

TATA STEEL FOUNDATION



ଓଡ଼ିଆ ଚାଲିଥିବା କୁରୁଖ ଟାଇମ୍‌ସ୍

(ଅଙ୍କ 04, ଜୁलाई से सितम्बर 2022)

वेब पत्रिका का त्रैमासिक मुद्रित संस्करण



Kurukhtimes.com

बिसुसेन्दरा विशेषांक

Prepared by :

Addi Kurukh Chaala Dhumkuriya
Parha Akhra (Addi Akhra), Ranchi

In Association with:

TRIBAL CULTURAL SOCIETY, JAMSHEDPUR
An Ethnicity Wing of TATA STEEL FOUNDATION

TATA STEEL FOUNDATION



Tata Steel Foundation, a wholly owned subsidiary of Tata Steel Limited, was incorporated on August 16, 2016. With over 500 members spread across eleven units and two states of Jharkhand and Odisha, the Foundation is a CSR implementing organization focused upon co-creating solutions, with tribal and excluded communities, to address their development challenges reaching more than 1.5 million lives annually across 4,500 villages. The Foundation endeavors to implement change models that are replicable at a national scale, enabling significant and lasting betterment of communities proximate to Tata Steel's operating locations while embedding a societal perspective in key business decisions. The Foundation strives for excellence by ensuring that all programmes are aligned with community needs and focused upon national priority areas enabling communities to access and control resources to improve the quality of their lives with dignity.

ट्राईबल कल्चरल सोसाईटी, टाटा स्टील फाउंडेशन के अंतर्गत हाशिये पर आ चुके समुदायों विशेषतः अनुसूचित जनजाति के लिए ही कार्यरत इकाई है। यह एक अव्यवसायिक और स्वयंसेवी संगठन है। ट्राईबल कल्चरल सोसाईटी की यात्रा 1974 में तब से शुरू हुई जबकी इसके जनजातीय मामलों के लिए एक संयुक्त समिति के रूप में कार्य करना प्रारंभ किया। वर्ष 1983 में समिति पंजीयन अधिनियम के तहत इसका एक समिति के रूप में पंजीयन कराया गया। टाटा ट्राईबल कल्चरल सोसाईटी का मुख्य उद्देश्य जनजाति अस्मिता और धरोहर को प्रोत्साहित करना है। यह जनजातीय जीवन, संस्कृति तथा आजीविका के विभिन्न पक्षों में आर्थिक पहल के जरिए जनजातीय कला और संस्कृति के संरक्षण और संवर्द्धन से सम्बंध गतिविधियों पर केन्द्रित है।

कार्य के प्रमुख क्षेत्र हैं :-

- जनजातीय समुदायों की देशज अस्मिता या मौलिक पहचान का संरक्षण और संवर्द्धन।
- सशक्त समाजों के निर्माण हेतु शिक्षा को विशेषतः युवाओं के मध्य प्रोत्साहित करना।
- कौशल विकास के माध्यम से आर्थिक रूप से कमजोर वर्गों को रोजगार हेतु प्रोत्साहित करना।



Address:

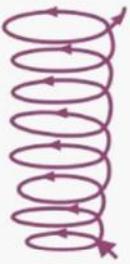
In Association with
TRIBAL CULTURE SOCIETY, JAMSHEDPUR
(An Ethnicity Wing of TATA STEEL FOUNDATION)

E. Road Northern Town Bistupur
Jamshedpur - 834001 (Jharkhand)
Contact No. : 918579015646
jiren.topno@tatasteel.com
Shiv.Kandeyong@tatasteelfoundation.org

तोलोड सिकि (लिपि) का आधार



तोलोड पोशाक



हल-चलाना



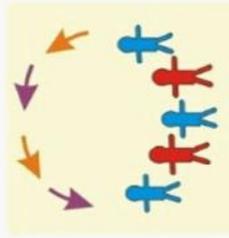
चाला अयंग अड्डा



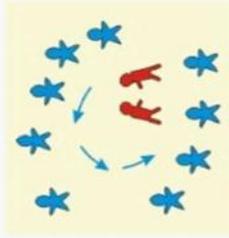
जता चलाना



रोटी पकाना



नृत्य



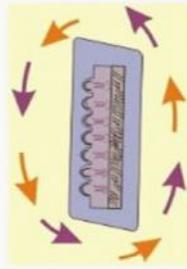
अभिवादन



जीव-जंतुओं द्वारा बनाये गये चिन्ह



मृत्यु संस्कार



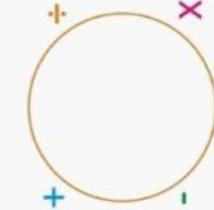
देवी अयंग अड्डा



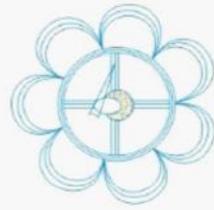
पृथ्वी की सूर्य परिक्रमा



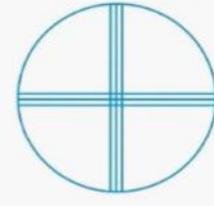
लत्तर का डाली पर चढ़ना



गणितीय चिन्ह



डण्डा कटटना अनुष्ठान



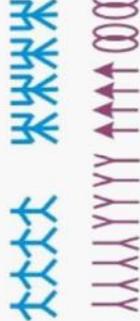
संस्कृतिक एवं धार्मिक अनुष्ठान चिन्ह



सिन्धु लिपि (Indus Script)



डण्डा कटटा डिसले सिस्टम



डण्डा कटटना अनुष्ठान



डण्डा कटटना अनुष्ठान



डण्डा कटटना अनुष्ठान



डण्डा कटटना अनुष्ठान



डण्डा कटटना अनुष्ठान

तोलोड सिकि (लिपि) : आदिवासी भाषा, संस्कृति, शीतिरिवाज, परम्परा, विज्ञान एवं आध्यात्म का अद्भूत प्रस्तुतिकरण



3. परम्परागत पढ़ाई ग्रामसभा बिसुसेन्द्रा

फिर से जगे और गहजे : क्यों और कैसे ?

Re-organization of Gramsabha, Paṛha, Dhumkuriya, Bishusendra ??

परिचय :- पौराणिक व्यवस्था :- कई बुजुर्ग बतलाते हैं कि उनका बचपन गांव में बीता और मैट्रिक तक की पढ़ाई गांव में रहकर पूरा किये। उन दिनों गांव में लड़कों का समूह किसी एक जगह बैठा करता था और वहाँ पर एक बुजुर्ग द्वारा नवयुवकों को अपनी भाषा में कहानी एवं बुझवल बतलाया करते थे। इसी तरह जाड़ा के दिनों में कटे हुए फसल की रखवाली के लिए बना कुम्बा में सोने जाते थे और वहाँ शादी गाना (जाड़ा मौसम का राग) गाने के लिए सीखते थे। अपने से बड़े उम्र वाले से मांदर बजाना सीखते थे। हल बनाना, छप्पर छारना लकड़ी का औजार बनाना आदि कार्य गांव में रहकर गांव के बड़े-बुजुर्गों से सीखा जाता था। ऐसा शिक्षण-प्रशिक्षण गांव में अभी भी प्रचलित है। उन्होंने भी उसी समूह में रहकर गाना, बजाना एवं ग्रामीण नृत्य सीखा। परन्तु अब आधुनिक शिक्षा के प्रसार से ये तमाम ग्रामीण शिक्षा की चीजें विलुप्ति की ओर जा रही हैं। इसके स्थान पर मोबाइल में गाना और गूंगा डांस ने जगह ले रखा है, जो आदिवासी परम्परा एवं इतिहास के लिए एक चुनौती है। एक महिला, अपने बचपन के समय की बातें याद करते हुए कहती हैं कि गर्मी के दिनों में सभी तरह के कार्य सिखलाये जाते थे। हमलोग सभी लड़कियाँ चटाई बनाने के लिए घेतला बीनती थीं। उसके बाद उससे चटाई बनाती थीं। कभी-कभी नेटो बनातीं, कोई-कोई झाड़ू बनाने हेतु कटाई करती थीं। ये सब बड़े बुजुर्ग की देखरेख में किया जाता था।

[धुमकुड़िया नू हुरमी रकम घी उज्जना-बिज्जना गही प्रशिक्षण मना लगिया। ओरोत आःली तंगहय कुके परिया ता बेड़न ईयाइद ननर ब'ई - एम जामों कुकेर, अयंग बगय, अज्जी बगय (सभी महिलाएँ) नेखअय एडपन्ता ढाबा कोंहा रआ लगिया, अन्नू जेठे उल्ला बेड़ा घेतला एस्सा लइक्कम। ओंघोंन-ओंघोंन पिटरी सटना, बिंडो कामना, चालकी कामना गुट्टी सिखिरआ दरा कमआ लइक्कम। एन्नेम बबा गर 5-6 झनर मन्न एख नू ओक्कर सनई मेःरन एःप ढेरआ लगियार अरा उगता-पगसीन छोलआ-कमआ लगियार। एकअम पुना उगता पगसी कमआ सिखिर'उर पचगिर गने लग्गर की सिखिरआ कमआ लगियार। फग्गु-खद्दी गे पेल्लर एडपन एःगर चेम-चेम ले उईय्या लगियार। इबड़ा गुट्टीन एन इन्नेला घोखदन खने आद ओन रकम ती धुमकुड़िया ता नलय बेसेम लग्गी]]

धुमकुड़िया का पतन कैसे हुआ - वैसे धुमकुड़िया के पतन का सही-सही कारण तो अज्ञात है। पर गाँव समाज के लोगों से बातचीत करने पर कुछ ऐतिहासिक घटना क्रम प्रकाश में आता है। छोटानागपुर के महाराजा का पुराना किला झारखण्ड में राँची जिला के रातू थाना क्षेत्र में अवस्थित है। रातू महाराजा के समय काल में अंगरेजी हुकुमत तथा राजा-जमींदार के अन्याय के खिलाफ कई आदिवासी आंदोलन हुए। इन आंदोलनों के इतिहास में 1832 का लरका आंदोलन भी एक है, जिसमें इस आन्दोलन के नेता एवं परिवार-कुटुम्ब के लगभग 150 सदस्य एक ही दिन तथा एक ही जगह षहीद हुए। इस आंदोलन के बाद वर्ष 1834 में पहला स्कूल स्थापित हुआ। उसके बाद अंगरेजों द्वारा कई स्कूल खोले गये। उसके बाद वर्ष 1900 में अमर षहीद बिरसा मुण्डा का आंदोलन हुआ। लोग अंगरेज सरकार और राजषाही-जमींदारी व्यवस्था से लड़ रहे थे। इन सबके बीच अंगरेजी समय में आदिवासी जनमानस के बीच चर्च भी आया और प्राथमिक स्कूल एवं अस्पताल भी खोला गया। इसी क्रम में पुराना सिसई थाना क्षेत्र में 1936 में 5 प्रथमिक स्कूल चर्च के द्वारा खोला गया और अभी भी चल रही है। इन नई व्यवस्था की बातें एवं चीजें पौराणिक व्यवस्था से विकसित एवं नेत्रग्राह्य थीं। आदिवासियों के बीच जो दिखता है वही चलता है और जो नहीं दिखता है, वह विलुप्त हो जाता है। पौराणिक धुमकुड़िया में लेखन कला का आभाव था, जो वर्तमान स्कूल के आने के बाद विलुप्त होने का कारण बना।

इन नई व्यवस्था वाले शिक्षा संसाधन के सामने पारम्परिक पाठशाला धुमकुड़िया, नहीं टिक पायी, क्योंकि आधुनिक स्कूल में नेत्र ग्राह्य शिक्षा सामग्री अर्थात् लिखने-पढ़ने का तरीका था और यह स्कूल रोजगार से जोड़ता था। ऐसी स्थिति



में लोग नई व्यवस्था की ओर मुड़ने लगे। इस नई व्यवस्था ने लोगों को शिक्षा और रोजगार से जोड़ा पर अपनी मिट्टी की पहचान से दूर करने लगा। इस तरह समय काल के अंतराल में आदिवासी आंदोलन होते रहे और झारखण्ड राज्य का भी गठन हो गया। इधर भारत सरकार एवं झारखण्ड सरकार राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के तहत मातृभाषा शिक्षा लगाने जा रहा है। अब समय है गाँव स्तर पर स्कूल के साथ धुमकुड़िया भी स्थापित हो तथा धुमकुड़िया में श्रुति साहित्य के साथ लिखित साहित्य को भी शामिल किया जाय और आदिवासी समाज तथा गाँव में Pre-School Education में राजकीय स्तर पर उरांव (कुंडुख) भाषी क्षेत्र में धुमकुड़िया को भी शामिल किया जाए। ऐसा होने पर समाज की भाषा और संस्कृति दोनों संरक्षित तथा सर्वोद्दिष्ट हो पाएगी।

धुमकुड़िया का पुनर्गठन एवं सशक्तिकरण क्यों? – वर्तमान में, गाँव-घर में रह रहे लोग अपने को कमजोर और दिशाहीन समझने लगे हैं। क्या, हमारे पूर्वज कमजोर और दिशाहीन थे? क्या, हम सभी कमजोर और दिशाहीन हैं? इन प्रश्नों का उत्तर ढूँढने के लिए हमें स्वयं से प्रश्न करना होगा – “क्या, जिस समय हमारे पूर्वजों के पास स्कूल-कॉलेज, थाना-पुलिस, कोर्ट-कचहरी, मंदिर, मस्जिद, गिरजा आदि नहीं पहुँचा था, उस समय हमारे पूर्वजों ने किन शक्तियों के बल पर अपने समूह को एकसूत्र में बांधकर रखा? क्या, हमलोग उन ताकतों को संजोकर रख पाये हैं? क्या, हम अपने पूर्वजों के धरोहरों को सुरक्षित रख पाये हैं? दुनियाँ के सामने खड़े होने के लिए हमें उन शक्तियों का सशक्तिकरण करना होगा। हम सभी के पूर्वजों ने परम्परागत आदिवासी कुँडुख समाज को समूह में बांध कर रखने एवं सामाजिक धरोहरों को अगली पीढ़ी तक पहुँचाने के लिए सात पहरेदार शक्तियों को चुना और उसके माध्यम से विष्व के अनेकानेक बदलाव एवं दबाव (राजनैतिक, सांस्कृतिक एवं धार्मिक) के बीच समाज को बचा कर रख पाये। इस सामाजिक पाठशाला में प्रशिक्षित होकर धमसरका/सुसंस्कृत व्यक्ति बनना ही धुमकुड़िया का उद्देश्य रहा है।

गाँव समाज की शक्तियाँ इस प्रकार हैं –

1. अखड़ा
2. धुमकुड़िया
3. चाःला थान (चाःला अयंग थान)
4. देबी थान (गाँव देवती थान)
5. पद्दा सबहा (गाँव सभा/ग्राम सभा)
6. पड़हा/पड़हा-पाट
7. बिसु सेन्दरा आदि।

परम्परागत आदिवासी समाज में इसकी व्याख्या इस प्रकार है –

1. अखड़ा – अखआ गे खटना अरा अखकन एःदना दरा संगोठ नु निसाब ननना अड्डा। शारीरिक श्रम कर सीखने का स्थल तथा अनुशासन एवं न्याय करने का स्थल।
2. धुमकुड़िया – यह उराँव गाँव की एक पारम्परिक सामाजिक पाठशाला है। प्राचीन काल से ही यह गाँव में एक शिक्षण संस्था के रूप में हुआ करता था, जो गाँव के लोगों द्वारा ही चलाया जाता था। धुमकुड़िया में बचपन से जवानी तक मानव जीवन के लिए उपयोगी ज्ञान प्रशिक्षित होकर निखरा हुआ व्यक्ति को धमसरका आल (प्रशिक्षित एवं सुसंस्कृत व्यक्ति) अर्थात् **Trained Adult** कहा जाता था। बच्चों को जब खेल-खेल में गाना-बजाना-नाचना सीखाना होता है तो बच्चों को कहा जाता है – कला, धुम ताअ बेःचके/लगे धुम ताअ बेःचा। दूसरे षब्दों में कहें कि वह पद्धति या माहौल जहाँ बच्चे बचपन में खेल-खेल में गाना-बजाना-नाचना सीखा करते हैं। कुड़िया का अर्थ छोटा घर अथवा केन्द्र होता है। इस प्रकार – धुम ताअ



+ कुड़िया शब्द में ताअ का लोप होने पर धुमकुड़िया शब्द बना। दरअसल ताअ ध्वनि प्रेरणार्थक क्रिया का मजही लटखु (मध्यमा प्रत्यय) है। यह मध्यमा प्रत्यय, कुंडुख भाषा में प्रेरक अर्थात् सीखलाने वाले का बोधक है। यहां धुमकुड़िया शब्द ननरकी तिगिर'उ को सूचित करता है। इस तरह धुमकुड़िया वह है जहां बच्चे अपने जीवन के आरंभिक समय में गाना-बजाना-नाचना सीखते हुए अपने व्यक्तित्व में निखारपन लाते हैं और धीरे-धीरे धमसरका अवस्था की ओर बढ़ते हैं तथा वह स्थान या छोटा घर कुड़िया होता है। इसी तरह से गांव में जब कभी नवजवान लड़के-लड़कियां अखड़ा में लय-ताल के साथ नाचते गाते हैं तो बड़े बुजूर्ग लोग प्रशंसा करते हुए कहा करते हैं – इन्ना गा जौंखर-पेल्लंर अकय दव बे:चा लगियर धुम्म-धुम्म खरख़ा लगिया। धुम्म-धुम्म खरख़ना अरा बे:चना का अर्थ – अनुशासित तरीके से नाच-गान करना। वहीं पर जब लड़के-लड़कियां अखड़ा में लय-ताल को बिगाड़ते हुए नाच-गान करते हैं, तो बुजूर्ग लोग मना करते हुए कहते हैं – नीम नला-बे:चा बल्ला लगदर, धम्म-धुम्म खरख़ा लगी। इस प्रकार जहां धम्म-धुम्म खरख़ना अरा बे:चना का अर्थ – अनुशासित तरीके से अथवा राग-रंग के विपरित नाच-गान करना एवं सीखना समझा जाता है। वहीं पर धुम्म-धुम्म खरख़ना अरा बे:चना का अर्थ – अनुशासित तरीके से नाच-गान करना एवं सीखना होता है। धुम्म-धुम्म + कुड़िया का अर्थ वैसा स्थल या केन्द्र जहां अनुशासित तरीके से नाच-गान करने एवं सीखने की गूँज उठती हो। इस तरह कहा जा सकता है कि धुम ताअ + कुड़िया से धुमकुड़िया शब्द बना है। बच्चा जब गाना-बजाना-नाचना सीखता है तो इस तरह के शब्द का प्रयोग किया जाता है। इस धुमकुड़िया का धुम Pre education या Play School का परिचायक है। यह उम्र बढ़ने के साथ पेल्लो एड़पा अरा जौंख एड़पा (Boys and girls education Centre) में परिवर्तित हो जाता है, जो धुमकुड़िया ती उरुखका, धमसरका आल (प्रशिक्षित एवं सुसंस्कृत व्यक्ति) कहलाता है। ठीक इसके विपरित धमसरका का अर्थ सभी तरह से थका हुआ या हारा हुआ या दिवालिया घोषित व्यक्ति होता है।

3. चा:ला अयंग (चा:ला थान) – चाल चिअउ अयंग। गाँव की विशेष दैवीय शक्ति जहाँ सरहूल के अवसर पर विशेष पूजा-अर्चना, गाँव के सभी लोगों द्वारा मिलकर किया जाता है। थान = स्थल।

4. देबी अयंग (देबी थान) – दव ननु मे:द मलका, अयंग छाव नु संगरा चिअउ सवंग। देवाँ/देव सवंग तली। देवाँ बि'ई = देबी। वैसा पूजा स्थल, जहाँ स्त्री-पुरुष, युवक- युवतियाँ, बच्चे सभी जाया करते हैं। थान = स्थल। हो भाषा में दव ननु मे:द मलका सवंग को दे:वाँ कहा जाता है तथा अनिष्टकारी को दाँ:ड़ी कहा जाता है। कुँड़ख में अनिष्टकारी शक्ति को नाद कहा जाता है। अंगरेजी में देव या देवाँ को Good Spirit तथा नाद या दाँ:ड़ी को Bad Spirit कहा जाता है।

5. पददा सबहा (गाँव एवं गाँव सभा) – गाँव की सभा। सबुति (प्रमाण) पुराबअना मलता सबुति चिअना अड्डा। पाट ओक्कना – वयस्कों को विशेष ज्ञान सीखने हेतु गुरु परम्परा में शामिल होना होता था।

6. पड़हा – पड़हा का अर्थ पड़ा नु पा:ड़ा अरा पड़ा नु पड़गरआ। कई गाँवों मिलकर एक पड़हा का गठन किया गया है। पड़हा का कार्य – अपने कबिला को बाहरी दबाव से बचाना तथा कबिलाई समाज के अन्दर अनुशासन बनाये रखना है एवं रक्त की शुद्धता को बरकारर रखना।

7. बिसु सेन्दरा (बसा नना गे सेन्दरा) – रूढ़ी परम्परावादी सामाजिक व्यवस्था के अन्तर्गत बिसु सेन्दरा एक उच्चतम सामाजिक तथा न्यायिक सभा है। जब किसी मामले का निस्पादन गाँव सबहा तथा पड़हा स्तर पर नहीं होता था तब 12 वर्ष म होने वाला यह विशेष सबहा जो परम्परागत कुँड़ख समाज के अन्दर एक उच्चतम सामाजिक तथा न्यायिक सबहा है का आयोजन होता था। इस बिसु सेन्दरा का निर्णय सबों को मान्य होता था और यदि जो वहां के सामाजिक निर्णय को नहीं मानता था तथा जो समाज हित में कलंकित रहा हो, वैसे लोगों का सामुहिक सेन्दरा (वध) हो जाया करता था। परन्तु धीरे- धीरे वह



मानव सेन्दरा प्रथा समाप्त हो गयी। गाँव की वर्तमान समस्या के समाधान हेतु इन शक्तियों को फिर से जोड़ने एवं स्थापित करने की आवश्यकता है।

आज के दौर में समाज को निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर ढूँढने होंगे :-

1. वर्तमान समय में सरकारी नौकरी पाने के लिए कुँडुख भाषा में परीक्षा लिखना पड़ता है। ऐसे में यदि हमारे बच्चे परीक्षा में पास नहीं करेंगे तो उन्हें नौकरी कैसे मिलेगी? क्या, हम इसके लिए तैयार हैं ?
2. हमारे बच्चे माँ-पिताजी एवं बुजुर्गों का कहना नहीं मानते हैं, क्यों ?
3. हमारे बच्चे नशाखोरी एवं बुरी आदत की ओर जा रहे हैं, क्यों ?
4. हमारी मातृभाषा एवं नेगचार मिटते जा रहा है, क्यों ?
5. हमारी परम्परा एवं पुरखों का आदर्श कैसे बचेगा ?
6. हमारे बच्चे पढ़ाई-लिखाई में कैसे आगे बढ़ेंगे ?
7. हमें दूसरे लोग निम्नतर समझते हैं, क्यों ?
8. अखड़ा, क्यों सूना हुआ ?
9. धुमकुड़िया, क्यों मिट गया?
10. पड़हा, क्यों नहीं बैठता है?

विकसित मनुष्य की आवश्यक आवश्यकता :

1. रोटी 2. कपड़ा 3. मकान 4. स्वास्थ्य 5. शिक्षा 6. अध्यात्म। अथवा 1. रोटी 2. कपड़ा 3. मकान 4. स्वास्थ्य 5. शिक्षा 6. रोजगार।

गाँव की समस्या एवं समाधान के उपाय :-

उपरोक्त समस्या के समाधान हेतु अंतिम तीन प्रश्नों का उत्तर ढूँढना ही समस्या के समाधान का द्वार खोलता है। पूर्वजों ने वर्षों के अनुभव के आधार पर यह मार्ग तैयार किया था, किन्तु हम सबों ने इसे त्यागकर भारी भूल की ओर अब हमें पछतावा हो रहा है। वर्तमान भूमण्डलीकरण के दौर में अपने गाँव-समाज को आधुनिक व्यवस्था को अपनाने के साथ अंतिम तीन प्रश्नों के उत्तर के अनुरूप चलना पड़ेगा तभी समाधान निकलेगा।

समाधान के उपाय इस प्रकार हो सकते हैं -

1. ग्राम सभा (पददा सबहा) को सबल और प्रगतिशील बनाना।
2. पड़हा को सबल और प्रगतिशील बनाना।
3. अखड़ा फिर से सजे, अखड़ा फिर से गहजे। पद्मश्री डॉ. रामदयाल मुण्डा जी कहा करते थे - जे नाची से बाची।
4. धुमकुड़िया पुनर्गठित हो। डॉ० मुण्डा जी की स्वप्न था - अखड़ा के साथ एक धुमकुड़िया हो, जहाँ पुस्तकालय एवं दैनिक समाचार पत्र के साथ प्राथमिक उपचार की सामग्री भी हो। धुमकुड़िया से शिक्षित व्यक्ति को धमसरका आल अर्थात **Trained Person** या ठोक-बजा के तैयार किया अथवा तप कर निखरा हुआ व्यक्ति। गाँव स्तर पर शिक्षा एवं स्वास्थ्य में सामंजस्य तैयार करना होगा और आज के डिजिटल युग में ऐसा संभव हो सकता है। इसके लिए बजन मशीन, डिजिटल ब्लडप्रेसर मशीन, पल्स ऑक्सीमीटर मशीन और थर्मामीटर आदि उपकरणों की आवश्यकता होगी। इन उपकरणों के माध्यम से थेड़ा सा प्रशिक्षण देकर लोगों को जागरूक किया जा सकता है। इस जागरूकता का फायदा जरूरत मंद लोगों को समय रहते अस्पताल पहुँचाया जा सकता है।



5. हमारे भाई—बहन अनुसूचित जनजाति प्रमाण पत्र (आदिवासी) के माध्यम से आगे बढ़ रहे हैं किन्तु जिसके सहारे वे आगे बढ़ रहे होते हैं उन सहारों को मुड़कर नहीं देख पा रहे हैं। यदि आगे बढ़े हुए लोग अपनी कमाई का एक प्रतिशत हिस्सा गाँव के धुमकुड़िया को दान करें तो शायद गाँव की समस्या का समाधान हो जाय। क्या, आदिवासी ऐसा करने की इच्छा रखते हैं? यदि, इच्छा पखते हैं तो इस कार्य को आगे बढ़ाएँ।

धुमकुड़िया के पुनर्गठन का उद्देश्य :-

1. भाषा—लिपि, संस्कृति, परंपरा, रीति—रीवाज आदि की रक्षा।
2. ग्रामीण शिक्षा के माध्यम को माध्यम बनाकर वर्तमान शिक्षा की उँचाई तक पहुँचना।
3. कृषि एवं वन आधारित रोजगार उन्मुख शिक्षा।
4. सामाजिक नेतृत्व के लिए लोगों को तैयार करना।
5. सरकार द्वारा संचालित कार्यक्रमों के प्रति लोगों में जागृति लाना।
6. स्वास्थ्य जनशिक्षा का प्रचार—प्रसार।
7. ग्रामीण क्षेत्रों में शिक्षा का अवसर दिलाना एवं प्रचार—प्रसार करना।

संचालन व्यवस्था :-

1. गाँव स्तर पर —

यह सिर्फ गाँव के युवक—युवतियों का संगठन होगा तथा इसे गाँव वाले मिलकर चलाएंगे। समाज की ओर से इसके लिए एक पारा शिक्षक/अनुशिक्षक/जोंख मुद्घा (Boyes Monitor) पेल्लो मुद्घा (Girls monitor) चुने जाएँ। सरकार, इसके संचालन में मदद करे। संचालन समूह इस प्रकार होनी चाहिए — धुमकुड़िया बेल, धुमकुड़िया देवान, धुमकुड़िया भंडारी, जोंख कोटवार, पेल्लो कोटवार, पाटगुरु, धुमकुड़िया सवंगिया।

2. पड़हा स्तर पर —

इस समूह में पड़हा गाँव के महिला—पुरुष एवं युवक—युवतियाँ शामिल होंगे जो ग्राम स्तरीय कार्य व्यवस्था की देखरेख करेंगे।

आय के श्रोत :-

1. मासिक सहयोग राशि से।
2. साप्ताहिक सहयोग (मुठा चावल) से।
3. ग्रामीण वार्षिक सहयोग (उड्डु खेस्स) से।
4. सामूहिक खेती एवं वनोत्पादन से।
5. समाज सेवी संस्थाओं एवं समाज सेवियों के दान से।
6. सरकारी मदद से।

गाँव की शक्तियाँ :-

पददन खों:ड़ना अरा संभड़ाअना सवंग (पंचे गोदंग गुरुवट मन्तरा) :-

1. अखड़ा — ओरमर गे।
2. धुमकुड़िया — मल बेंजेरका जोंखर—पेल्लर गे।
3. चा:ला थान (चा:ला अयंग अड्डा) — ओरमर गे, पहेँ पददा ता चा:लो लेखआ।
4. देबी थान (देबी अयंग अड्डा) — ओरमर गे।
5. पददा सबहा (ग्राम सभा) — सबुति उड़ना अरा चिअना अड्डा, गाँव की सभा।



6. पड़हा – ओरमा सेयानर गे।
7. बिसु सेन्दरा – कई पड़हा मिलकर की गई विशेष सभा।

वर्तमान गांव की आवश्यकता :-

1. प्राथमिक उपचार का साधन (First Aid)
2. पुस्तकालय (Librery)
3. पाठशाला (School) – पारम्परिक (Conventional) एवं आधुनिक (Modern)
4. दूरसंचार का साधन (Tele-communication)
5. खेलकूद एवं मनोरंजन का साधन (Sports & Entertainment)

धुमकुड़िया हेतु संसाधन की आवश्यकता :-

1. प्राथमिक उपचार का साधन (First aid) – साधारण दवाईयाँ, बजन मशीन, डिजिटल ब्लडप्रेसर मशीन, पल्स ऑक्सीमीटर मशीन और थर्मामीटर।
2. पुस्तकालय (Librery) – दैनिक समाचार पत्र, पुस्तक, पत्रिका।
3. पारम्परिक (Conventional) एवं आधुनिक (Modern) पाठशाला हेतु संसाधन।
4. दूरसंचार का साधन (Tele-Communication) – रेडियो, टेलिविजन एवं इन्टरनेट।
5. खेलकूद एवं मनोरंजन का साधन (Sports & Entertainment) – हॉकी, फुटबॉल, क्रिकेट, तीरंदाजी तथा मांदर, ढोल, नगाड़ा, झांझ आदि।
6. परम्परागत खेलकूद एवं सांस्कृतिक विरासत का पुनर्वावलोकन (Traditional sports & Cultural Rehabilitation).

संकलन :-

डॉ. नारायण उराँव

संकलन एवं विचार, 22 पड़हा पारम्परिक ग्रामसभा बिसुसेन्दरा,
झारखण्ड, दिनांक : 30 सितम्बर 2022, मो0 : 9771163804.

xxx

गुरुकुल विद्यालय (धुमकुड़िया)

धुमकुड़िया, उराँव आदिवासी समाज की एक पारम्परिक सामाजिक पाठशाला एवं कौशल विकास केन्द्र है। प्राचीन काल से ही यह, उराँव गाँव में एक शिक्षण-शाला के रूप में हुआ करता था, जो गाँव के लोगों द्वारा ही चलाया जाता था। समय के साथ यह पारम्परिक सामाजिक पाठशाला विलुप्त होने की स्थिति में है। कुछ दशक पूर्व तक यह संस्था किसी-किसी गाँव में दिखलाई पड़ता था किन्तु वर्तमान शिक्षा पद्धति के प्रचार-प्रसार के बाद यह इतिहास के पन्ने में सिमट चुका है। कुछ लेखकों ने इसे युवागृह कहकर यौन-षोषण स्थल के रूप में पेश किया, तो कई मानवशास्त्री इसे असामयिक बतलाये हैं, किन्तु अधिकतर चिंतकों ने इसे समाज की जरूरत कहते हुए सराहना की है। आदिवासी परम्परा में मान्यता है कि – यह लयवद्ध तरीके से

समाज के लोगों के लिए सामाजिक जीवन जीने की कला सीखने एवं कौशल विकास, उन्नयन करने का केन्द्र है। (It is a traditional social rhythmic learning school as well as skill development centre for Children and Young among Oraon tribe.)

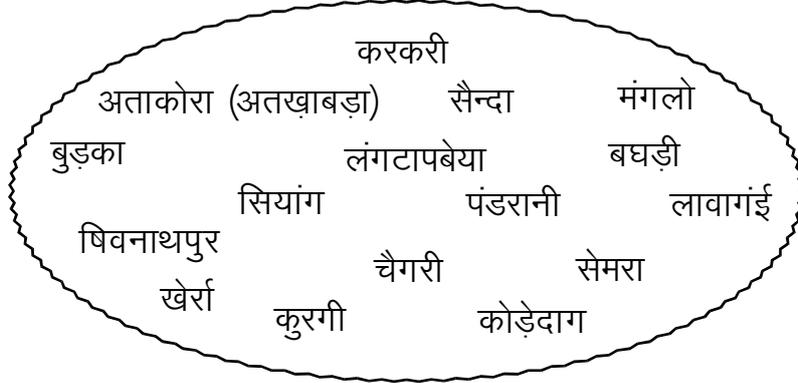
कुँडुख (उराँव) आदिवासी समाज में धुमकुड़िया एक ऐसी शाश्वत व्यवस्था थी जो किसी गांव या टोला के सभी लड़के-लड़की बच्चों के लिए (लिंग भेद रहित) होता था। ऐसा उदाहरण किसी भी देश या समुदाय में सामान्य रूप से प्रचलित नहीं दिखता है। वैसे भारतीय इतिहास में पुराने राजा-महाराजाओं के राजपाट में गुरुकुल नामक संस्था हुआ करता था, जिसमें सिर्फ शासक वर्गों के पुरुष बच्चे ही प्रवेश पाते थे। जन-साधारण एवं महिलाओं या युवतियों को वहाँ प्रवेश नहीं लिया जाता था। – अद्दी अखड़ा, राँची।



4. परम्परागत पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्द्रा, सिसई-भरनो क्षेत्र की झलकियाँ

वर्ष— 2011

दिनांक 20, 21 एवं 22 मई 2012 को 14 गांव (9 पड़हा एवं 7 पड़हा) के ग्रामीणों द्वारा अपनी परम्परा के अनुसार पड़हा-बिसुसेन्द्रा का बैठक सम्पन्न हुआ। बैठक में 9 पड़हा करकरी-अताकोरा तथा 7 पड़हा चैगरी-शिवनाथपुर के परम्परागत पड़हा बेल, देवान, करठा, कोटवार तथा पहान, पुजार, महतो सहित गांव के महिला-पुरुस एवं नवजवान के उपस्थिति में ग्राम शिवनाथपुर, सिसई, गुमला में किया गया। इस बैठक में गांव की सामाजिक व्यवस्था का संचालन एवं कठिनाईयाँ विषय पर चर्चा हुआ। बैठक के अंतिम दिन 22 मई को डॉ. नारायण उराँव 'सैन्दा' भी शामिल हुए और समाज के लोगों के सामने कुँडुख भाषा और तोलोंग सिकि लिपि के पठन-पाठन की जानकारी दी। उपस्थित जनसमूह ने इसे सहर्ष स्वीकार किया और इसे समाज द्वारा संचालित स्कूलों में पढ़ाये जाने के लिए सहमत हुए।



वर्ष— 2012

दिनांक 12 एवं 13 मई 2012 को 22 गांव (9 पड़हा, 7 पड़हा एवं 5-6) के ग्रामीणों द्वारा अपनी परम्परा के अनुसार पड़हा-बिसुसेन्द्रा का बैठक सम्पन्न हुआ। बैठक में 9 पड़हा करकरी-अताकोरा, 7 पड़हा चैगरी-शिवनाथपुर तथा 5-6 पड़हा महादेव चैगरी-लोंगा के परम्परागत पड़हा बेल, देवान, करठा, कोटवार तथा पहान, पुजार, महतो सहित गांव के महिला-पुरुष एवं नवजवान के उपस्थिति में ग्राम मंगलो, सिसई, गुमला में किया गया। इस बैठक में गांव की सामाजिक व्यवस्था का संचालन एवं कठिनाईयाँ विषय पर चर्चा हुआ। बैठक में समाज के लोगों के सामने कुँडुख भाषा और तोलोंग सिकि लिपि के पठन-पाठन की जानकारी दी। उपस्थित जन समूह ने इसे सहर्ष स्वीकार किया और इसे समाज द्वारा संचालित स्कूलों में पढ़ाये जाने के लिए सहमत हुए।



वर्ष— 2013

दिनांक 22 एवं 23 मई 2013 को 22 गांव (9 पड़हा, 7 पड़हा एवं 5-6) के ग्रामीणों द्वारा अपनी परम्परा के अनुसार पड़हा-बिसुसेन्दरा का बैठक किया गया। बैठक में 9 पड़हा करकरी-अताकोरा, 7 पड़हा चैगरी-शिवनाथपुर तथा 5-6 पड़हा महादेव चैगरी-लोंगा के परम्परागत पड़हा बेल, देवान, करठा, कोटवार तथा पहान, पुजार, महतो सहित गांव के महिला-पुरुष एवं नवजवान के उपस्थिति में ग्राम सैन्दा, सिसई, गुमला में किया गया। इस बैठक में गांव की सामाजिक व्यवस्था का संचालन एवं कठिनाईयाँ विसय पर चर्चा हुआ। बैठक में समाज के लोगों के सामने कुँडुख भाषा और तोलोंग सिकि लिपि के पठन-पाठन की जानकारी दी। उपस्थित जन समूह ने इसे सहर्ष स्वीकार किया और इसे समाज द्वारा संचालित स्कूलों में पढ़ाये जाने के लिए सहमत हुए।



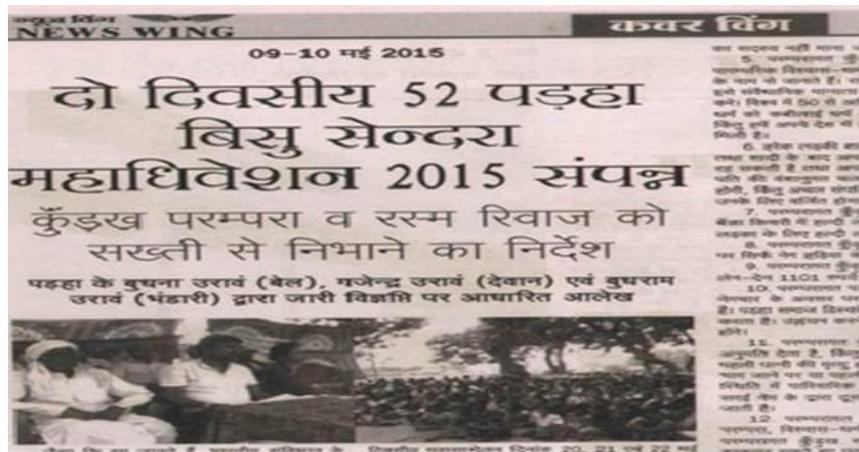
वर्ष— 2014

दिनांक 21 एवं 22 मई 2013 को 22 गांव (9 पड़हा, 7 पड़हा एवं 5-6) के ग्रामीणों द्वारा अपनी परम्परा के अनुसार पड़हा-बिसुसेन्दरा का बैठक किया गया। बैठक में 9 पड़हा करकरी-अताकोरा, 7 पड़हा चैगरी-शिवनाथपुर तथा 5-6 पड़हा महादेव चैगरी-लोंगा के परम्परागत पड़हा बेल, देवान, करठा, कोटवार तथा पहान, पुजार, महतो सहित गांव के महिला-पुरुष एवं नवजवान के उपस्थिति में ग्राम सैन्दा, सिसई, गुमला में किया गया। इस बैठक में गांव की सामाजिक व्यवस्था का संचालन एवं कठिनाईयाँ विषय पर चर्चा हुआ। बैठक में समाज के लोगों के सामने कुँडुख भाषा और तोलोंग सिकि लिपि के पठन-पाठन की जानकारी दी। उपस्थित जन समूह ने इसे सहर्ष स्वीकार किया और इसे समाज द्वारा संचालित स्कूलों में पढ़ाये जाने के लिए सहमत हुए।



वर्ष- 2015

दिनांक 09 – 10 मई 2015 को, 52 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्दरा सम्मेलन समिति एवं अद्दी कुँडुख चाःला धुमकुड़िया पड़हा अखड़ा (अद्दी अखड़ा) के संयोजन में मौजा – चैगरी छपरबगीचा, थाना सिसई, जिला गुमला में परम्परागत कुँडुख समाज के 52 ग्राम सभा के आदिवासियों ने, दो दिवसीय सम्मेलन कर कुँडुख भाषा की लिपि के रूप में तोलोंग सिकि को सामाजिक मान्यता प्रदान किया तथा इस लिपि से परम्परागत धुमकुड़िया के माध्यम से पढ़ाई-लिखाई आरंभ करने की सामाजिक घोषणा जारी की। सम्मेलन में झारखण्ड सरकार की पूर्व शिक्षा मंत्री, श्रीमती गीताश्री उराँव एवं पूर्व विधायक श्री समीर उराँव तथा पड़हा के पदाधिकारियों के साथ, चिकित्सक सह समाजसेवी डॉ. नारायण उराँव मौजूद थे।



वर्ष- 2016

दिनांक 08-09 मई 2016 को 52 पड़हा ग्रामसभा बिसु सेन्दरा का दो दिवसीय वार्षिक सम्मेलन ग्राम : बुड़का, थाना : सिसई, जिला : गुमला (झारखण्ड) में सम्पन्न हुआ। पड़हा बिसुसेन्दरा सम्मेलन में कुँडुख भाषा-संस्कृति की रक्षा एवं विकास के लिए कठोर निर्णय लिया गया। निर्णय में कहा गया कि सामुहिक प्रयास से कुँडुख भाषा की लिपि तोलोंग सिकि को झारखण्ड सरकार द्वारा शिक्षा पद्धति में शामिल कर लिया गया, जिसके लिए सरकार के सभी लोग धन्यवाद के पात्र हैं। अब समाज की बारी है कि सभी मिलकर इसे अपने जीवन पद्धति में यानि पठन-पाठन में शामिल करें। इस सम्मेलन में स्वयं सेवी संस्था – अद्दी कुँडुख चाःला धुमकुड़िया पड़हा अखड़ा (अद्दी अखड़ा) के सचिव श्री जिता उराँव, कोषाध्यक्ष श्री बिपता उराँव, 52 पड़हा के बेल, देवान, कोटवार एवं ग्राम सभा के पहान, पुजार, महतो, करठा, गँवरो लोगों के साथ मिलकर परम्पारिक सामाजिक स्वशासन व्यवस्था को, वर्तमान परिस्थिति में व्यवहारिक बनाने की दिशा में ढाँचा तैयार किया गया।



वर्ष— 2017

दिनांक 20 एवं 21 मई 2017 को 52 पद्दा ग्रामसभा पड़हा बिसुसेन्दरा सम्मेलन, ग्राम : दुम्बो, भरनो, गमला में सम्पन्न हुआ जिसमें गाँव के प्रतिनिधियों के साथ (दायें से) पूर्व विधायक श्री समीर उराँव, श्री लोहरा उराँव, श्री अरविन्द उराँव, डा. नारायण उराँव, पूर्व शिक्षा मंत्री श्रीमती गीताश्री उराँव एवं श्रीमती रेवा किसलय जी ।



वर्ष— 2018

दिनांक 04-06 मई 2018 चरकु बगिचा, सिसई, गुमला में परम्परागत उराँव समाज का पड़हा ग्रामसभा बिसु सेन्दरा वार्षिक 2 दिवसीय सम्मेलन ग्राम : सिसई नावाटोली, थाना : सिसई, जिला : गुमला में सम्पन्न हुआ । यह कार्यशाला सिसई नवाटोली में ग्रामसभा सदस्यों के साथ सचिदानंद उराँव, सुकदेव उराँव 'मुखिया', जिता उराँव, सुकदेव उराँव 'डोम्बा', महाबीर उराँव, लोहरा उराँव, श्रीमती चन्द्रमनी उराँव, अरबिन्द उराँव, डॉ. नारायण उराँव आदि की उपस्थिति में सम्पन्न हुआ ।



वर्ष- 2019

दिनांक 05.05.2019 दिन रविवार को, परम्परागत कुँडुख समाज का 22 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्दरा का 2 दिवसीय सम्मेलन ग्राम : लंगटा पबेया, थाना : सिसई, जिला : गुमला में सम्पन्न हुआ। सम्मेलन में 22 गाँव के गाम सभा के पदधारी एवं परम्पारिक ग्रामीण पुजारी महतो, पहान पुजार उपस्थित थे। बिसु सेन्दरा आयोजन समिति के कोटवार श्री गजेन्द्र उराँव, विगत 9वें वर्ष अपने सहयोगियों के साथ लगातार करते आ रहे हैं। इस अवसर पर अद्दी अखड़ा, संस्था के सचिव श्री राजेन्द्र भगत, चिकित्सक डॉ. नारायण उराँव 'सैन्दा' एवं कार्तिक उराँव कुँडुख उच्च विद्यालय, मंगलो के प्राधानाचार्य श्री अरविन्द उराँव ने ग्रामीणों का मार्ग दर्शन किया।



वर्ष- 2020

दिनांक 21 मई 2020 दिन बईसाक पुर्णिमा को 22 पड़हा सामाजिक ग्रामसभा बिसु सेन्दरा का एक दिवसीय सम्मेलन ग्राम : सैन्दा, पो. : छारदा, थाना : सिसई, जिला : गुमला (झारखण्ड) के वीर बुधुभगत कुँडुख लूरएडपा, छोटका सैन्दा में सम्पन्न हुआ। कोरोना महामारी के चलते अधिक लोग नहीं पहुँचे। समन्वय सम्मेलन की अध यक्षता एवं संचालन, परम्परागत गाँव सभा के पंच्यों द्वारा किया गया। बैठक में परम्परागत आदिवासी समाज (उराँव) के बच्चों को परम्परागत शिक्षा तथा आधुनिक शिक्षा से जोड़ने तथा रूढीगत सामाजिक व्यवस्था को बरकरार रखने के लिए बिसुसेन्दरा 2019 में लिये गये निर्णय को सर्वसहमति से पारित एवं अनुमोदित किया गया। इस सम्मेलन में अद्दी अखड़ा, राँची से आये प्रतिनिधि डॉ० नारायण उराँव एवं श्री महादेव टोप्पो ने सुझाव दिया कि बिसुसेन्दरा के इस निर्णय को एक लिखित प्रतिवेदन के साथ राज्यपाल एवं टी.आर.आई., राँची को भेजें।





वर्ष- 2021

୧୯୯୬ (PESA – 1996) କେ ଧାରା 4(ଘ) କେ ଆଲୋକ ମେଁ ଦିନାଂକ 17 ଏଂ 18 ଅପ୍ରିଲ 2021 କୋ 22 ପଢ଼ହା ସାମାଜିକ ଗ୍ରାମସଭା ବିସୁ ସେନ୍ଦ୍ରା ସମ୍ମେଲନ ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଆ । ସମ୍ମେଲନ କି ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଏଂ ସଂଚାଳନ, ପରମ୍ପରାଗତ ଗାଂବ ସଭା କେ ପଂଚ୍ଚିଂ ଦ୍ଵାରା କିଆ ଗ୍ୟା । ଯହ ସମ୍ମେଲନ ଗ୍ରାମ : କରକରୀ, ପୋ : କରକରୀ, ଥାନା : ସିସର୍ସି, ଜିଲା : ଗୁମଲା (ଝାରଖଣ୍ଡ) ମେଁ ଆୟୋଜିତ ହୁଆ । ବୈଠକ ମେଁ ପରମ୍ପରାଗତ ଆଦିବାସୀ ସମାଜ (ଉରାଂବ) କେ ବଞ୍ଚିଂ କୋ ପରମ୍ପରାଗତ ଶିକ୍ଷା ତଥା ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ସେ ଜୋଡ଼ିନେ ତଥା ରୁଢ଼ିଗତ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କୋ ବରକରାର ରଖିନେ କେ ଲିଏ ବିସୁସେନ୍ଦ୍ରା 2019 ମେଁ ଲିଏ ଗ୍ୟେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କୋ ସର୍ବସହମତି ସେ ପାରିତ ଏଂ ଅନୁମୋଦିତ କିଆ ଗ୍ୟା । ଇସ ସମ୍ମେଲନ ମେଁ ଅଦ୍ଦି ଅଖଞ୍ଜା, ରାଂଚି କେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ମେଁ ହୁଆ ଓର ସୁଞ୍ଜାବ ଦିଆ ଗ୍ୟା କି ବିସୁସେନ୍ଦ୍ରା କେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପର ଏକ ଲିଖିତ ପ୍ରତିବେଦନ କେ ସାଥ ଜିଲା ନ୍ୟାୟାଳୟ ପରିସଂଘ କେ ବିଧି ଜାଣକାରଂ କେ ସାଥ ବିଚାର-ବିମର୍ଷ କିଆ ଜାଣା ଚାହିଏ ଓର ଓନକେ ସାଥ ହୁଏ ବାତଂ କୋ ସମାଜ କେ ଲୋଗଂ କେ ବୀଚ ରଖା ଜାଣା ଚାହିଏ ।



वर्ष- 2022

ଭାରତୀୟ ସଂସଦ ଦ୍ଵାରା ପାରିତ ପେସା କାନୁନ 1996 (PESA – 1996) କେ ଧାରା 4(ଘ) କେ ଆଲୋକ ମେଁ ଦିନାଂକ 21 ଏଂ 22 ମର୍ଚ୍ଚ 2022 ଦିନ ଶନିବାର ଏଂ ରବିବାର କୋ 22 ପଢ଼ହା ଗାଂବ (9 ପଢ଼ହା ଗାଂବ, 7 ପଢ଼ହା ଗାଂବ ଏଂ 6 ପଢ଼ହା ଗାଂବ) କେ ଗ୍ରାମୀଣଂ ଦ୍ଵାରା ଅପନି ପରମ୍ପରା କେ ଅନୁସାର ପଢ଼ହା-ବିସୁସେନ୍ଦ୍ରା କା ଆୟୋଜନ କିଆ ଗ୍ୟା । ପରମ୍ପରାଗତ କୁଞ୍ଜୁଖ ସମାଜ ଦ୍ଵାରା ଆୟୋଜିତ ଯହ 22 ପଢ଼ହା ଗ୍ରାମସଭା ବିସୁ ସେନ୍ଦ୍ରା କା ବାର୍ଷିକ 2 ଦିବସୀୟ ସମ୍ମେଲନ ଗ୍ରାମ : ଅତାକୋରା ଗଢ଼ରୀଟୋଲା, ଥାନା : ଭରନୋ, ଜିଲା : ଗୁମଲା ମେଁ ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଆ । ସମ୍ମେଲନ କି ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଏଂ ସଂଚାଳନ, ପରମ୍ପରାଗତ ଗାଂବ ସଭା କେ ପଂଚ୍ଚିଂ ଦ୍ଵାରା କିଆ ଗ୍ୟା । ସମ୍ମେଲନ ମେଁ 22 ଗାଂବ କେ ଗାମ ସଭା କେ ପଦଧାରୀ ଏଂ ପରମ୍ପାରିକ ଗ୍ରାମୀଣ ପୂଜାରୀ ମହତୋ, ପହାନ ପୂଜାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥେ ।





- b. कोहाँ पाःही (बड़ी जोःडोरना अरा डली फड़ियारना)। कुकोय तरा। पारिवारिक एवं सामाजिक सहमति का द्योतक। Essential's of marriage & confirmation by the Family & Society.
- c. कोहाँ पाःही (बड़ी जोःडोरना)। कुक्कोस तरा। पारिवारिक एवं सामाजिक सहमति का द्योतक। Essential's of marriage & confirmation by the Family & Society.
- d. मड़वा गड़ना अरा कँडसा चोअना। Essential's of Marriage.
- e. सगुन ओन्दोरना अरा अउपटन खरसरना (बाःलका, नगड़ा खरज्ज, आबदा तीखिल, इसुंग, सिन्दरी, दुब्बा घाँःसी, सखुवा कडिरका बदलेन)। Essential's of marriage.
- f. बरात पर्ईरघाअना (बरात अँडसना अरा मेरघेराई)। Conventional rituals of marriage. Rituals of confirmation by the society.
- g. पगसी पिटरी ओकोरना, गुँडखी तिरखिरना, पट्टा-सिंदरी टूड़तारना, सबहा सिन्दरी (सभा सिन्दरी) मनना। Essential's of marriage. Rituals of confirmation of marriage.
- h. सँडखी उरूखना / डेलका पुजा। Rituals of confirmation of marriage and pay homage to God, incesters & diety. (देवत्व)।

उराँव पारम्परिक विवाह में मुख्य 7 (सात) नेग-अनुष्ठान में से Essential's of Rituals of marriage में उप क्रमांक b, d, e एवं g आवश्यक है। Convent (कन्या की सहमति) की आवश्यकता के लिए क्रमांक 1a, 1b तथा 1e अनुष्ठान द्योतक है। बेंज्जा का सभी नेग अनुष्ठान गांव के परम्पारिक पुजारी अर्थात पहान द्वारा अथवा गांव के जानकार शादीशुदा व्यक्ति या महिलाएँ (जिनके पति-पत्नी जीवित हों) के द्वारा सम्पन्न कराया जाता है। विधवा/विधुर द्वारा शादी अनुष्ठान नहीं कराया जाता है।

2. कानून में विवाह के प्रकार / Types of marriage as per Court of Law -

- (i) Contractual (समझौता) – उरांव में मेहर या फिर गोलोंग जैसा रिवाज नहीं है।
- (ii) Sacramental (संस्कारिक) – पूजा अनुष्ठान मड़वा में तथा बेंज्जा के अंत में है।
- (iii) Mixed – समाज में विधवा विवाह, विधुर विवाह, विवाह विच्छेद विवाह की मान्यता है तथा विवाह में पूजा अनुष्ठान भी होता है। इसलिए पारम्परिक उराँव समाज का बेंज्जा Mixed type है।

3. कानून में विवाह हेतु उम्र सीमा / Age of marriage as per Court of Law -

- (i) उराँव समाज में बाल विवाह की प्रथा नहीं है।
- (ii) 12 बछरे बईनी सिंगार, बईनी जिया पेल्लो मंज्ज बरचा।
माघे चन्नदो उल्ला धरका, बईनी जिया पेल्लो एडपा कोरोतआ।
साये चान करम उबुस्त'आ, करम डउडन अमके किरितआ।
समा नना बईनी तम्बायो, बेंज्जा चन्नदो पुँईद'आ लगी।।

4. कुडुख में, विवाह विच्छेद (तलाक) की प्रक्रिया भी विशिष्ट है। उराँव समाज में मान्यता है कि परम्परागत सामाजिक बेंज्जा एक सामाजिक विधान है। इसलिए जो विवाह विच्छेद करता है वह सामाजिक विधान को भंग करता है और सामाजिक



विधान को भंग करने वाले से सामाज्य द्वारा बिहउड़ी तय किया जाता है। जिसके तहत उन दोनों परिवार (वर-वधु के परिवार) को सामाजिक जुर्माना (बिहउड़ी जईरबना) तथा कुटुम्ब भोज देना पड़ता है।

5. कुडुख बेंज्जा नु कुकोय तरतर बेंज्जा मंज्जका खोःखा तंगदन बिदा ननो बाःरी – पाःकर की कुक्कोस गही खोंदहा तरतर गे जिमा चिअनर अरा कुक्कोस गही एड़पा-पल्ली तरतर कुकोय तरतर ही चिच्चका जिमन झोकनर दरा तमहँय एड़पा-पल्ली तरा ओन्दोरनर। अउला तिम कुकोय तंगहय बेंजेरका एड़पा अरा आ पद्दा ता मनी काःली। ईन्नलता बेड़ा नू हूँ सिसई-गुमला पहईट नू पुना खेड़ो गही नाःमे ती पयसरी नेःग मनी। ई नेःग नू पुना खेड़ो अरा पद्दा ता देव अरा पचबल पुरखर संगगे चिनहाँ परचा ननतार'ई। इदी गे पद्दा ता नैगस रंगुवा खेःरन चराबअदस की बेगर एड़बम अम्बदस चिअदस।
6. विवाह विच्छेद (तलाक), एक सामाजिक विधान के अन्तर्गत है, अतएव यदि कोई विवाह विच्छेद करता है तो शिकायत होने पर समाज द्वारा बिहउड़ी जईरबना (सामाजिक जुर्माना) भरवाया जाता है और तब, बेंज्जा बिहोड़ (तलाक) समझा जाता है। बिहउड़ी = बिंज्जुर गही हउड़ी। हउड़ाअना = ढूँढ़ना, कारण तक पहुँचना। इस तरह बिहउड़ी = विवाह टूटने के कारण तक पहुँचना और सामाजिक जुर्माना करना। बेंज्जा बिहोड़ के लिए एक कठिन सामाजिक पंचायत के दौर से गुजरना पड़ता है।
7. कुँडुख बेंज्जा में खेड़ड अम्म झोकना/चिअना अरा किचरी बांःजना नेःत-नेःग से आरंभ होता है। बांःजना का अर्थ अंगरेजी में to cover, to arrange in a discipline way for safeguard and good objectives की तरह है। इस तरह जब सामाजिक अनुशासन में रहने के लिए परिवार सहमत होने पर ही समाज के लोग बेंज्जा करवाते हैं। और जब सामाजिक अनुशासन को किसी पक्ष के द्वारा तोड़ा जाता है तो शिकायत प्रमाणित होने पर सामाजिक जुर्माना भरवाया जाता है। यही, बिंज्जुर गही हउड़ी अर्थात बिहउड़ी है। बअनर बन्दा बांःजी, अन्नेम कुक्को-कुकोयर संगगे नु बांःजरनर। बांःजरआ गे बेंज्जा। कुँडुख बेंज्जा में पाँःती ओक्कना नेःग, वर-वधु द्वारा जुआठ में साथ बैठकर सहमति जताया जाता है।

बिहउड़ी – बिंज्जुर गही हउड़ी = बिहउड़ी। उराँव रूढ़ी-परम्परा नू बिहउड़ी गही मईनता नेःत-नेःग – उराँव रूढ़ी-परम्परा में शादी के आवश्यक विधान :-

- (i) बेंजेरका पद्दा मजही पंच पिटरी उक्की अरा फरीफटी मनी, अन्तिले पंच पिटरी चउदआ (उठाने के लिए) खतरी पंच ढिबा लगगी। वर-वधु गांव वाले। बैठक - I
- (ii) बेंजेरका पद्दा नू पंच्वोरा मझी कत्था मल फड़ियारका ती ओन्द पड़हा मझी मलता सन्नी पड़हा मझी पिटरी ओक्कना मनी। पंच ढिबा लगगी। बैठक - II
- (iii) सन्नी पड़हा ही पिटरी ओकोरना नू हूँ मल फड़ियारका ती कोगहा पड़हा (दो या दो से अधिक पड़हा) मझी पिटरी ओक्कना मनी। असन हूँ पंच ढिबा लगगी। बैठक - III. (तीनों बैसकी नु दुयो तरा गे नोटिस काःलो।)

कोगहा पड़हा पिटरी ओकोरना नू हूँ मल फड़ियारका ती न्यायालय नू मला होले बिसुसंदरा नू नालिस नना काःला ओंगनर। असन आ अड्डा ता लेखे, कोर्ट फीस बेसे ढिबा लगगे। उराँव पारम्परिक बिहउड़ी जईरबना या विवाह विच्छेद के लिए क्रमांक (i), (ii) एवं (iii) वाला बैठक आवश्यक होगा। उच्च न्यायालय रांची द्वारा First Appeal No 124 of 2018 श्री बग्गा तिर्की बनाम श्रीमती पिकी लिण्डा में कहा गया है कि आदिवासी मामले में उनके परम्परागत सामाजिक तरीके के फैसले के आधार पर न्याय किया जाय।

8. परम्परागत उराँव समाज में बेंज्जा के प्रकार :- बांजरना गे इंजिरना, विवाह। बिंज्जुर'उर + बिंज्जुर = बेंज्जा। बांजरना के लिए उराँव समाज में बेंज्जा (विवाह) के प्रकार –



- (i) मड़वा बेंज्जा। परम्पारिक विवाह। इसमें मड़वा गड़ाता है, कँडसा उठता है, ढाँक बजता है, पगसी-पट्टा सिंदरी, तथा सभा सिंदरी होता है। यहाँ जुआठ में लड़की, बिना किसी पूर्वाग्रह के लड़का के बायें बैठती है, जो सहमति का प्रतीक है।
- (ii) अतखा-पण्डी बेंज्जा। एका-एका बारी बेंज्जा एड़पा नु इनदिर'इम अलहन मंज्जका ती कुकोयन, कुक्कोस गही एड़पा अँडसतअना मनी। अनने बेंज्जा नु कुक्कोस तरती बरात मल काःली। कुकोयन, कुक्को गही एड़पा नुम बेंज्जा नननर।
- (iii) संगहा (सगई) बेंज्जा। लड़की का पहले बेंज्जा हुआ रहे तो दूसरी बार उसका संगहा बेंज्जा होता है। यदि लड़का कुँवारा हो तो बरात आता है, ढोल बजता है, परन्तु लड़का को पहले फूल से विवाह किया जाता है। और यदि लड़का भी पूर्व में विवाह किया हो तो संगहा बेंज्जा होता है। संगहा बेंज्जा में मड़वा नहीं गड़ाता, ढाँक नहीं बजता, पगसी-पट्टा सिंदरी नहीं होता। जोंःखस, कुकोयन सिंदरी टूडदस, अदि खोःखा सबहा सिंदरी मनी।
- (iv) खोहाड़ी बेंज्जा। खोहाड़ी बेंज्जा अर्थात घर से बाहर या समाज से बाहर अथवा गैरजातीय बेंज्जा उरांव समाज में मान्यता नहीं है। यदि लड़का या लड़की गैरजातीय विवाह करे या करना चाहें तो उनके माता-पिता या परिवार वाले गांव-समाज के बाहर विवाह कर दें। ऐसी स्थिति में समाज द्वारा मड़वा बेंज्जा नहीं किया जाता है। वर्जना के बाद भी कोई लड़का या लड़की गैरजातीय विवाह करता है तो उनके माता-पिता को सामाजिक दण्ड तथा कुटुम्ब भोज कराना पड़ता है। उरांव समाज में आदमी के अतिरिक्त पालतु मवेशी के लिए भी कई विधान बने हुए थे। यदि कोई पालतु पशु बिना संवेदक के अथवा मउवार (मालिक) के किसी व्यक्ति का फसल को नुकसान करता है, तो फसल मालिक, उस मवेशी को अपने क्षेत्र में अवस्थित खोहाड़ में पहुंचा दिया करता था। फिर जब उस मवेशी का मउवार खोजते हुए खोहाड़ पहुंचता था, तब मउवार द्वारा नुकसान फसल की भरपाई कर खोहाड़ से मुक्त कराया जाता था। ज्ञात हो कि परम्परागत उरांव समाज में गैर जातीय विवाह वर्जित है। अतएव वर्जना के बाद भी यदि कोई विवाह करता है तो सामाजिक दण्ड का भागी बनना पड़ता है तथा गैर पारम्परिक विवाह की जिम्मेवार समाज को नहीं माना गया है।
- (v) **Special Marriage Act** बेंज्जा। यह सामाजिक नहीं, व्यक्तिगत जिम्मेदारी है।
9. डली फड़ियाअना – बेंज्जा चिआ गे डँडियाअना। डली झोकना = बेंज्जा मंज्जकन इंजिरना अरा डँडियाचकन झोकना। डली किरताअना = बेंज्जा बिहोड़ मना गे डँडियाचकन झोकोचकन किरताअना। नेःग डलीढिबा, वधु मुल्य नहीं है। इसे वधु मूल्य या **Bride Price** न समझा जाय। कोहाँ पाही के अवसर पर मयसरी और नेःग डलीढिबा (अनुष्ठान संपन्न करने में व्यवहारित रकम) तय होता है। यह **Ceremonial Gift** अथवा वैवाहिक उपहार है। डली फड़ियाअना कार्य परिवार के लोग नहीं करते हैं, यह सामाजिक प्रथा है। यह दोनों पक्षों के पंचों द्वारा तय होता है।
10. मयसरी – मया (ममता) + सरी (प्रतीक, प्रतिनिधि) = ममता का प्रतीक भेंट या उपहार। कुछ लोग सादरी/नागपुरी बोलते हुए में मायसारी शब्द माय की साड़ी कहने लगते हैं, जो कुँडुख भाषा के अनुसार उचित नहीं है। सादरी/नागपुरी में बेंज्जा के लिए शादी शब्द का प्रयोग होता है, जबकि शादी शब्द को अरबी मूल का माना गया है।
11. बेंज्जा बिहोड़ – बेंज्जा बिहउड़ी मंज्जका अरा डली किरताचका (विवाह संबंध को त्यागने की प्रक्रिया किया जाना) = विवाह विच्छेद (तलाक)। बेंज्जा एक सामाजिक संस्कार है तथा कुँडुख जीवन-जोड़ी में मड़वा बेंज्जा एक बार होता है। यदि वर-वधु दोनों कुँवारे हो या वर-वधु में से लड़की कुँवारी हो तो मड़वा बेंज्जा होता है। और यदि वर-वधु दोनों की पहले षादी हुई हो तो संगहा बेंज्जा होता है। परन्तु यदि लड़की की शादी पहले हो चुकी हो तथा लड़का कुँवारा हो तो लड़का को पहले फूल षादी करने के बाद बेंज्जा नेग होता है। परम्परागत उराँव समाज में विवाह विच्छेद करने को



सामाजिक अपराध की तरह समझा गया है, जिसके लिए बिहउड़ी तथा डली किरताअना के रूप में सामाजिक जुर्माना देना पड़ता है।

बेंज्जा बिहोड़ के कारण :- (क) नन्ना मे:त/मुक्का धरना। (ख) जहड़ी मे:त/मुक्का (क्रूर पति या पत्नी) (ग) मे:त/मुक्का संगे मल रअना (2 साल तक यदि अलग रह रहे हों तो) (घ) प्रथागत धर्म को छोड़कर अन्य धर्म में जाना (ङ) नामर्दी/बांझपन (च) पति या पत्नी का पागलपन (छ) ठगुवा बेंज्जा (रोग छिपाकर शादी तथा धोखाधड़ी कर षादी करना) (ज) पति/पत्नी की मृत्यु अथवा 7 साल तक जीवित होने का प्रमाण न मिलने पर।

12. कौंयछंदा खर्दद – गोद लिया हुआ बच्चा। कौंयछा (माँ के आंचल की थैला) + छंदा (छांदा हुआ)।

कौंयछंदा खर्दद (गोद लिया हुआ बच्चा) अपनाने का कारण :- 1. पति/पत्नी का जब कोई अपना बच्चा न हो या सिर्फ बेटा या बेटी हो। 2. पारिवारिक संपत्ति का देखरेख करनेवाला न रहने पर बच्चा गोद लिया जाता रहा है।

कैसे गोद लिया जाता है – 1. परिवार के किसी रिस्तेदार के बच्चे को। 2. किसी अपने कुटुम्ब अथवा गोत्र-वषं के बच्चे को।

3. गैर जाति आथवा दूसरे जाति-वंश के बच्चे को गोद लेने के लिए रूढीगत उरॉव समाज में वर्जित है।

बैठक के अंतिम दिन दिनांक 22.05.2022 दिन रविवार को 1 से 4 बजे अपराहन में विशिष्ट अतिथियों तथा समाजसेवियों के बीच खुला अधिवेशन में निम्नांकित घोषणाएँ हुई –

1. बिसुसेन्दरा 2019 तथा बिसुसेन्दरा 2020 में स्वीकृत एवं अनुमोदित अभिलेख पर दिनांक 09 फरवरी 2021 को डॉ० रामदयाल मुण्डा जनजातीय कल्याण शोध संस्थान, राँची में समीक्षा कर कांडिका 11, 12 एवं 13 को यथावत स्वीकार किया गया तथा माननीय उच्च न्यायालय, झारखण्ड, राँची को आवश्यक क्रियार्थ समर्पित किया गया है।
2. बिसुसेन्दरा 2019 तथा बिसुसेन्दरा 2020 में स्वीकृत एवं अनुमोदित अभिलेख, बिसुसेन्दरा 2021 में पुनः सर्व सहमति से स्वीकृत एवं अनुमोदित किया गया, जिसे बिसुसेन्दरा 2022 में फिर से आवश्यक संशोधन के साथ पारित एवं अनुमोदित किया गया एक अभिलेख है।
3. दिनांक 21.05.2022 दिन शनिवार को तथा दिनांक 22.05.2022 दिन रविवार को दोपहर 12.बजे तक संकलित उपरोक्त प्रस्ताव क्रमांक 01 से 12 तक को सर्व सहमति से पारित एवं स्वीकृत किया गया।
4. सामाजिक स्तर पर पड़हा-धुमकुड़िया को फिर से पुनर्गठित एवं विकसित किया करें।
5. कुँडुख (उरॉव) तोलोंग सिकि (लिपि) को पठन-पाठन एवं दैनिक जीवन में व्यवहार करें।
6. माननीय हाईकोर्ट, झारखण्ड, राँची द्वारा First Appeal No 124 of 2018 श्री बग्गा तिकी बनाम श्रीमती पिकी लिण्डा के मामले में परिवार न्यायालय, राँची को दिये गये निर्देश पर बिसुसेन्दरा में सहमति प्रकट की गई। इस आदेश में कहा गया है कि परिवार न्यायालय, संबंधित मामले में उनके Customary Divorce के तरीके से देखे और निपटारा करे।

दशरथ टाना भगत

मटकु उरॉव

गजेन्द्र उरॉव

(श्री दशरथ टाना भगत)
22 पड़हा बिसुसेन्दरा बेल

(श्री मटकु उरॉव)
22 पड़हा बिसुसेन्दरा देवान

(श्री गजेन्द्र उरॉव)
22 पड़हा बिसुसेन्दरा कोटवार



११ पाश्चात्ता पाश्चात्तापाश्चात्ता पाश्चात्ता पाश्चात्ता पाश्चात्ता पाश्चात्ता

22 पड़हा परम्परागत ग्रामसभा बिसुसेन्दरा 2022 सम्मेलन

बिसुसेन्दरा स्थल :- ग्राम : अताकोरा गडरीटोली, थाना : भरनो, जिला : गुमला, पिनकोड - 835203

22 पड़हा सामाजिक ग्रामसभा बिसुसेन्दरा के अन्तर्गत सम्मिलित ग्राम एवं ग्राम सभा की सूची -

1. 9 पड़हा करकरी-अताकोरा

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (क) करकरी (बेल पद्दा/राजा गांव) | (ख) अताकोरा (देवान पद्दा/मंत्री गांव) |
| (ग) सैन्दा (कोटवार पद्दा/संयोजक गांव) | (घ) बुड़का |
| (ङ) मंगलो | (च) सियांग |
| (छ) बघनी | (ज) लंगटा पबेया |
| (झ) पंडरानी | |

2. 7 पड़हा चैगरी-षिनाथपुर

- | | |
|---------------------------------------|---|
| (क) चैगरी (बेल पद्दा/राजा गांव) | (ख) शिवनाथपुर (देवान पद्दा/मंत्री गांव) |
| (ग) लावागई (कोटवार पद्दा/संयोजक गांव) | (घ) कोड़ेदाग |
| (ङ) कुरगी | (च) सेमरा |
| (छ) खेर्दा | |

3. 6 (5) पड़हा मयहदेव चैगरी-मोरगांव

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (क) मयहदेव चैगरी (बेल पद्दा/राजा गांव) | (ख) मोरगांव (देवान पद्दा/मंत्री गांव) |
| (ग) मलगो (कोटवार पद्दा/संयोजक गांव) | (घ) मकरा |
| (ङ) बटकोरी | (च) लोंगा |

दशरथ टाना भगत

(श्री दशरथ टाना भगत)
22 पड़हा बिसुसेन्दरा बेल

मटकु उराँव

(श्री मटकु उराँव)
22 पड़हा बिसुसेन्दरा देवान

गजेन्द्र उराँव

(श्री गजेन्द्र उराँव)
22 पड़हा बिसुसेन्दरा कोटवार



४४ पञ्जाब न्यायशास्त्रात्मक व्यवस्थापन २०१९ का ७४७७७७ ७७

22 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्द्रा 2020 का घोषणा पत्र

कैम्प कार्यालय :- धुमकुड़िया डिप्पा, ग्राम : सैन्दा, थाना : सिसई, जिला : गुमला, पिन-835324

जैसा कि हम सभी जानते हैं – भारतीय संविधान के निर्माण से पूर्व, भारत में बहुत से राष्ट्र, प्रदेश एवं कबिलाई समूह स्वतंत्र रूप से गुजर-बसर कर रहे थे। देश की आजादी के पश्चात् नये जीवन की तरह भारतीय संविधान का निर्माण हुआ और वे सभी पुराने दल एक झण्डे के नीचे आ गये। इस नव निर्माण के क्रम में लोगों के बीच अपने समाज एवं सम्प्रदाय के अनुसार हिन्दु पर्सनल लॉ, मुस्लिम पर्सनल लॉ, ईसाई विवाह कानून आदि का गठन हुआ और वे उसी के अनुसार चल रहे हैं। भारतीय कबिलाई समूह क्षेत्र के लोगों के लिए भी 5 वीं एवं 6 वीं अनुसूचित क्षेत्र के नाम से विशेष प्रशासनिक क्षेत्र के रूप में संविधान में स्थान दिया गया, जो कई अलग-अलग क्षेत्रों में प्रचलित है। इसी 5 वीं अनुसूचित क्षेत्र के अन्तर्गत उराँव (कुँडुख) कबिलाई समूह, अनुसूचित जनजाति के नाम से देश के कई हिस्से में निवासरत है। हमारे उराँव (कुँडुख) समूह की अपनी भाषा, संस्कृति, रीति-रिवाज, परम्परा एवं विधान है। हमारी मातृभाषा की लिपि भी विकसित हो चुकी है। भारतीय कानून व्यवस्था में हमारे रीति-रिवाज, परम्परा, संस्कृति आदि को कस्टमरी लॉ या दस्तूर कानून के नाम से जाना जाता है। हमारे समूह की परंपरागत सामाजिक एवं वैधानिक संगठन का नाम पड़हा है, जिसे 3, 5, 7, 9, 12, 21, 22 आदि गाँव के लोग परम्परानुसार गठन किये हुए थे। जब कभी किसी मामले का फैसला पड़हा में नहीं हो पाता था, तब कई पड़हा मिलकर आयोजित बिसु सेन्द्रा में मामले का निपटारा किया जाता था, जहाँ के फैसले को अंतिम माना जाता था।

उपरोक्त परम्पारिक व्यवस्था को संरक्षित एवं संवर्द्धित करने के उद्देश्य से भारतीय संसद द्वारा पारित पेसा कानून 1996, (PESA 1996) के धारा 4 (घ) के आलोक में दिनांक 04 एवं 05 मई 2019 को ग्राम सभा जिसके अन्तर्गत 22 ग्राम सभा (22 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्द्रा 2019), स्थान : टाना बगिचा, लंगटा पबेया, थाना : सिसई, जिला : गुमला में दो दिवसीय सम्मेलन कर, विधि विशेषज्ञों से समीक्षा के उपरांत निम्नलिखित निर्णय लिया गया और 22 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्द्रा महाधिक्वेशन 2019, कार्यकारिणी समिति के बेल (राजा) : श्री दशरथ टाना भगत, देवान (मंत्री) : श्री गजेन्द्र उराँव तथा भँडारी (भंडारी) : श्री मटकु उराँव के संयुक्त हस्ताक्षर से जनसूचना एवं अनुपालन हेतु जारी किया गया। यह घोषणा पत्र वर्ष 2011 से 2019 तक लगातार किये गये बिसुसेन्द्रा की कार्यवाही के फलस्वरूप तय हुआ है, जो इस प्रकार है :-

1. परम्परागत कुँडुख समाज अपने घर-परिवार में जन्म से लेकर मृत्यु तक कुँडुख नेगचार एवं पर्व त्योहार को शुद्धता एवं श्रद्धा के साथ मनाएँ। साथ ही कुँडुख समाज के सभी, अपने पड़हा क्षेत्र के अन्तर्गत ग्राम सभा, पड़हा एवं धुमकुड़िया को परम्परागत तरीके से पुनर्गठित एवं संगठित करें। साथ ही अखड़ा, चा:लामड़ा तथा देबीमड़ा को सुरक्षित एवं संरक्षित करें।
2. परम्परागत कुँडुख समाज में सामाजिक शादी के अन्तर्गत सिर्फ स्वजातीय शादी की मान्यता है किन्तु स्वजाति में सगोत्रीय शादी वर्जित है। स्वजाति सगोत्रीय एवं विजातीय शादी को परम्परागत कुँडुख समाज, वर्जित करता है। एक गोत्र के लोगों में भाई-बहन का रिश्ता माना गया है। सामाजिक परम्परा के विरुद्ध की गयी शादी निंदनीय एवं दण्डनीय है।
3. कुँडुख समाज पुरुष वंश परम्परा पर आधारित है। अतएव वर्जना के बाद भी यदि कोई पुरुष विजातीय शादी या दुकू को बढ़ावा देता है तो उसे समाज मान्यता नहीं देता है। अतएव परम्परानुसार वह सामाजिक दण्ड का भागी होगा और



समाज में मिलने-मिलाने के लिए वर-वधु का सामाजिक शुद्धिकरण तथा सामाजिक शादी नेगचार आवश्यक होगा। सामाजिक दण्ड के रूप में 5100 / (पांच हजार एक सौ) रूपया एवं पड़हा भोज करना होगा।

4. कुँडुख समाज में वर्जना के बाद भी यदि कोई महिला विजातीय शादी को बढ़ावा देती है तो वह गाँव एवं समाज को छोड़कर अपने चुने हुए पति के साथ चली जाय। इस कृत्य के लिये परम्परानुसार उसके माता-पिता या अभिभावक सामाजिक दण्ड के भागी होंगे तथा उस महिला को एवं उसके संतान को अपने मूल जाति समाज का सदस्य नहीं माना जाता है। उदाहरण – एक उर्राँव महिला तथा एक गैर उर्राँव पुरुष से उत्पन्न संतान को उर्राँव जाति का सदस्य नहीं माना जाएगा। सामाजिक दण्ड के रूप में लड़की के पिता को 2500 / (दो हजार पाँच सौ) रूपया एवं पड़हा भोज करना होगा। रूढ़ी व्यवस्था के अंतर्गत जाति-बाहर लोग परम्परागत समाज का नियम तथा रूढ़ीप्रथा सामाजिक सम्पति नियम कायदा से मुक्त एवं बाहर हो जाते हैं।

एक आदिवासी लड़की अपने परिवार, समाज और कबिला के वर्जना के बाद भी यदि दूसरे समाज के लड़के के साथ शादी रचाती है तो वह परिवार, समाज और कबिला छोड़कर चले जाय और यदि वह दूसरे समाज में चली जाती है तो वह सामाजिक रिश्ता और अधिकार छोड़कर जाती है। वैसे में एक आदिवासी बनकर जमीन खरीदना आदिवासी रूढ़ी-प्रथा समाज के खिलाफ है। संसद द्वारा पारित PESA कानून आदिवासी सामाजिक रूढ़ी-प्रथा पर न्याय करे। आदिवासी सामाजिक रूढ़ी-प्रथा के अनुसार जमीन खरीद के लिए आदिवासी पिता और आदिवासी पति होना आवश्यक है।

5. विश्व में 50 से अधिक देशों में प्राचीन आदिवासी धर्म को कबिलाई धर्म के नाम से मान्यता दी गई है किन्तु अपने ही देश में हमें, धार्मिक पहचान नहीं मिली है, यह हम आदिवासियों के लिये विडम्बना की बात है। परम्परागत कुँडुख समाज के लोग अपने परम्पारिक विश्वास-धर्म को आदि धरम/सरना धरम के नाम से जानते हैं। राज्य एवं केन्द्र सरकार इसे संवैधानिक मान्यता दे।
6. परम्परागत आदिवासी समाज में जमीन को परिवार के भरण-पोषण का आधार माना गया है, जिसके चलते यह वंशानुगत सम्पति है और सामाजिक व्यवस्था में एक वर्ष से अन्य वर्ष में हस्तान्तरण नहीं हो सकता है। इस परम्परा के अनुसार समाज में हरेक लड़की को शादी से पहले अपने पिता के घर तथा शादी के बाद अपने पति के वंशानुगत सम्पति में स्वाभाविक उपभोग की भागीदार माना गया है, किन्तु पुस्तैनी जमीन को बेचना महिला के लिए वर्जित है। एक वयस्क लड़की या महिला को अपना जीवन साथी चुनने तथा साथ रहने का हक है, जिसमें समाज के अन्दर जीवन साथी का चुनाव करने पर, परिवार की सहमति या असहमति की वाध्यता शिथिल किया गया है। लड़की या महिला की यह सामाजिक आजादी के चलते, वंशानुगत पारिवारिक अचल संपत्ति को हस्तान्तरण से रोकने तथा बचाने के लिए पुस्तैनी जमीन को महिला द्वारा बेचना वर्जित है। सी.एन.टी. में भी दर्ज है कि भूईहरी एवं कोड़कर खेत, सिर्फ खेवटदारों के बीच उपयोग किया जा सकता है।
7. परम्परागत कुँडुख समाज में शादी के समय बेंज्जा किचरी में हल्दी लगा हुआ लाल पाड़ साड़ी तथा लड़का के लिए हल्दी लगा हुआ धोती अनिवार्य होगा।
8. परम्परागत कुँडुख समाज में शादी के अवसर पर सिर्फ नेग हड़िया का व्यवहार होगा।
9. परम्परागत कुँडुख समाज के शादी नेग में कुल लेन-देन 1101 रु. के अन्दर होगा।



10. परम्परागत पड़हा समाज के शादी-व्याह के अवसर पर परंपरागत बाजा का रिवाज है। डिस्को बाजा या बैंड बाजा को पड़हा समाज वर्जित करता है। उलंघन करने पर 5000/(पांच हजार) रूपया जुर्माना देना होगा।
11. परम्परागत कुँडुख समाज, एक शादी की अनुमति देता है किन्तु विशेष परिस्थिति में, जैसे – (1) पहली पत्नी की मृत्यु होने पर। (2) पहली पत्नी के पागल होने पर। (3) पहली पत्नी के अपनी मर्जी से घर छोड़कर चले जाने पर। (4) पहली पत्नी के बदचलन साबित होने पर। (5) पहली पत्नी से वंश न चल पाने पर (अर्थात् बांझपन की स्थिति में), पति-पत्नी के रजामंदी से परिवार की खुशी के लिए समाज में, सगई नेग द्वारा समाज में दूसरी पत्नी लाने का प्रथा है। सगई नेग में सिर्फ सभा सिंदरी नेग होता है, पगसी में बैठना तथा पट्टा में चढ़ना नेग नहीं होता है। एक लड़के द्वारा पहली पत्नी के रहते जबरन दूसरी औरत लाये तो समाज भितर करने में सिर्फ सभा सिंदरी किया जाता है।

(नोट :- कई बार पहली पत्नी से बच्चा नहीं होने की स्थिति में पहली पत्नी अपने घर-परिवार की खुशी के लिए अपने पति से कहती है – ए:न निंगगा गे अउर ओण्टा कनियाँ बेद्दा चिआ लगेन, मुन्दा एंगगन अमके अम्मबा, नाम ओरमत संग्गेम रओत। रुढ़ीगत आदिवासी समाज में खेत, खेती और आदमी एक दूसरे से जुड़े हुए हैं। आदिवासी समाज का एक व्यक्ति अपने तथा परिवार के लिए जंगल साफ कर नया खेत बनाता है या फिर अपने खेत में नया पेड़ लगाता है यह सोचकर कि उनके बाल-बच्चों के लिए समय पर काम आवे। बांझपन का मापदण्ड या परिभाषा, चिकित्सा विज्ञान के अनुसार मान्य होगा। परम्परागत शादी तथा परम्परागत सगई दोनों मान्य है। परम्परागत शादी में लड़का-लड़की को पगसी (जुआठ) में बैठाया जाता है और पट्टा में चढ़ाकर सिंदरी टिप्पा करवाया जाता है, सगई नेग में पट्टा में चढ़ाकर ओर पगसी में बैठाने वाला नेग नहीं होता है, सिर्फ सभा सिंदरी होता है। इसलिए सामाजिक मान्यतानुसार की गई शादी के बाद उत्पन्न बच्चे के लिए समाज, उसके पिता की सम्पत्ति का हिस्सेदार बनाती हैं। सामाजिक शादी के बाद खाषकर पासपोर्ट के लिए रजिस्टर्ड मैरेज सर्टिफिकेट की आवश्यकता पड़ती है। वैसी स्थिति में स्पेशल मैरेज एक्ट के तहत रजिस्टर्ड करवाया जा सकेगा।)

12. परम्परागत कुँडुख समाज, एक शादी की अनुमति देता है किन्तु विशेष परिस्थिति में एक महिला, जैसे – (1) पहले पति के मृत्यु होने पर। (2) पहले पति के पागल होने पर। (3) पहले पति के नामर्द रहने पर। (4) पति द्वारा पहली पत्नी के रजामंदी में बिना दूसरी औरत लाने पर – शादीशुदा महिला, अपने व्यक्तिगत हित में पहले पति को छोड़कर चली जाया करती है या कहीं-कहीं अपने परिवार की खुशी बनाये रखने में मदद करने में बढचढ कर हिस्सेदार बनती है। एक महिला को पूरी आजादी है कि वह पति के घर रहे या पति को छोड़कर जाय।

नोट :- सिक्किम राज्य के कई आदिवासी समूह में महिला को तलाक लेने का हक नहीं है। यह उद्धरण एक अंगरेजी पत्रिका में छपे खबर के अनुसार है।

13. पति-पत्नी के बीच संबंध विच्छेद (तलाक) के लिए परम्परागत तरीके से बिहउड़ी लेन-देन किया जाना आवश्यक है। पुत्र/पुत्री के परवरिश (परबस्ती) की जिम्मेदारी प्राकृतिक रूप से पिता पर होगी। यदि बच्चा 5 साल से कम हो तो वह माँ के साथ रह सकेगा या बिहउड़ी के समय बच्चे के हित में समाज को जैसा अच्छा लगे के अनुसार होगा। यदि संबंध विच्छेद लड़का द्वारा किया गया हो तो माँ-बच्चे के परवरिश के लिए बच्चे के पिता को खोरपोस (जीवन यापन का



साधन) व्यवस्था करना होगा। यदि संबंध विच्छेद लड़की द्वारा किया गया हो तो खोरपोस व्यवस्था के लिए लड़का बाध्य नहीं होगा। पति-पत्नी के बीच संबंध नहीं होने का समय सीमा कम से कम 2 वर्ष होने के बाद ही बिहउड़ी के लिए अरजी मान्य होगा। खोरपोस दावा के लिए कंडिका 12 (4), महिला को बाधित नहीं करेगी।

नोट: आजकल लोग पति-पत्नी के बीच संबंध विच्छेद (तलाक) के लिए आदिवासी परिवार के सदस्य भी कोर्ट से मदद लेने जाते हैं, पर कोर्ट या फॉमिली कोर्ट, आदिवासी मामलों में तलाक मुद्दे पर आदिवासियों का सामाजिक मामला कहकर दखल नहीं देता है। इसलिए आदिवासियों को सामाजिक नियमों को पालन करना होगा। परम्परागत आदिवासी समाज में हिन्दु विवाह कानून लागू नहीं लागू है। भारतीय ईसाई विवाह कानून भारतीय ईसाईयों में तथा मुस्लिम पर्सलन लॉ, मुस्लिमों में लागू है। खासकर ईसाई लोग कैनन लॉ अथवा चर्च लॉ एवं भारतीय ईसाई विवाह कानून से संचालित होते हैं।

14. परम्परागत कुँडुख समाज की रूढ़ीवादी परम्परा, विश्वास-धर्म ही हमारी धरोहर है। इसलिए परम्परागत कुँडुख समाज रूढ़ीवादी परम्परा को बरकरार रखते हुए परम्परा के अनुसार की गई शादी से उत्पन्न संतान को ही वंशानुगत सम्पति (पुस्तैनी जमीन) में हिस्सेदारी देता है। इससे इतर किसी अन्य विधि से की गई शादी से उत्पन्न संतान को पुस्तैनी जमीन में हिस्सेदारी के लिए परम्परागत समाज जवाबदेह नहीं है।
15. अपनी परम्परागत भाषा एवं संस्कृति की रक्षा के लिए हिन्दी एवं अंगरेजी के साथ कुँडुख भाषा की पढ़ाई की भी करनी है। इसके लिए हम राज्य सरकार से मदद लेंगे।
16. कुँडुख भाषा (तोलोंग सिकि के साथ) को संविधान की 8वीं अनुसूची में शामिल करवाया जाय। इसके लिए एक कमिटी गठित कर राज्य सरकार एवं केन्द्र सरकार को ज्ञापन दिया जाय।
17. पड़हा कार्यकारिणी की सहमति से अपने-अपने क्षेत्र के विधायक एवं सांसद अपना प्रतिनिधित्व पड़हा सम्मेलन में भेजना सुनिश्चित किया करेंगे।
18. जनजातीय जनहित में राज्यक्षेत्र में चल रहे विकास कार्यों की जानकारी एवं जन-जागृति के लिये पड़हा सम्मेलन या बिसु सम्मेलन में कार्यकारिणी के आमंत्रण पर उपायुक्त/जिलाधिकारी अपना प्रतिनिधि/प्रतिनिधि मंडल भेजना सुनिश्चित करेंगे।
19. अपनी रूढ़ीवादी परम्परा के साथ नई तकनीक को अपनाते हुए कुँडुख भाषा की लिपि तोलोंग सिकि को अपनाना है तथा इसे पढ़ाई-लिखाई में भी अनिवार्य रूप से शामिल करना है। झारखण्ड सरकार में हिन्दी, अंगरेजी तथा कुँडुख (त्रिभाषा पढ़ाई) नियम लागू है।
20. परम्परागत सामाजिक व्यवस्था पड़हा, धुमकुड़िया एवं अखड़ा को पुनर्जीवित कर इसे वर्तमान प्रशासनिक एवं राजनैतिक व्यवस्था के साथ सामंजस्य स्थापित करना है। गाँव-समाज में झगड़ा-झंझट का निपटारा स्थानीय तरीके से एवं कानून संमत होगा। दोसी व्यक्ति को पंच द्वारा निर्धारित विधि सम्मत जुर्माना भी देना होगा।
21. पड़हा के अन्तर्गत 10 से 15 गाँव के लोग आपसी सामाजिक सहमति से एक मध्य विद्यालय या उच्च विद्यालय चलाएँ। इसके लिए प्रत्येक परिवार से पड़हा के नाम पर 1 (एक) सूप धान तथा धुमकुड़िया के नाम पर साप्ताहिक मुठा चावल



जमा करेंगे। आमद-खर्चा का हिसाब रखने में अददी कुँडुख चाला धुमकुड़िया पड़हा अखड़ा नामक संस्था (निबंधन संख्या 105/2013-14, झारखण्ड) या समय-काल के अनुसार निर्धारित संस्था से मदद ली जाएगी।

22. झारखण्ड में स्थानीय लोगों के हित में स्थानीय नियोजन नीति बने और शीघ्र लागू हो तथा जिलावार नौकरी एवं ठेकेदारी में स्थानीय लोगों को प्राथमिकता दी जाय।
23. परम्परागत कुँडुख समाज के सभी भाई-बहन अपने मुख्य नाम के बाद जातीय नाम उराँव जोड़ें। गोत्र एवं गोत्र चिन्ह की पवित्रता बनाये रखें तथा समाज-परिवार के धार्मिक अनुष्ठान में श्रद्धा पूर्वक में भाग लें।
24. कुँडुख समाज अपने पारम्परिक व्यवस्था के अन्तर्गत कोई पति-पत्नी अपने वंश-परिवार में आपसी रजामंदी के बाद अपने वंश-परिवार के बच्चे को गोद लेकर माय-बाप (माता-पिता) बन सकता है और स्वयं द्वारा अर्जित धन को उस बच्चे को दे सकता है। वर्तमान स्थिति में इस पर कोर्ट में राजीनामा करना होगा। वैसे समाज में बेटी दामाद को घरदमाद रखने का रिवाज है, या पोस बाप या पोस बेटा तय कर अपनी कमाई की संपत्ति में दिये जाने की भी मान्यता है। पर, वंश में चले आ रहे पुस्तैनी जमीन, जैसे - कोड़कर, खुटकटी तथा भूईहरी को नहीं दिया जाता है। "हिन्दु दत्तक एवं भरण पोषण अधिनियम 1956 - सिर्फ हिन्दु परिवार के सदस्यों में लागू है। ईसाई एवं मुसलमान परिवार में यह नियम लागू नहीं होता है।
25. कुँडुख समाज परम्परागत तीरंदाजी को बढ़ावा देने के लिए 22 पड़हा बिसु सेन्दरा क्षेत्र में तीरंदाजी प्रशिक्षण केन्द्र स्थापित करेगा। इसके लिए सरकार से मदद ली जाएगी।
26. कैडेस्टल सर्वे (1908 ई0 का खतियान) का 106 वाँ वर्ष पूरा हो गया। तब से अब तक, एक लम्बा समय अंतराल हो चुका है। समाज एवं समय की स्थिति के अनुसार पड़हा-पंच एवं ग्रामसभा एक साथ मिलकर कैडेस्टल सर्वे के आधार पर खतियानी वारिसों का कुर्सीनामा, खेवट से जोड़कर तैयार करेगी और आवश्यकता पड़ने पर सरकार से भी मदद लेगी। यह कार्य आनेवाली पीढ़ी के लिए सद्भावना और शांति का रास्ता बनाएगा।
27. सम्मेलन में पारित नियम का अनुपालन, प्रत्येक गाँव में परम्पारिक तरीके से चले आ रहे पद्दा पचोरा (ग्राम सभा) के द्वारा संचालित किया जाएगा, जिसकी कार्यकारिणी समिति में गाँव का - 1) पहान 2) पुजार 3) महतो (भूईहर महतो) 4) जेट रईयत (जेट्ठा भूईहर) एवं 5) गौरो पारम्परिक रूप से पदधारी होंगे तथा 7 (सात) मनोनित सदस्य होंगे, जिसमें 3 (तीन) महिलाएँ भी होंगी। बैठक में परम्परागत कुँडुख समाज के सभी सदस्य भागीदारी करेंगे। कार्यकारिणी समिति का चुनाव परम्परागत रूप से 3 (तीन) वर्ष में होगा। पहनई बदली होने पर ग्राम सभा की कार्यकारिणी समिति भी बदल जाएगी। ग्राम सभा (पद्दा पंच्या) द्वारा, नये कार्यकारिणी समिति के गठन की सूचना अपने-अपने क्षेत्र के उपायुक्त को आवश्यक रूप से देना होगा। ग्राम सभा (पद्दा सभा) के कार्यकारिणी समिति के चुनाव में विवाद होने पर आध्यात्मिक विधि द्वारा अर्थात् पाय रंगवाना अनुष्ठान विधि के चयनित प्रतिनिधि को अंतिम माना जाएगा। सभा का संचालन - 'नैगस पद्दा कमदस अरा महतोस पद्दन चलाबअदस' अर्थात् "पहान गाँव बनायला (सभापति) और महतो गाँव चलाएला (मंत्री)" वाली मान्यता एवं कहावत के अनुसार होगा।
28. पद्दा पंच्या (ग्राम सभा) में किसी मामले का निपटारा नहीं हो पाने पर, पड़हा स्तर पर विवाद को सुलझाया जाएगा और पड़हा स्तर पर विवाद नहीं सुलझने ही स्थिति में मामले के अनुसार वह मामला बिसु सेन्दरा में विचार किया जाएगा। जहाँ



अर्थात् बिसु सेन्दरा में परम्पारिक रूप से गठित पदाधिकारियों जैसे – पड़हा बेल, पड़हा देवान, पड़हा कोटवार आदि के द्वारा निर्णय किया जाएगा। यहाँ भी यदि किसी मामले का निर्णय नहीं हो पाने की स्थिति में ही न्यायालय में मामला जाएगा। पड़हा एवं बिसु सेन्दरा, सामाजिक न्याय प्रणाली की क्रमवार उच्चतर तथा उच्चतम व्यवस्था है। इसके पदाधिकारी पारम्परिक रूप से चुने जाते हैं। पड़हा की कार्यकारिणी समिति में पारम्परिक पड़हा बेल, देवान आदि होते हैं।

(नोट :- रूढ़ी परम्परा के अन्तर्गत, सामाजिक न्याय प्रणाली में यह व्यवस्था समाज की भागीदारी को बढ़ावा देता है। एक कमजोर एवं बुजुर्ग आदिवासी परिवार का सदस्य भी यदि इस सामाजिक प्रणाली में भागीदार और मददगार होता है। वर्तमान समय में यह पंचनामा की तरह लिखित होने से तीन सीढ़ी यानि पद्दा पंच्चा, पड़हा पंच्चा तथा बिसु सेन्दरा से गुजरने पर एक कमजोर से कमजोर व्यक्ति को सामाजिक न्याय मिल पाएगा। यदि कोई व्यक्ति, सामाजिक न्याय से संतुष्ट न हों तो न्यायालय का दरवाजा खटखटा सकते हैं। बिसु सेन्दरा, वर्ष में सिर्फ एक बार होता है, इसलिए यह तीन सीढ़ी वाली, सामाजिक न्याय प्रणाली में कम से कम 6 से 12 महीने का समय लग सकता। इस रूढ़ीगत सामाजिक न्याय प्रणाली को वर्तमान न्यायालय व्यवस्था को मान्यता दे तो सरकार तथा देश का समय और संसाधन के खर्च में कमी होगी। वर्तमान प्रशासन एवं न्यायालय व्यवस्था को रूढ़ीगत सामाजिक न्याय प्रणाली के न्याय पर सहमति नहीं भी हो सकती है, वैसी स्थिति में न्यायालय, प्रस्तुत गवाह और साक्ष्य के आधार पर अपना न्याय सुनाये।)

22 पड़हा ग्रामसभा बिसु सेन्दरा 2019 में पारित विधि-विधान को, 22 पड़हा क्षेत्र के अन्तर्गत परम्परागत कुँडुख समाज के सभी गाँव वासियों को पालन करना होगा। इस विधि-विधान में आवश्यक संशोधन, आगामी 22 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्दरा में ही किया जा सकेगा।

दशरथ धनमिश्र
05-05-2019
दशरथ टाना भगत

पड़हा बेल

22 प.ग्रा.स. बिसुसेन्दरा

गजेन्द्र उराँव
05/5/2019
गजेन्द्र उराँव

पड़हा देवान

22 प.ग्रा.स. बिसुसेन्दरा

मटकु उराँव
05/05/2019
मटकु उराँव

पड़हा भंडारी

22 प.ग्रा.स. बिसुसेन्दरा

xxx

पाईड़का डण्डी

गोहला-कुड़डी ननर, मनी-मघा चॉखरा,
सयो मघन बंदा बांज़िजया, रे,
सयो मनिन बंदा बांज़िजया।

जूड़ी जोंःख़स संगे मघा तरा का:दर,
मघा बंदा निमन बांज़ो, रे,
मनी बंदा निमन बांज़ो।

गणतन्त्र का पक्ष

गणतन्त्र का पक्ष
गणतन्त्र का पक्ष
गणतन्त्र का पक्ष

गणतन्त्र का पक्ष
गणतन्त्र का पक्ष
गणतन्त्र का पक्ष



११ पञ्जाब प्रान्तपालिका पञ्चसंस्था १०१९ का संरचना

22 पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्द्रा सम्मेलन 2019 में शामिल 22 पड़हा गांव
बिसुसेन्द्रा स्थल - ग्राम : लंगटा पबेया, थाना : सिसई, जिला : गुमला (झारखण्ड)

22 पड़हा के अन्तर्गत सम्मिलित ग्राम एवं ग्राम सभा :

1. 9 पड़हा करकरी-अताकोरा

- क) करकरी - राजा (बेल) गांव *अज्ञान पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- ख) अताकोरा - दीवान गांव *सुखी उराँव ग्राम सभा अद्यतन*
- ग) सैन्दा - कोटवार गांव *पाथी पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- घ) मंगलो - *दीवान विहार गा पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- ङ) बुडका - *सुरती पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- च) सियांग - *पदान पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- छ) बघनी - *लंगटा पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- ज) लंगटा पबेया - *कोटवार पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- झ) पंडरानी - *अज्ञान उराँव ग्राम सभा अद्यतन*

2. 7 पड़हा चैगरी-शिवनाथपुर

- क) चैगरी - राजा (बेल) गांव *महादेव पदान (ग्राम सभा) अद्यतन*
- ख) शिवनाथपुर - दीवान गांव *सुरती पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- ग) लवागई - कोटवार गांव *सुखी उराँव ग्राम सभा अद्यतन*
- घ) कुरगी - *सुखी उराँव (पदान)*
- ङ) कोड़दाग - *मटकु उराँव (पदान) अद्यतन*
- च) सेमरा - *महादेव पदान (ग्राम सभा) अद्यतन*
- छ) खेरा - *कोटवार पदान - ग्राम सभा अद्यतन*

3. 5 (6) पड़हा महयदेव चैगरी-मोरगांव

- क) महयदेव चैगरी - राजा (बेल) गांव *सुरती पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- ख) मोरगांव - दीवान गांव *सुरती पदान ग्राम सभा अद्यतन*
- ग) मलगा - कोटवार गांव *सुरती उराँव " " " "*
- घ) मकरा - *सुरती उराँव*
- ङ) बटकोरी - *सुरती उराँव ग्राम सभा अद्यतन*
- च) लोंगा - *सुखी पदान ग्राम सभा अद्यतन*

दशरथ टाना भगत
05-05-2019
पड़हा बेल
2240310स0बिसुसेन्द्रा

गजेन्द्र उराँव
05/05/19
गजेन्द्र उराँव
पड़हा देवान
2240310स0बिसुसेन्द्रा

मटकु उराँव
05/05/2019
मटकु उराँव
पड़हा मंडारी
2240310स0बिसुसेन्द्रा



7. पारम्परिक पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्दरा एवं विधि के जानकारों का सुझाव

दिनांक 31.05.2022, दिन मंगलवार को डॉ० नारायण उराँव, सैन्दा, सिसई (गुमला), अपने वकील मित्र श्री बिन्देश्वर साहू (वकालत परिसंघ, गुमला) के साथ पारम्परिक उराँव समाज के सामाजिक एवं वैधानिक समस्याओं के संबंध में विमर्श करने हेतु गुमला कचहरी (झारखण्ड) में विधि के जानकारों से मिले। डॉ० नारायण एवं विधि के जानकारों की बातें हुई। डॉ० नारायण ने सामाजिक मुद्दे पर बाचीत करते हुए कहा कि – पारम्परिक एवं रूढ़ीगत व्यवस्था के साथ जीवन यापन करने वाले लोगों की सामाजिक समस्याएँ कोर्ट-कचहरी में सुनी नहीं जाती है। प्रश्नोत्तर में महोदय बोले कि कोर्ट या प्राधिकार, शिकायत की सुनवाई करता है, कोई नया नियम नहीं बनाता है। यदि कोई शिकायत हो तो कोर्ट या प्राधिकार द्वारा निःशुल्क विधि सेवा दिया जाएगा और यदि सामाजिक हित में कोई नया नियम बनाने की बात हो तो समाज के लोगों को राज्य सरकार या केन्द्र सरकार या राज्यपाल के पास जाना चाहिए। कोर्ट या न्यायालय, संविधान सम्मत तथ्यों के आधार पर शिकायत का निपटारा एवं न्याय करता है।

उक्त तथ्यों की जानकारी के बाद, परम्परागत पड़हा ग्रामसभा बिसुसेन्दरा का स्पस्ट निर्णय लिया है कि अपने समाज में हुए शिकायत को बैठकर लिखा-पढ़ी के साथ अभिलेख तैयार करते हुए कार्य किया जाना चाहिए। इसके लिए, परिवाद यदि परिवार स्तर पर न सुलझे तो रूढ़ी-परम्परा के अनुरूप कार्य किया जाना चाहिए।

परम्परा के अनुसार वाद या परिवाद को निम्नलिखित तरीके से कार्य किया जाना चाहिए –

1. सर्वप्रथम वाद या विवाद ग्राम सभा में आये। ग्रामसभा द्वारा दोनों पक्ष को नोटिस देकर बुलाया जाएगा और दोनों पक्ष के बातों को गवाहों के सामने सुनकर तथा रजिस्टर में दर्ज किया जाएगा। गवाह पंचगण होंगे।

2. यदि ग्राम सभा में किसी मामले का निपटारा न हो तो यह मामला पड़हा में जाएगा। उस पड़हा के लोग (जिसमें 3, 5, 7, 9, 12, 22 गांव जो प्रथागत बुनियादि पड़हा में) बैठकर निर्णय करें। बैठक में दोनों पक्षों को नोटिस तामिला हो तथा दोनों की उपस्थिति में निर्णय हो और गवाहों के हस्ताक्षर के साथ लिखित कार्यवाही रजिस्टर में दर्ज हो।

3. यदि एक बुनियादि पड़हा स्तर पर मामले का निपटारा न हो तो यह मामला संगी पड़हा (दो या दो से अधिक पड़हा समूह) में जाए। वहाँ पर लोग प्रथागत तरीके से निर्णय करें। बैठक में दोनों पक्षों को नोटिस तामिला हो तथा दोनों की उपस्थिति में निर्णय हो और गवाहों के सामने लिखित हो। इन तीन बैठक के निर्णय से यदि वादी या प्रतिवादी असंतुष्ट हों तो वे न्यायालय या बिसुसेन्दरा में मामले को ले जाने के लिए स्वतंत्र होंगे।

उक्त तमाम बिन्दुओं पर कानून के जानकारों द्वारा बतलाया जाता है कि माननीय कोर्ट, किसी भी बैठक में महिलाओं की उपस्थिति को गौर करता है। इसलिए पड़हा-बिसुसेन्दरा की बैठक में महिलाओं को भी शामिल किया जाना चाहिए। इस सवाल पर परम्परागत उराँव समाज के लोगों का कहना है कि दूसरे समाज के लोग, रूढ़ीगत आदिवासी समाज को उनकी परम्परा के अनुरूप नहीं देख पाते हैं। आदिवासी परम्परा में पत्नी को पति के पिण्ड का माना जाता है और (किसी पूजा-अनुष्ठान विशेष को छोड़कर) पूजा-पाट या नेग अनुष्ठान कराया जाता है। समाज में महिला का अधिकार विशिष्ट है। महिला एवं बच्चम को रण क्षेत्र या लड़ाई-भिड़ाई में (लंका ननना नू तथा नाद कमना नू) नहीं ले जाया जाता है।

दूसरी ओर बिसुसेन्दरा के अवसर पर पुरुष, जंगल-पहाड़ की ओर जाते हैं जहाँ महिला को जंगल-पहाड़ नहीं ले जाया जाता है। इस स्थिति में महिलाएँ, पुरुषों के लौटने तक – गांव, परिवार तथा बच्चों को, पुरुष वेश में पहरेदारी करती रही हैं और जब पुरुष, जंगल-पहाड़ से सकुशल लौट रहे होते हैं तो गांव सीमा के अन्दर पुरुषों को लोटा में पानी, आम डहुरा के साथ तथा अरवा चावल से स्वागत करती हैं। इस तरह महिला भी बिसुसेन्दरा में भागीदारी निभाती हैं। कई वर्जित अनुष्ठान में मासिक धर्म बन्द हुए महिलाओं को शामिल किया जाता है।

अब आने वाले समय में सेन्दरा के रूप में कार्यशाला को स्वागत मंच से अलग किया जाएगा तथा स्वागत मंच की ओर लौटने पर महिलाएँ अपनी जिम्मेदारी निभाएंगी और मंच का संचालन आदि महिलाएँ करेंगी और अपनी भागेदारी निभाएंगी।

दशरथ धनशिव
पड़हा बेल

22प0ग्रा0स0 बिसुसेन्दरा

माक डोंग
पड़हा देवान

22प0ग्रा0स0 बिसुसेन्दरा

गजेंद्र अंसू
पड़हा कोटवार

22प0ग्रा0स0 बिसुसेन्दरा



8. କୁँडुख भाषा सह तोलोंग सिकि (लिपि) प्रशिक्षण का 5 दिवसीय आवासीय कार्यशाला सम्पन्न

दिनांक 13 सितम्बर 2022 से 17 सितम्बर 2022 तक टाटा स्टील फाउण्डेशन, जमशेदपुर द्वारा सहयोगी संस्था, उराँव सरना समिति, चक्रधरपुर (प०सिंहभूम) एवं अद्दी कुँडुख चाःला धुमकुडिया पड़हा अखड़ा, राँची के सहयोग से कुँडुख भाषा सह तोलोंग सिकि (लिपि) प्रशिक्षण का 5 दिवसीय आवासीय कार्यशाला, टी०सी०एस०, सोनारी (जमशेदपुर) में सम्पन्न हुआ। इस आवासीय कार्यशाला में प० सिंहभूम से 28 सेन्टर के भाषा शिक्षक एवं संयोजक तथा राँची, गुमला, लोहरदगा जिला क्षेत्र से 23 सेन्टर के भाषा शिक्षक एवं संयोजक शामिल हुए।



9. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 एवं मातृभाषा शिक्षा में धुमकुड़िया की प्रासंगिकता

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020, देश में लग चुका है। यह झारखण्ड में वर्ष 2022 से लागू है। इसके तहत आदिवासी बहुल क्षेत्र में 5 आदिवासी भाषा (कुँडुख/उराँव, मुण्डा, खड़िया, हो एवं संताल) को मातृभाषा के रूप में 1ली से 3री कक्षा तक पढ़ाई-लिखाई कराये जाने की योजना आरंभ की जा चुकी है। इस राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में झारखण्ड वासियों के लिए त्रिभाषा शिक्षा (हिन्दी, अंगरेजी और मातृभाषा) नीति को आधार बनाया गया है।

यह पाठ्यक्रम योजना 5+3+3+4 के रूप में प्रारूपित है। इसमें से प्रथम 5 को 3+2 के रूप में विस्तारित किया गया है। इन 5 में से पहला 3 वर्ष का समय, पूर्वशिक्षा को सूचित करता है तथा बाद वाला 2 वर्ष, क्रमशः 1ली एवं 2री कक्षा का समय सूचक है। अर्थात् अब अभिभावक अपने बच्चों को 3 वर्ष का उम्र पूरा करने के बाद सरकार द्वारा नियोजित पूर्वशिक्षा केन्द्र में भेजेंगे, जहाँ वे नर्सरी में 1वर्ष, एल.के.जी में 1 वर्ष तथा यू.के.जी में 1 वर्ष की तरह शिक्षा केन्द्र भेजा करेंगे। इस तरह उक्त 5 वर्ष तक सरकार द्वारा प्रायोजित केन्द्र में बच्चा 2री कक्षा उत्तीर्ण करेगा। उसके बाद 5+3+3+4 में से पहले 3 वर्ष के अंतराल में बच्चे, क्रमशः 3रा, 4था एवं 5वाँ कक्षा तय करेगा तथा उक्त 5+3+3+4 में से अगले 3 वर्ष के अंतराल में बच्चा, क्रमशः 6ठा, 7वाँ, 8वाँ कक्षा तय करेगा। इसी तरह उक्त 5+3+3+4 में से अंतिम 4 वर्ष के अंतराल में बच्चा, क्रमशः 9वाँ, 10वाँ, 11वाँ एवं 12वाँ कक्षा तय करेगा। इस नई योजना में 10वाँ बोर्ड को निरस्त किया गया है। अब 10वीं के स्थान पर 12वीं बोर्ड होगा।

वर्तमान समय के ग्रामीण क्षेत्रों के अधिकतर विद्यालयों में पूर्व शिक्षा योजना हेतु 3 साले के बच्चे के लिए विशिष्ट स्कूली व्यवस्था नहीं है। तब इस नई व्यवस्था के अंतर्गत 4 वर्ष से 6वर्ष के बच्चों को आंगनवाड़ी या शिक्षावाटिका से जोड़ने की बात कही जा रही है। इस तरह यदि पूर्व शिक्षा योजना को आंगनवाड़ी से जो जोड़ा जाता है तो यह प्रश्न उठेगा कि क्या, सभी (कुँडुख/उराँव बहुल क्षेत्र) क्षेत्र के आधे से अधिक आंगनवाड़ी सेविकाएँ उक्त भाषा या लिपि नहीं जानती है। क्या, समाज के लोग इस संबंध में कोई निर्णय ले पाएँगे! अब समाज को राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 एवं मातृभाषा शिक्षा योजना पर विस्तार पूर्वक विचार-विमर्श एवं निर्णय करने की आवश्यकता है।

वैसे पूर्व में सभी गाँव-टोला में अवस्थित पारम्परिक सामाजिक पाठशाला धुमकुड़िया में उराँव समाज के बच्चों को 7वें वर्ष, प्रवेश कराया जाता था। प्रत्येक माता-पिता अपने बच्चों के लिए बैठने लिए कण्डो या पिटरी, रोशनी के लिए टट्टी और करंज तेल के साथ माघ महीने में धुमकुड़िया पहुँचाया करते थे। आरंभिक समय में लड़के-लड़कियाँ सभी

साथ-साथ उठते-बैठते तथा जीवन जीने के तरीके सीखा करते थे। उम्र बढ़ने के साथ लड़कियों का मानसिक तथा शारीरिक विकास होने के साथ जब उनका मासिक धर्म आरंभ होता था तो उन्हें पेल्लो एड़पा प्रवेश कराया जाता था। पेल्लो एड़पा में लड़को का प्रवेश वर्जित होता था। धीरे-धीरे उम्र बढ़ने के साथ शादी के लिए बातचीत तय होने पर लड़के-लड़कियों को धुमकुड़िया से विदाई दी जाती थी।

इस पारम्परिक धुमकुड़िया में सुनकर बोलने तथा देखकर बोलने की कला विकसित थी, परन्तु देखकर लिखने एवं पढ़ने की कला विकसित नहीं थी, जिसके चलते पारम्परिक धुमकुड़िया, आधुनिक स्कूल का सामना नहीं कर पाया और समय की तुलना में पिछड़कर, बिछड़ गया।

इस विषय पर दिनांक 13 मार्च 2022 को सम्पन्न “कुँडुख भाषा, शिक्षा एवं धुमकुड़िया” विषयक कार्यशाला में मुख्य अतिथि, कार्मिक, प्रशासनिक सुधार एवं राजभाषा विभाग, झारखण्ड की प्रधान सचिव श्रीमती वंदना दादेल नें कहा – “आदिवासियों को देश की मुख्य धारा से जुड़ने के साथ अपने सांस्कृतिक विरासत को बचाने के उपाय पर भी कार्य करना होगा। सरकार द्वारा “धुमकुड़िया” निर्माण का कार्य कराया जा रहा है, पर धुमकुड़िया की आत्मा को जगाने का कार्य तो समाज के लोग ही करेंगे।”

वर्तमान परिस्थिति में निम्न प्रश्न स्वयं से करें –

1. क्या, कुँडुख समाज के लोग इस नई चुनौती का सामना करने के लिए तैयार हैं?
2. क्या, पूर्व शिक्षा योजना के अन्तर्गत, उराँव बहुल क्षेत्रों में आंगनवाड़ी के स्थान पर धुमकुड़िया को स्थापित किये जाने हेतु केन्द्र एवं राज्य सरकार से अपनी मांग रखा जाए।
3. क्या, पूर्वशाला या आंगनवाड़ी की तरह धुमकुड़िया के लिए Para Teacher की तरह अनुशिक्षक एवं सरकारी पठन-पाठन सामग्री सरकारी व्यवस्था से सहायता मिलेगी?



आलेख एवं परिकल्पना –

श्री महादेव टोप्पो (आदिवासी साहित्यकार) एवं डॉ. नारायण उराँव (संस्थापक, तोलोंग सिकि)



10. ऑल कुँडुख (उराँव) साहित्य सभा, असम का कुँडुख भाषा एवं तोलोंग सिकि (लिपि) के प्रचार-प्रसार की झलकें



दिनांक 05, 06 एवं 07 जनवरी 2016 को ऑल कुँडुख (उराँव) साहित्य सभा, असम के नेतृत्व में असम से 12 जिले से आये लगभग 15 हजार कुँडुख (उराँव) आदिवासियों ने बोड़ो टेरिटरियल कान्सिल क्षेत्र के गोसाईं गाँव में तीन दिवसीय सम्मेलन सम्पन्न हुआ। इस सम्मेलन में मुख्य अतिथि बी०टी० सी० के अध्यक्ष एवं राज्य सभा सांसद श्री सिन्धुयुस कुजूर उपस्थित थे। सम्मेलन में डॉ. नारायण उराँव एवं डॉ. शान्ति खलखो ने कुँडुख तोलोड सिकि के बारे में जानकारी दी।

दिनांक 19-21 मार्च 2021 को, ऑल कुँडुख (उराँव) साहित्य सभा, असम का 6ठा त्रिदिवसीय सम्मेलन सम्पन्न हुआ। इस सम्मेलन के मुख्य अतिथि श्री प्रमोद बोड़ो (अध्यक्ष, बोड़ो टेरिटरियल कौन्सिल) तथा विशिष्ट अतिथि श्री अशोक बाखला (संस्थापक सचिव, कुँडुख लिटरेरी सोसायटी ऑफ इंडिया, नई दिल्ली) थे। सम्मेलन में असम के विभिन्न क्षेत्रों से आये 7-8 हजार आदिवासियों ने अपनी अपनी उपस्थिति दर्ज करायी।



कुँडुख लिटरेरी सोसायटी ऑफ इंडिया, नई दिल्ली का राष्ट्रीय साहित्य सम्मेलन एवं ऑल कुँडुख (उराँव) साहित्य सभा, असम का राजकीय साहित्य सम्मेलन में दिनांक 30 सितम्बर 2022 को कोकराझार, असम में "कुँडुख उहरे" पत्रिका का लोकार्पण।