्रहण न करना, राजी न होना ।
103. खन्न चोःडना – हिसिंगा–डाह करना, ई र्या करना ।
104. खन्न लग्गना – जलना, ई र्या होना ।
105. खन्न मिटकाअना – बुरी नजर करना ।
106. गुतू महकारना – तुच्छ करना, नमक हराम होना ।
107. गल्लेन पूख्तआना – रूठना ।
108. गैसी नन्ना – जासूसी करना ।
109. गल्ले पुखना – रूठ जाना ।
110. गोबारी एंवसरना – शपथ लेना ।
111. गंगा नूं बिड़यो बोहारना – उम्र ढलना, समय चूक जाना ।
112. घटो बरना – अकाल पड़ने का लक्षण ।
113. चलकी बिन्डो बरना – बैरियों का आक्रमण करना ।
114. चुन्दी मईय्या खींस अर्गना – रंज से पागल होना ।
115. चोड्डो, ओसगा, भदड़ी एडपा नू बसा नन्ना – घर में धन–दौलत से भरा होना ।
116. चिगला गही फेकर चींखना – बीमारी आना या बीमार व्यक्ति की मृत्यु का लक्षण ।
117. चलकी मूंड़ना – घर में झगड़ा होना ।
118. चिच्च चेंपन एःरना – अनुभव होना ।

119. चरी किच्चना – संबंध तोड़ना ।
120. चिच्च लगाबअना – झगड़ा बढ़ाना, झगड़ा करना ।
121. चोल्ला ख़द – अवैध बच्चा, व्याभिचार से पैदा हुआ ।
122. चेत अरगना – गलती सुधारना, गलत काम नहीं करना ।
123. चेतरेना – स्वीकार करना, गलती स्वीकार करना ।
124. चिता ती रअना – ध्यान से रहना, सावधान रहना ।
125. छी थू ननना – घृणा करना ।
126. छम-छमरना – आगे-आगे होना ।
127. जिया बेड़हा लगना – दिल में चुभना, जिया नेबना चिन्ता से मुक्ति पाना ।
128. जियन नेबतआना – जी का बोझ हल्का होना ।
129. जहड़ी एःदना – घमण्ड दिखाना, घमण्ड होना ।
130. जियन बच्छाबअना – जान छुड़ाना, तकलीफ से मुक्त होना ।
131. जिया ख़ोदोख़ना – दुःखी होना, चिन्तित होना ।
132. जट्टा कोलोरना – भेद खुलना ।
133. जियन बेड़हा नन्ना – साहस करना, साहस दिखाना ।
134. जिया ख़क़खना – उत्साह होना ।
135. जियन चिअना – फर्ज निभाना, साथ देना ।
136. जिया ख़ोदख़ना – उदास होना ।
137. जिया नू गड़ना – हृदय में बैठाना ।
138. जिया पिख़रना – भारी संकट में फंसना, कठिनाई में पड़ना ।
139. जिया पिघलारना – हृदय पसीजना ।

140. जिया सट्टरना – दिल मिलना ।
141. जिया खचरना – मर जाना ।
142. जिया खोदोखना – चिन्तित होना, दुःखी होना ।
143. जिया टंगरना – चिन्ता में रहना ।
144. जिया ओलना – चिन्तित होना, बहुत दुःखी अवस्था में होना ।
145. जिया काना – मर जाना ।
146. जिया सालना – प्यार होना ।
147. टट्ट एःरना – अजमाना ।
148. टटखा गा टटखादिम कुहू गही हूं मूल्ली – दोहरा लाभ कमाना ।
149. टुनकी धरना – बीमारी विशेष, मरना या विशेष गाली देना ।
150. ठंकु टंगना – विवाह कर देना ।
151. डमुवा कोड़ना – घोषणा करना, डंका पीटना ।
152. डहरे उजगअना – उन्नति के रास्ते चलना ।
153. नन्ना डहरेन एःरना – संबंध तोड़ना ।
154. डम–डूमरना – स्थिर होना, स्वास्थ्य में गिरावट या कमजोरी होना ।
155. डहरे नू अच्च उईना – राह में रोड़े डालना, काम में बाधा डालना ।
156. डहरे नू ओन्दरना – सही रास्ते पर लाना ।
157. डेब्ब खेक्खा गही नलख – बहुत आसान काम ।
158. डहरे मुन्धुरना – उन्नति रूकना ।
159. डहुड़ा कुदना – घोषणा होना, सूचना देना ।

160. डुन्डी कटड़िन खड़ना – व्याभिचार करना।
161. डुरी चंवरीन खड़ना – सूचित करना।
162. डोरो-पोरो मनना – स्वास्थ्य खराब होना, कमजोरी लगना।
163. ढिबा मोःखना – घूस खाना, रिश्वत लेना।
164. ढोड़रोन्ता नेर – छिपा रहने वाला व्यक्ति।
165. तंगआ डण्डी पाड़ना – अपनी बड़ाई स्वयं करना।
166. तिंगली खेदना – बेकार रहना।
167. तीना डेब्बा नन्ना – छिपाना, झूठ बोलना।
168. तुप्पर की टाटना – थूक कर चाटना, दान दिया हुआ वस्तु को पुनः लेना।
169. तीना खांडना – घणा करना।
170. तुप्पकन टाटना – गलती स्वीकार करना।
171. तंगआन एःरना – स्वार्थी होना।
172. ताघरना – घमण्ड करना।
173. ताज-बीज नन्ना – तर्क-वितर्क करना, विचार करना।
174. ताल लगाबअना – नाटक करना।
175. तिहा नन्ना – उपाय करना।
176. तेतर सुसार नन्ना – सेवा करना।
177. तुंगुल नू खेःअना मल्ला मंडा एःरना – स्वप्न में मृत्यु या मुर्दा देखना (घर में अच्छी हालत का लक्षण, अच्छा परिणाम)।
178. तुंगुल नू रेलगाड़ी मलता मोटोर गाड़ी नू अर्गना – घर में बीमारी या धन की क्षति के लक्षण।

179. ततखा नू अम्म पझरारना – खट्टी या मीठी खाने की इच्छा ।
180. तुंगुल नू खाड़न कट्टना – सफलता का लक्षण ।
181. थथरना – ठगा जाना
182. दुन्दु पेच्चा कमना – मूर्ख बनाना ।
183. थली मेंद नू अर्गना – धन प्राप्त होना या रकम मिलने का द्योतक ।
184. नामे नन्ना – प्रशंसा करना
185. नामें मन्ना – प्रसिद्धि या प्रसिद्ध होना ।
186. नामेन बिसना – बदनाम होना ।
187. नामे बीसरना – अपमानित होना ।
188. नन्ना राजी काना – मर जाना ।
189. नन्नार गही मुंहिन एःरना – दूसरों का भरोसा करना ।
190. निम्बस गही बेंज्जन एरोय – दुष्टता करने का परिणाम बुरा होना, बुराई करेंगे परिणाम तो बुरा भोगना पड़ेगा ।
191. नागपुर नू अल्लन भोटांग नू गोल्लन – घर में निंदा बाहर में मान ।
192. निन्दका अड़िन एःरना – अच्छा सगुण या सफलता का लक्षण ।
193. नींदी आड़ी एःरना – असफलता का लक्षण, खराब सगुण ।
194. नेर्-नेर् तुंगुल एःरना – घर में अतिथि आने का लक्षण ।
195. पूँप खतरना – विधवा होना ।
196. पचवा आलर गुसन काना – मरना ।
197. पल्लन चबना – क्रोधित होना ।

198. पाब एःरना – आशा देखना, इन्तजार करना, राह देखना।
199. पाल मोखना – जानवरों का मैथुन।
200. पाली किर्तआना – बदला लेना
201. पाली किर्रना – बदला लेने का अवसर मिलना।
202. पाःदन चड़ना – पुरानी बात को उठाना।
203. पुना एड़पा कमना – मर जाना।
204. पल्लन चबना – क्रोधित होना।
205. पल्लन एःदना – हँसना।
206. पेखना ननना – बहाना करना, गँगना।
207. फंदा नू बझरना – धोखे में पड़ना।
208. फहम मन्ना – ज्ञान होना, होश होना, मालुम होना।
209. फुसरी लेखा कत्था – छोटी सी बात, साधारण वक्तव्य।
210. बड़वारी मन्ना – घमण्ड होना।
211. बिड़पुत्ता कोदय लस्सा – हर समय, हमेशा एक ही बात करना।
212. बई अंगलना – दंग रह जाना, आश्चर्य में पड़ना।
213. बेगर पेन्दा गही आल – सिद्धांत रहित व्यक्ति।
214. बइयन एःरना – मुँह ताकना।
215. बेज्जन एःरना – खतरा देखना या मरना, म त्त्यु देखना।
216. बेःक बीसना – रूठ कर निकल जाना।
217. बई नू तिगली कोरना – स्वादिष्ट भोजन मिलने का द्योतक।

218. बई ती लारे चुरूखना – मीठी वस्तु का द्योतक होना ।
219. बेंज्जा अड़ी भसकारना – वर-वधू का अनिष्ट होना ।
220. बेरखा गही औवारना – जोखिम अथवा बीमारी का आगमन ।
221. बिट्टी उज्जना – गुलामी में जीना ।
222. बेःक उइना – आज्ञा का पालन करना, इज्जत रखना ।
223. बेःक मोखना – कृतज्ञ होना ।
224. बेःक बीसना – निर्धन होना, संगी में जीना ।
225. बई उटुरना – चुप रहना, बोलने में असमर्थ होना ।
226. बई एःदना – भेंट-मुलाकात करना, आमने-सामने होना ।
227. बई नू किचरी टुसना – चुप रहना ।
228. बन्डो बरखना – सुना पड़ना, सुनसान लगना ।
229. भगवा बीसरा – (उर्मी डुबरा केरा) सब कुछ डूब जाना, कंगाल होना ।
230. भुरका अरगना – सुबह होना ।
231. मेःर हेअना – मेहमानी करना, सुतबधोनी करना ।
232. मेंखा मईय्या अरगना – घमण्डी होना ।
233. मुंही मड़खआना – दोष लगाना, मुँह काला करना ।
234. मुंही चड़मना – लज्जित होना ।
235. मुट्टी नू बरना – दूसरे के अधीन होना, अधीनता स्वीकार करना ।
236. मुंइन खण्डना – बेइज्जत करना ।

237. मन मईय्या अरगआना – अधिक प्रशंसा करना ।
238. मंडी मल पचना – आदत पड़ना अभ्यस्त होना ।
239. मंडी चबना – उब जाना ।
240. मूँही एःरना – पूछताछ करना ।
241. मेन्ना खोजना – हाल समाचार पूछना ।
242. मोखारो मन्ना – मलिन होना, हतोत्साहित होना ।
243. मुँई खण्डरना – अपमानित होना ।
244. मुँवा चीखना – बुरे फल का संकेत, डर-भय दिखाना ।
245. मेःद नू मकरा अर्गना – नया वस्त्र मिलने की सम्भावना ।
246. मुँई गे एम्बा-एम्बा महकारना – मीठी गन्ध नाक में आना, खुशी का द्योतक ।
247. मेःद नू गछैइ खतरना – बड़ा पद मिलना या धन प्राप्ति होना ।
248. मांग ओःलना – विधवा होना ।
249. मुंजुरना – समाप्त होना, मरना ।
250. मुंडुर खच्चना – बहुत खर्च होना या दिवालिया होना ।
251. राय चिअना – मत देना, विचार देना ।
252. रायबड़ी ननना – सलाह विचार करना, निर्णय करना ।
253. रसड़ी बीसना – मरना, रूठना, रूठकर बाहर जाना ।
254. लगगा नखरना – झगड़ना, झगड़ा करना ।
255. लम्बर लुम्बुर मन्ना – इधर-उधर ताकना, लुच्चापन करना ।
256. लोला नन्ना – प्रेम करना ।

257. लोलो चोपो नन्ना – स्नेह करना ।
258. सराजमा नन्ना – व्यवस्था करना ।
259. समा नन्ना – व्यवस्था करना ।
260. सिन्दी सिपिड़ नन्ना – परेशान करना, अव्यवस्थित करना ।
261. सुकुड़दुम मन्ना – डर से चुपचाप रहना ।
262. सुरा कत्था – साधारण-सी बात ।
263. सोग्गे एःरना – दया करना ।
264. सोतरा नन्ना – अपवित्र करना ।
265. सीबा खारना – तरस जाना ।
266. हयकट मन्ना – आश्चर्य में पड़ना ।
267. हकन्दारना – डींग हांकना, घमंड होना ।
268. हर्जा चिअना – दण्ड देना, हर्जाना देना ।
269. हाल मेन्ना – समाचार पूछना ।
270. हिकिड़-दिकिड़ नन्ना – डाँटना-फटकारना ।
271. हिही-कोको ननना – अधिक मजाक करना, हंसी उड़ाना ।
272. हेडेम जेडेम मनना – नजदीक-नजदीक होना, सटे रहना ।
273. हेहारी ननना – समाप्त करना, बलात्कार करना, अपहरण करना ।

IV (8). कथतुरा (कहावत)

1. अंधरस गही डंडा ओंघोन ईबसिरई (अन्धा का लाठी एक बार खोता है) – एक बार गलती का पता लग जाने पर बार-बार गलती नहीं करता है।
2. आस गही कुड्डा मल्ला (उसका नाभी नहीं है) – वे अपरचित हैं इसलिये विश्वास नहीं करना चाहिए।
3. आस पुना एडपा कमचस (वह नया घर बनाया) – उसका स्वर्गवास हो गया।
4. आस गही कपड़े उजगो रई (उसका कपाल सीधा है) – वह भाग्यशाली है।
5. आस गही खेड्ड खेक्खा एस्सरा केरा (उसका हाथ पैर टूट गया) – वह असहाय हो गया।
6. अल्ला गही कुल नू घीऊ पचओ (कुत्ता के पेट में घी पचेगा?) – औरतों के पेट में कोई बात छिप नहीं सकता।
7. ओन्टे पक्खे असमा मल बिअई (एक ही ओर से रोटी नहीं पकती है) – एक हाथ से ताली नहीं बजती।
8. ओन्टे मडा नू एंड गोदन लकडा (एक ही खोह में दो बाघ) – एक ही जगह दो बलवान व्यक्ति नहीं रह सकते या एक साथ दो बड़े बुद्धिमान व्यक्ति में समता नहीं होता।
9. ओन्टे आलस ती पेठ लगगो? (अकेला आदमी से बाजार लगेगा?) – अकेला नहीं कर सकते, अकेला चना भाँड़ नहीं फोड़ता है।
10. अल्ला हूँ मला नुसुंगना (कुत्ता तक नहीं सूंघना) – आदर नहीं मिलना मान-मर्यादा नहीं होना, खोज पूछार नहीं होना।
11. ओन्टा खोल्लाति मुंडुरकर एन्देर नन्ना मनोर (एक छुरा से मुड़ाया हुआ क्या दूसरा होगा) – एक वंश में मनुष्य का स्वभाव एक ही जैसा होता है। एक वंश का व्यक्ति एक ही प्रकृति।
12. आसगे चिलगा लगगा लगी (उसे खुजलाहट हो रही है) – आफत में पड़ने की चिन्ता होना।

13. ओःड़ा ख़ाख़ा अड्डा मड़चा (कौआ और चिड़ियां अपनी जगह बनाये) – तुम्हारा शुभ अवसर चूक गया।
14. ओन्टा माघ नूं पईयां मल बुंगी (एक माघ में जाड़ा खतम नहीं होता है) – मतलब निकालने के बाद भी काम पड़ता है।
15. एंग्हय मूकादिम मुक्का, अंति खेड्ड दिम खेडो (घुटना ही मेरी पत्नी है और पैर ही मेरी बहु है) – मैं स्वावलम्बी हूँ और अपने आप पर भरोसा करता हूँ, मेरे सिवाय मेरा कोई सहायक नहीं हैं।
16. एड़पा हेदे अल्ला हूँ बड़ियार (घर में कुत्ता भी शेर होता है) – अपनी सीमान में कमजोर भी शेर जैसा गरजता है।
17. एन्देर ख़ाख़ा हूँ पण्डरू मनी (क्या कौवे भी उजले होते हैं?) – अच्छे बीज से ही अच्छा फल लगता है। खराब व्यक्ति की आत्मा भी खराब ही होती है।
18. एःका बलदस खेड्डन केबदस (चलने नहीं आता पैर को दोष देता है) – (नाचे न जाने आंगन टेढ़) अपना दोष न देख कर दूसरे व्यक्ति को दोष देता है।
19. एँवख़ नू ख़दस पेठ नू डमुवा (गोद में बच्चा बाजार में ढिंढोरा)
20. उफ़डरना चोटो तानिम टकुवा नू कुडरई (चंचल चुहिया स्वयं टकुवे में गुंथ जाती है) – दूसरो के काम में हाथ डालकर अपना काम बिगाड़ना।
21. एकदा मुर्ी आद पुईयीं मला (गरजे से बरसे नहीं) – बात करने वाला काम नहीं करता है।
22. केरका बरचकन काला चि'आ (बीती बात को छोड़ देना या बीती बात बिसारी देय) – किसी काम का समाप्त हो जाने के बाद उसी को फिर निकालकर करना दूसरे काम की तरफ आगे नहीं बढ़ाना।

23. कनी ओय गही जुदम बथान (कानी गाय का अलग बथान) – बुरे काम को करने के लिये बुरा सोचना, असामाजिक कार्य करना।
24. कनस गही एंड खन्न (अन्धे की दो आंखे) – कार्य में लापरवाही करना, सोच समझ कर नहीं करना।
25. कुड़खस का तूड़कस (जाति का है या परजाति) – अपनी जाति-समाज का व्यक्ति दूसरे समाज के जैसा उल्टा व्यवहार करना।
26. कुहू लेखआ जियन पोसना (कोयल की तरह अपने को पालना) – अपने परिवार पालने के लिये दूसरे पर भरोसा करना, निर्भर रहना, दूसरों पर आश्रित रहना।
27. किस्स खेबदन रहा चि'आ (सुअर का कान को छोड़ दो) – मूर्खों का साथ छोड़ दो।
28. खदर गही मसड़ा जुदम र'अई (बच्चों का श्मशान अलग होता है) – बुद्धिमान और मूर्ख की पहचान अलग-अलग होती है।
29. खलबस गही मुंही चन्दो लेक्खा (चोर का मुंह चांद जैसा) – गलत, असामाजिक व्यक्ति का बहुत साफ और सभ्य जैसा रहना।
30. खद्वी अरा फग्गु केरा (सरहुल और फागुन बीत गया) – आनन्द मनाने का दिन बीता, विवाह के दिन बीत गये, खुशहाली के दिन बीत गये।
31. ख्राखा खोता नू कुहू खद (कौवे के घोंसला में कोयला का बच्चा) – मूर्खों के बीच चालाक व्यक्ति भी होते हैं, बुरे लोगों के बीच अच्छे लोग भी रहते हैं।
32. खन्दरना नेरन अम्बके एज'आ (सोया हुआ सांप को नहीं जगाना) – क्रोधी मनुष्य को क्रोधित मत करो।
33. ख्राखा एन्देर बकिला मनो (क्या कौवा बगुला होगा?) – अपना स्वभाव कोई बदल नहीं सकता।

34. ख़ाख़ा समलपुर नू चूती (कौवा सम्मलपुर में सोता है) – वह बिल्कुल अस्थिर है। एक जगह नहीं रहना।
35. खन्न मल्ला तो ढोढरो हूं मल्ला? (आँख नहीं तो आँख का गड्ढा भी नहीं है?) – ज्ञान नहीं है तो क्या सोच भी नहीं सकते हो?
36. ख़त्तस एड़पा नू ख़ेत्ता नेर (बेचारे के घर में नाग सांप) – असहाय व्यक्ति के घर विपत्ति पड़ जाना, कमजोर व्यक्ति को भारी मुसीबत में पड़ना।
37. ख़ेक्खा नू पोचगो पुच्चया (हाथ में पिल्लू पड़ा) – बुरे कार्य के लिये चिन्तित रहना।
38. गायन बलदम तो छौरन हूं बलदम? (गाय को नहीं जानते रास्ता भी नहीं जानते क्या?) – जिस वस्तु को नहीं देखे हैं पर उसका ज्ञान है।
39. गिसो इंज्जो ख़ाड़न उटई (छोटी मछली भी नदी को बांध सकती है) – छोटे एवं निर्बल लोग सामूहिक प्रयास से बड़ा काम कर सकते हैं।
40. गेच्छान्ती परता हरियर ईथिरई (दूर से पहाड़ हरा दिखता है) – बाहर से हृदय की सभी बातें को नहीं जानी जा सकती है।
41. गेच्छात कत्था ढोल भेसे सोहान (दूर की बात ढोल जैसी सुहावनी, दूर का ढोल सुहावना) – दूर जगहों के संबंध में अच्छाई-बुराई मालूम न पड़ना।
42. चिरदी गूटिम चिलीपिन मन्जओय पिसा कोय पेलो रोपोड़ मनोय (कटनी तक तुम अपने गहना को साफ करोगी बाद में तुम झुक जायेगी, कूबड़ी हो जायेगी) – जब तक तुम्हारा यौवन है खुशी मनाओ इसके बाद तुम्हारा समय खत्म हो जाएगा।
43. चलकी केंतेर मूड़ा नखरई (सूप और झाड़ू एक दूसरे से टकराते हैं) – पड़ोसी या मित्र एक दूसरे से झगड़ सकते हैं।

44. चिअना न होअना दमड़िस गुसन काना (लेना एक न देना दो) – व्यर्थ में परेशान करना, लेन-देन करने में हिचकना और व्यर्थ का समय गंवाना।
45. चिच्च ने'आ बरचका रहदय का एकासे (आग लेने आये हो क्या?) – आने के बाद तुरन्त जाने को तैयार होना।
46. जड़ा नेरन अमके एजआ (जड़ा सांप को मत जगाओ) – उत्तेजित होने वालों को नहीं छेड़ना चाहिए।
47. दुन्दु पूरी-पूरी, पेच्चा हूं पूरी (बड़ा उल्लू तो पागल होता है, छोटा उल्लू भी पागल होता है) – मनुष्यों से गलती होती है, अर्थात् छोटे बड़े सभी मनुष्य गलती करते हैं, सब गलत करते हैं तो क्या बड़े लोग भी गलत करते हैं।
48. दुदही ती नूडका ने हूँ मलिकर (दूध से धोया हुआ कोई नहीं हैं) – कोई भी मनुष्य एकदम सच्चा ईमानदार नहीं है।
49. नागपुर नू अल्लन, भोटांग नू गोल्लन (नागपुर में कुत्ता और भोटांग परदेश में जमीन्दार राजा) – घर में निन्दा, शिकायत विदेश में मान। बाहर में मुझे सम्मान इज्जत मिलता है, जबकि गाँव घर में तिरस्कार किया जाता है।
50. नेखय कूल नू पीक मल्ला (किसके पेट में मैला नहीं है) – अवगुण सभी मनुष्यों में है।
51. न नइहर न ससीराईर (न मायके न ससुरार) – आगे नाथ न पीछे पगहा, बीच का आदमी जिसका आगे पीछे सहयोग करने वाला न हो।
52. निंगयो निम्मबस गही बेंज्जन एःरोय (तुम अपने माँ-बाप की शादी देखोगे?) – तुम मरोगे या जिन्दा रहोगे, आप मरना चाहते हैं या जिन्दा रहना चाहते हैं।
53. पचरी गही खेबदा मनी (दीवार की भी कान हैं) – गुप्त बातें करना या चुगली करने वालों की जानकारी हो ही जाती है।

54. नेलन ने हरा ईरकी र'ई (कल को किसने देखा है?) – भविष्य में क्या होने वाला है कोई नहीं जानता।
55. पेल्लो गही बिड़ियो बिलची (युवती का कर्णफूल चमकता है) – युवती शादी-विवाह करने को इच्छुक है।
56. पेल्लो नलख सेल्लो, जोंख नलख दंदय (युवती का काम उटपटांग, युवक का काम गड़बड़-सड़बड़) – युवक-युवतियों का काम हमेशा गड़बड़ और अधुरा ही रहता है।
57. पिसता मुक्का सस्ता कत्था (पीछे की पत्नी के सस्ते बचन) – दूसरी पत्नी के सिर्फ मधुर वचन होते हैं उनमें पहली पत्नी जैसा प्यार नहीं होता।
58. परता गेच्छा ती खेंना खोरी (दूर से पहाड़ हरा दिखाई पड़ता है) – दूर से कोई भी कार्य अच्छे ही दिखाइ देते हैं।
59. बिड़िम पुत्ता कोदय लस्सा (दिन भर मडुवा की मजदूरी) – एक ही वस्तु के लिये हमेशा तंग करना। एक ही बात को लेकर बार-बार तंग करना।
60. बी मड़ुका रअई का एकासे (आग में अंडा डाला गया है क्या?) – किसी काम को जल्दी करना या उतावला करना, मेहमान जाने के बाद तुरन्त लौटने को तैयार होना।
61. बन्डी खेर मलका (पूँछ कटी मुर्गी तक न होना) – बहुत ही गरीबी या तंगी हालत में होना।
62. बेगर पेन्दा गही आलस (बिना पेन्दी का व्यक्ति) – सिद्धांत रहित मनुष्य होना।
63. बई एम्मबा तो हुरमी एम्मबा (मुँह मीठा तो सब मीठा) – जिसकी वाणी मीठी होगी, उनके सभी कार्य एवं व्यवहार भी अच्छा लगेगा।
64. मुक्का गही मुँइ नू बुद्धि रअई (औरतों के नाक में बुद्धि होता है) – औरतों के वैचारिक सूझबूझ के बारे में कोई नहीं जानता है कि उनका विचार कब बदलेगा।

65. मल निन्दका अड़ीदिम बग्गे सड़ी (अधजल गगरी छिलकत जाय) – कम बुद्धिमान व्यक्ति ही अधिक बोलते हैं।
66. मन्न अर्गना का परदेश काना ओन्टा दिम तली (पेड़ चढ़ना या परदेश जाना एक ही बात है) – जोखिम या संकट पाँव के पास ही है। एक घंटे का काम के लिये एक दिन का समय लगा देना।
67. लंडियर गे मन्डी कमियर गे अमड़ी (आलसी को भोजन परिश्रमी को माड़) – परिश्रम करने वालों का फल दूसरे को मिलना, अपस्वार्थी लोग भलाई की बात नहीं जानते हैं।
68. लथना ओय दिम दुदही चि'ई (लात मारने वाली गाय ही दूध देती है) – दुःख तकलीफ सहने के बाद ही सुख मिलता है। दुःख के बाद ही आनन्द प्राप्त होता है।
69. लिपि धर्मे खढ़न बिसीतई – एक प्रसन्नचित मनुष्य बहुतों को प्रसन्न करता है।
70. लकड़ा करया अरगी चोआ (बाघ भगवा नहीं किया है) – कोई मौका नहीं है, क्योंकि आगे खतरा है।
71. डेना कुन्दना (पंख होना) – सयाना होना, अधीनता स्वीकार न करना।
72. डिण्डर गही पिण्डा दिम डेरा (कुवारों के लिये चबूतरा ही डेरा रहता है) – सम वयस्क वालों का अपना ही दल रहता है या एक उम्र वालों का विचार एक होता है।
73. डिण्डा गही पिण्डा दिम डेरा (अविवाहितों का जहाँ चाह वहाँ राह) – अविवाहित अवस्था में खेल-कूद कर जीना और बूढ़ापे में धन सम्पत्ति के लिये चिन्ता।
74. हूदी गही कपड़े मेच्छा र'ई (उस औरत का कपाल ऊँचा है) – झगड़ालु एवं जिद्धी चरित्र की औरत।

V (I). ଅକ୍ଷରାକ୍ଷରୀ ଗଣିତ ଘଟଣା / ଧୁମକୃଡ଼ିଆ କୁଣ୍ଡୁଖ ଗିନତୀ

0	-	ଅକ୍ଷର ଘଟଣା	-	ଅକ୍ଷର	-	ନି:ଦି ବିଞ୍ଚି	-	ନିଦି	=	0	
1	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	ଠକା	-	ଲକା ଖୁଟା	-	ଠନ୍ଦ	=	1	
୧	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	୧୨	-	ଡୁଞ୍ଚି କୁକ୍	-	ଐଁ	=	2	
୫	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	କୋକରୋ ଚୁନ୍ଦି	-	ମୁନ୍ଦ	=	3	
୩	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ବଞ୍ଚିକା ଠୋର	-	ନାଖ	=	4	
୧	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ମିଞ୍ଚୁର ପେଞ୍ଚୋ	-	ପଞ୍ଚୋ	=	5	
୫	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ସିମ୍ବି ଲଞ୍ଗ	-	ସୋ	=	6	
6	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ପେଟୋ ସୁଞ୍ଚି	-	ସା	=	7	
୯	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଅଲ୍ଲା ଖୋଲା	-	ଆଖ	=	8	
୧	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ନେର୍ କୁକ୍	-	ନ	=	9	
10	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ତିରୋ ବିଞ୍ଚି	-	ଦୋ	=	10	
11	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ଠନ୍ଦ	-	ଦୋଠନ୍ଦ	=	11	
1୧	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ଐଁ	-	ଦୋଐଁ	=	12	
1୫	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ମୁନ୍ଦ	-	ଦୋମୁନ୍ଦ	=	13	
1୩	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ନାଖ	-	ଦୋନାଖ	=	14	
1୧	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ପଞ୍ଚୋ	-	ଦୋପଞ୍ଚୋ	=	15	
1୫	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ସୋ	-	ଦୋସୋ	=	16	
16	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ସା	-	ଦୋସା	=	17	
1୯	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ଆଖ	-	ଦୋଆଖ	=	18	
1୧	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ନ	-	ଦୋନ	=	19	
୧0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଐଁ ଦୋ	-	ଐନ୍ଦୋ	-	20 / 2 x 10 =	20
୫0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ମୁନ୍ଦ ଦୋ	-	ମୁନ୍ଦୋ	-	30 / 3 x 10 =	30
୩0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ନାଖ ଦୋ	-	ନାଖଦୋ	-	40 / 4 x 10 =	40
୧0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ପଞ୍ଚୋ ଦୋ	-	ପନ୍ଦୋ	-	50 / 5 x 10 =	50
୫0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ସୋ ଦୋ	-	ସୋଦୋ	-	60 / 6 x 10 =	60
60	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ସା ଦୋ	-	ସାଦୋ	-	70 / 7 x 10 =	70
୯0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଆଖ ଦୋ	-	ଆଖଦୋ	-	80 / 8 x 10 =	80
୧0	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ନ ଦୋ	-	ନଦୋ	-	90 / 9 x 10 =	90
100	-	କାଳୀ ଘଟଣା	-	କାଳୀ	-	ଦୋ ଦୋ	-	ସୁଞ୍ଚି	-	100 / 10 x 10 =	100

