



ଓଡ଼ିଆ ଶାସ୍ତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦାବଳୀ (Main Grammatical Word)
मुख्य व्याकरणिक शब्दावली / Main Grammatical Word

- (1) ହହସ / ବାବାବ = voice, ଐଚ୍ଚାରଣିକ ଧ୍ବନି ।
(2) ଧ୍ରହସ / ଧାବାବ = allophone, ଧ୍ବନିମ ।
(3) ସଢ଼ା / ବାବା = sound in general, ସାମାନ୍ୟ ଧ୍ବନି ।
(4) ସରହ / ବାବା = vowel, ସ୍ବର ।
(5) ହରହ / ବାବା = consonant, ଘ୍ୟଞ୍ଜନ ।
(6) ସହଢ଼ / ବାବା = syllable, agglutinative, ଶବ୍ଦଘ୍ରଣ୍ଡ, ଐଚ୍ଚାରଣିକ ଇକାଢ଼ି ।
(7) ସଂସିରା / ବାବା = Nature, ପ୍ରକୃତି ।
ସଂସି + ସିରା = ସଂସିରା (ଓରମୀ ଗଢ଼ି ସିରଞ୍ଜରନା ଅଢ଼ା, ସଂସି ଗଢ଼ି ଓପଚନ ଅଢ଼ା) ।
(8) ତୋଢ଼ / ବାବା = letter, ବର୍ଣ୍ଣ ।
(9) ତୋଢ଼ଢ଼ / ବାବା = syllable letter, ଅକ୍ଷର ।
(10) ତୋଢ଼ନ / ବାବା = spelling, ବର୍ତ୍ତନୀ, ହିଞ୍ଜା ।
(11) ତୋଢ଼ପାବ / ବାବା = alphabets, ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ।
(12) ଗୋଟା / ବାବା = coined form, compound, ସଂଯୁକ୍ତ ।
(13) ଗୋଟା ସରହ / ବାବା = compound vowel, ସଂଯୁକ୍ତ ସ୍ବର ।
(14) ଗୋଟା ହରହ / ବାବା = compound consonant, ସଂଯୁକ୍ତ ଘ୍ୟଞ୍ଜନ ।
(15) ବକ୍କ / ବାବା = word, ଶବ୍ଦ ।
(16) ରୁଢ଼ିହ ବକ୍କ / ବାବା = grammatical word, ପଦ, ଘ୍ୟାକରଣିକ ଶବ୍ଦ ।
(17) ରୁଢ଼ିଆ ବକ୍କ / ବାବା = phrase, ସମୂହ ଶବ୍ଦ, ପଦଘ୍ୟଞ୍ଜନ ।
(18) ବକ୍ପୁନ / ବାବା = sentence, ଘ୍ୟାକ୍ୟ ।
(19) କୁହାବକ୍ପୁନ / ବାବା = clause, component, ଓପଘ୍ୟାକ୍ୟ ।
*Component of a sentence.
* କୌହା = ବଢ଼ା, କୁହା = ଛୋଟା ହିସ୍ସିଢ଼ାର ।
(20) ବକ୍କସମା / ବାବା = word compound, ସମାସ ।
(21) ବକ୍କପାଂତୀ / ବାବା = word order, ପଦକ୍ରମ ।
(22) ବକ୍କମେଲ / ବାବା = co-ordination, ଅନ୍ବୟ (ମେଲ) ।
(23) ବକ୍କଦୋହଢ଼ା / ବାବା = repetition, ପୁନରୁକ୍ତି ।
(24) କଥ୍ତୁରା / ବାବା = Proverb, କହାବତ, ଲୋକୌକ୍ତି ।
(25) ବକ୍କତୁରା / ବାବା = idioms, ମୁହାବରା ।
(26) ବଢ଼ିତୁରା ଛାବ / ବାବା = Idioms & phrase, କହାବତ ଓ ମୁହାବରା ।
(27) ମୁରା ଛାବ / ବାବା = exaggerated form, ବୃଢ଼ିଘ୍ୟାକ୍ୟ ରୂପ ।
(28) ଆଲ / ବାବା = ଜିଘ୍ୟା ଆଲ, ମାନବ, ମାନବ ଜିଘ୍ୟା, ପ୍ରକାଶମାନ ଶକ୍ତି ।
(29) ଆଲୋ / ବାବା = ମାନଘ୍ୟେତର, ମାନବ ଇତର ।
(30) ଆଲେ / ବାବା = ଆଲ-ଆଲୋ ଦୌନୌ ମେଞ୍ ଓଘ୍ୟାନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଘ୍ୟାକ୍ୟ ସର୍ବନାମ ।
(31) ସଢ଼ / ବାବା = Mr. , ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀମାନ, ସଢ଼ (ପିତା, ପୌରୁଷ) । ସଢ଼ସ = ଶ୍ରୀମାନ ।
(32) ସଢ଼ି / ବାବା = Miss. , ସୁଶ୍ରୀ, ଅଘ୍ୟିଘ୍ୟାହିତ ପୁତ୍ରୀ, ଅଢ଼ି = ଅରଗୀ ଅଢ଼ିଘ୍ୟାଆ । ଅଢ଼ା ।
(33) ସଢ଼ିଘ୍ୟା / ବାବା = Mrs , ଶ୍ରୀମତୀ, ସଢ଼ି ଧ୍ରଢ଼ି ।
(34) ବେଲସେଘ୍ୟାନ / ବାବା = Prince, ରାଞ୍ଜକୂମାର ।
(35) ବେଲସେଘ୍ୟାନୀ / ବାବା = Princess, ରାଞ୍ଜକୂମାରୀ ।
A. ପିଞ୍ଜକା / ବାବା = Noun, ସଞ୍ଜା ।
1. ନାମେ ପିଞ୍ଜକା / ବାବା = Proper noun, ଘ୍ୟାକ୍ତିଘ୍ୟାକ୍ୟ ସଞ୍ଜା ।
2. ଜଢ଼ିତ ପିଞ୍ଜକା / ବାବା = Common / class noun, ଗାତିଘ୍ୟାକ୍ୟ ସଞ୍ଜା ।
3. ଗୋଟ ପିଞ୍ଜକା / ବାବା = Collective noun, ସମୂହଘ୍ୟାକ୍ୟ ସଞ୍ଜା ।



4. जिनसी पिंज्जका / **ଦ୍ରବ୍ୟ**
ଓପନ = Material noun, द्रव्यवाचक संज्ञा ।
5. गुनसी पिंज्जका / **अश्रव्य** **ଓପନ**
= Abstract Noun, भाववाचक संज्ञा ।

B. उइजिपिंज्जका / **ଅପଦ** **ଓପନ** =
pronoun, सर्वनाम ।

1. आ:ले उइजीपिंज्जका = Personal
pronoun, पुरुषवाचक सर्वनाम ।
2. थिथाबअउ उइजीपिंज्जका / **ଦର୍ଶନ**
ଓପନ = Demonstrative
pronoun, निर्देशवाचक सर्वनाम ।
3. अनथह उइजीपिंज्जका / **ଅନିଶ୍ଚ**
ଓପନ = Indefinite pronoun,
अश्चियवाचक सर्वनाम ।
4. अमलारका उइजीपिंज्जका / **ଆତ୍ମ**
ଓପନ = Reflexive pronoun,
आत्म-वाचक सर्वनाम ।
5. मेनता उइजीपिंज्जक / **ଅପଚ୍ଛ**
ଓପନ = Interrogative pronoun,
प्रश्नवाचक सर्वनाम ।
6. मे:लनता उइजीपिंज्जका / **ଅପଚ୍ଛ**
ଓପନ = Relative pronoun, संबंध
वाचक सर्वनाम ।
7. दप्पछाव उइजीपिंज्जका / **ଅଧିକାର**
ଓପନ = Possessive pronoun,
अधिकार-संबंध वाचक सर्वनाम ।
8. खट्टु उइजीपिंज्जका / **ଅଧିକାର**
ଓପନ = Distributive pronoun,
विभाजक-वाचक सर्वनाम ।

C. आ:ले / **ଆ** = Person, पुरुष ।

1. बअउ आ:ले = First person, पुरुष ।
ए:न — ए:म । ए:म — श्रोता एवं अन्य रहित ।
2. मिनु आ:ले = Second person, पुरुष ।
नी:न — नी:म । नी:म — वक्ता एवं अन्य रहित ।
3. ई:रू (बार'उ) आ:ले = Third person,
पुरुष । ता:न — ता:म । ता:म — वक्ता एवं श्रोता
रहित । ना:म — वक्ता, श्रोता एवं अन्य सहित ।

D. मे:द / **ଲ** = Gender, लिंग

1. मे:तछया मे:द / **ଲ** **ଓପନ** **ଲ** =
Masculine gender, पुलिंग, पुरुष वाचक ।
नमूद — कुक्कोस बरआ लगदस । कुक्कोर बरआ
लगनर । कुक्को बगय बरआलगनय । पचगिस बरआ
लगदस । पचगी गर बरआ लगनर । पचगी बगय
ओना लगनय (स्त्री.) ।

2. मुक्कछया मे:द / **ଓ** **ଓପନ** **ଲ** =
Feminine gender, स्त्रीलिंग, स्त्री वाचक ।
नमूद — कुकोय बरआ लगी । कुकोयर बरआ
लगनर । कुकोय बगय बरआ लगनय । पच्चोर बरआ
लगनर । पच्चो बगय बरआ लगनय ।

3. आ:लोछया मे:द / **ନ** **ଓପନ** **ଲ** =
Non human gender, मानवेतर लिंग, मानवेतर
वाचक लिंग । नमूद — आ:लो बरआ लगी । आ:लो
गुट्ठी बरआ लगी । अबडद आ:लो तली ।

नोट :- कुँडुख भाषा में लिंग निर्णय करते समय निम्न
तथ्यों को भी ध्यान देना चाहिए । सामान्य तौर पर इस
भाषा में क्रिया का रूप कर्ता के अनुसार परिवर्तित
होता है । परन्तु मानवेतर जीव-जन्तुओं के लिंग निर्णय
में क्रिया का रूप एकवचन तथा बहुवचन दोनों के साथ
एक ही रूप रहता है । जैसे — बकरी आ रही है और
बकरियाँ आ रही हैं को कुँडुख भाषा में "ए:डा बरआ
लगी अरा ए:डा गुट्ठी बरआ लगी" कहा जाता है ।
इसी तरह बैल आ रहा है और गाय आ रही है को
कुँडुख भाषा में "अड्डो बरआ लगी अरा ओये बरआ
लगी" कहा जाता है । यहाँ मानवेतर लिंग में दोनों
वचन तथा दोनों लिंग के साथ एक ही प्रकार का क्रिया
रूप प्रयोग होता है । इसलिए कुँडुख व्याकरण में लिंग
निर्णय करते समय मानव लिंग विचार एवं मानवेतर
लिंग विचार की तरह समझा जाना चाहिए :-

1. आ:लछया मे:द / **ଆ** **ଓପନ** **ଲ** = Human
gender, मानवीय लिंग, मानव लिंग विचार ।

(i) मे:तछया मे:द / **ଲ** **ଓପନ** **ଲ** =
Masculine gender, पुलिंग, पुरुष वाचक ।

(ii) मुक्कछया मे:द / **ଓ** **ଓପନ** **ଲ** =
Feminine gender, स्त्रीलिंग, स्त्री वाचक ।

2. आ:लोछया मे:द / **ନ** **ଓପନ** **ଲ** = Non



human gender, मानवेतर लिंग, मानवेतर लिंग विचार ।

E. गनयाँ / **ଠାଠା** = Number, वचन ।

1. ओन्द गनयाँ / **ଠା** **ଠା** = Singular number, एकवचन ।

2. बग्गे गनयाँ / **ଠାଠାଠା** **ଠା** = Plural number, बहुवचन ।

F. ननुतु / **ଠା** = Case, कारक

1. ननुतु'उ ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Nominative Case, कर्ता कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – अस, अय, अर, अद ।

2. मनतु'उ ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Accusative Case, कर्म कारक । ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – सिन, इन, अन ।

3. कम्हडे ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Instrumental Case, करण कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – तुरु, तुले, ती, बले, गुने ।

4. पँडसरना ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Dative Case, सम्प्रदान कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – गे, खतरी ।

5. अम्बरना ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Ablative Case, अपादान कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – ती ।

6. नतामुठन ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Genitive Case, संबंध कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – गही, ही, घी ।

(Genitive case is not a case, but it is a case.)

7. थम्बाथाह ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Locative Case, अधिकरण कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – नु, तरा, गुसन, गुसता, तरता ।

8. संगोता ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Sociative Case, संगति कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – गने, संगे ।

9. हँका ननुतु / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Vocative Case, संबोधन कारक ।

ओठडा (case sign, विभक्ति चिह्न) – अना, अनय, अने, ए, ए दे ।

(Vocative case is not a case, but it is a case.)

*** ननुतु (ननु–ननुतु'उ ही नलंग गगे नता तुन'उ) = कारक, case.

ननुता (ननु–ननुतु'उ मनेता) = उदेश्य, subject.

मनुता (मनु–मनुतु'उ मनेता) = कर्म, object.

आईनता (आईनका मनेता) = विधेय, predicate.

G. गुनखी / **ଠା** = विशेषण, Adjective.

1. गुन गुनखी / **ଠା** **ଠା** = Adjective of quality, गुनवाचक विशेषण ।

2. लेख्या गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Numeral adjective, संख्यावाचक विशेषण ।

3. जोक्खा गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Adjective of quantity, परिमाणवाचक विशेषण ।

4. उइजीपिज्जका गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Demonstrative adjective, सार्वनामिक विशेषण ।

H. नलड–गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Adverb, क्रिया विशेषण ।

1. बेडा नलड–गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Adverb of time, कालवाचक क्रिया विशेषण ।

2. अड्डा नलड–गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Adverb of place, स्थानवाचक क्रिया विशेषण ।

3. जोक्खा नलड–गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** **ଠା** = Adverb of quantity, परिमाणवाचक क्रिया विशेषण ।

4. नेत–रीत नलड–गुनखी / **ଠା** **ଠା** **ଠା** **ଠା**



ଶାବ୍ଦ-ଓପ୍ୟାସନ = Adverb of manner,
 ରୀତିବାଚକ କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣ ।

I. ଜୋକ୍ଷା ନକ୍ଷରଣା / **ଦତ୍ତଶା ଶାବ୍ଦଶାସନ** =
 Comparison of adjective, ତୁଳନାବାଚକ
 ବିଶେଷଣ ।

1. ମୂଲିନା ଛାବ / **ଓପ୍ୟାସନ ଶାବ୍ଦ** =
 Positive degree, ମୂଳାବସ୍ଥା, ପ୍ରାକୃତିକ ରୂପ ।

2. ଜୋକ୍ଷା ଛାବ / **ଦତ୍ତଶା ଶାବ୍ଦ** =
 Comparative degree, ଉତ୍ତରାବସ୍ଥା ।

3. ଚୁନ୍ଦା ଛାବ / **ଦତ୍ତଶା ଶାବ୍ଦ** =
 Superlative degree, ଉତ୍ତମାବସ୍ଥା ।

J. ନଳଡ଼ / **ଶାବ୍ଦ** = Verb, କ୍ରିୟା ରଚନା କେ
 ଆଧାର ପର :-

1. ମୂଲିନା (ମୂଲି ନା:ମେ) ନଳଡ଼ / **ଓପ୍ୟାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = simple / native verb, ମୂଳ କ୍ରିୟା ।

2. ଜୋଟା ନଳଡ଼ / **ଦତ୍ତଶା ଶାବ୍ଦ** =
 compound verb, ଯୌଗିକ କ୍ରିୟା ।

(କ) ନନରକୀ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = active verb, doer, କ୍ରିୟାଶୀଳ
 କ୍ରିୟା ।

(ଖ) ନନରକୀ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = passive verb, ଅକର୍ମକ କ୍ରିୟା,
 ଅକ୍ରିୟାଶୀଳ କ୍ରିୟା ।

(ଗ) ନନତୁ'ଉ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = causal verb, ପ୍ରେରଣାର୍ଥକ କ୍ରିୟା ।

(ଘ) ନନତୁ'ଉ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = accusative verb, ପରାବର୍ତ୍ତିତ
 କ୍ରିୟା ।

(ଙ) ପିଞ୍ଜକାମୁଠନ ନଳଡ଼ /
ଓପ୍ୟାସନଶାବ୍ଦ = noun
 derived verb, ନାମମୂଳ କ୍ରିୟା ।

(ଚ) ସଢ଼ାମୁଠନ ନଳଡ଼ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = sound based verb, ଧ୍ବନିମୂଳକ
 କ୍ରିୟା ।

3. ମୁଦ୍ଧ ନଳଡ଼ / **ଓପ୍ୟାସନ ଶାବ୍ଦ** =
 principal verb, ପ୍ରଧାନ କ୍ରିୟା । କମନା, ବଞ୍ଚନା ।

4. ପଞ୍ଜସୁ ନଳଡ଼ / **ଓପ୍ୟାସନ ଶାବ୍ଦ** =
 auxiliary verb, ସହାୟକ କ୍ରିୟା । ରଞ୍ଜନା, ଲଗନା ।

5. ପଞ୍ଜସତାର'ଉ ନଳଡ଼ / **ଓପ୍ୟାସନଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = complimentary verb, ସମ୍ପୂରକ
 କ୍ରିୟା । ନନନା, ମନନା ।

6. ସତ୍ତ୍ଵେମସରୀ ନଳଡ଼ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = Universal verb, ସାର୍ବଭୌମିକ କ୍ରିୟା ।
 ତଳନା, ବଞ୍ଚନା, ହିକନା । ସତ୍ତ୍ଵେମ = ସତ୍ୟ । ସରୀ =
 ପ୍ରତିନିଧି । ସତ୍ୟ ବଚନଠି କେ ସାଥ ପ୍ରଯୋଗ ହେନେ ବାଳା
 କ୍ରିୟା । ଯହ କ୍ରିୟା ହମେଶା ହି ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ମେ
 ବ୍ୟବହାର ହେତା ହି ।

7. ମନତୁ'ଉ ରଞ୍ଜନ ନଳଡ଼ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ ଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = Transitive verb, ସକର୍ମକ କ୍ରିୟା ।

8. ମନତୁ'ଉ ମଳକା ନଳଡ଼ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = Intransitive verb,
 ଅକର୍ମକ କ୍ରିୟା ।

K. ନଳଡ଼ ମେଦୋକ୍ଷା / **ଶାବ୍ଦ ଓପ୍ୟାସନ** =
 Mood, କ୍ରିୟା ବୃତ୍ତି ।

1. ବା:ଚକା ନଳଡ଼ ମେଦୋକ୍ଷା / **ଶା:କଶା
 ଶାବ୍ଦ ଓପ୍ୟାସନ** = Indicative, ସାଧାରଣ,
 ବଞ୍ଚନା+ମେନନା ।

2. ପେ:ସକା ନଳଡ଼ ମେଦୋକ୍ଷା / **ଓପ୍ୟାସନ
 ଶାବ୍ଦ ଓପ୍ୟାସନ** = Imperative, ସଂଭାବ୍ୟ,
 ପେ:ସନା+ତେଂଗନା ।

3. ବା:ଖକା ନଳଡ଼ ମେଦୋକ୍ଷା / **ଶା:କଶା
 ଶାବ୍ଦ ଓପ୍ୟାସନ** = Subjunctive, ଆଦେଶାତ୍ମକ,
 ତୁକ୍କନା+ବା:ଖନା ।

L. ନଳଡ଼ କିତା / **ଶାବ୍ଦ ଓପ୍ୟାସନ** = Types of
 verb, କ୍ରିୟା କେ ପ୍ରକାର

1. ନନରକୀ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = Active doer form verb,
 ସକ୍ରିୟ କ୍ରିୟା, କର୍ତ୍ତାର୍ଥକ କ୍ରିୟା ।

2. ନନରକୀ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = Passive verb, ଅକ୍ରିୟାଶୀଳ
 କ୍ରିୟା, ଅକର୍ମକ କ୍ରିୟା ।

3. ନନତୁ'ଉ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ
 ଶାବ୍ଦ** = Active causal form verb,
 ପ୍ରେରଣାର୍ଥକ କ୍ରିୟା ।

4. ମନତୁ'ଉ ନଳଡ଼ ଛାବ / **ଶାବ୍ଦଶାସନ**



ଫଳାଫଳ ଶାବ୍ଦ = Passive reflexive verb, ପରାବର୍ତ୍ତିତ କ୍ରିୟା, ଫଳାର୍ଥକ କ୍ରିୟା ।

M. ନଳଞ୍ଜ ଛାବ / **ଫଳାଫଳ ଶାବ୍ଦ** = Form of verb, କ୍ରିୟା କା ରୂପ ।

1. ସୁରୀ ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Simple form or indefinite form, ସାମାନ୍ୟ ରୂପ ।

(i) ସୁରୀ ରଞ୍ଜନା ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Present simple form, ସାମାନ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ରୂପ । ନମୂଦ – କମଦନ, କମଦୟ, ଗୁଡ଼ି ।

(ii) ସୁରୀ କେରକା ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Past simple form, ସାମାନ୍ୟ ଭୂତ ରୂପ । ନମୂଦ – କମଚକନ, କମଚକୟ, କମଚସ, କମଚକତ, କମଚର, କମଚନ, କମଚା ଗୁଡ଼ି ।

(iii) ସୁରୀ ବରନା ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Future simple form, ସାମାନ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟତ ରୂପ । ନମୂଦ – କମଓନ, କମଓୟ, କମଓସ, କମଓର, କମଓମ, କମଓ ଗୁଡ଼ି ।

2. ପେ:ସକା ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Command form, ବିଧି ରୂପ, ଆଜ୍ଞାର୍ଥକ । ନମୂଦ – କମଆ, ଓନା, ନନା, ଇଦଆ, ବୀତଆ, ଓକ୍କା, ବୌଂଗା, ପେସା ଗୁଡ଼ି ।

3. ପୂର୍ବକା ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Completeness form, perfect form, ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ । ନମୂଦ – କମଚକା, ଓଞ୍ଜକା, ନଞ୍ଜକା, ଇଦକା, ବୀ:ତକା, ଓକ୍କା, ବୌଂଗକା, ପେ:ସକା ଗୁଡ଼ି ।

4. ନନତେ-ମନତେ ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Progressive form, ପ୍ରଗତିଶୀଳ ରୂପ । ନମୂଦ – କମନୁମ, ଓନନୁମ, ନନନୁମ, ଇଦତେମ, ଓକ୍କତେମ ଗୁଡ଼ି ।

5. ନନର-ମନର ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Participial form, ପୂର୍ବକାଳିକ ରୂପ । ନମୂଦ – କମଅର, ଓନର, ନନର, ଇଦଅର, ଓକ୍କର, ବୌଂଗର, ପେଅର, ବରଅର, ଏମଅର, ମୋ:ଖର ଗୁଡ଼ି ।

6. ନଳଞ୍ଜ ମେଦୋଃଛା ଛାବ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Mood form, କ୍ରିୟା ଭାବ ରୂପ । ନମୂଦ – କମଆ ଲଂଗୋ, ଓନା ବେଦନ, ନନା ପଂହେସ, ଓକ୍କଦର ନେକା, ଓନା ତୁକ୍କି, ମୋ:ଖୋନ କେନ୍ଧେଲ ଗୁଡ଼ି ।

N. ବେଞ୍ଜ ଅରା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Time and Tense, ସମୟ ଓ କାଳ

I. ରଞ୍ଜନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Present tense, ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ।

II. କେରକା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Past tense, ଭୂତ କାଳ ।

III. ବରନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Future tense, ଭବିଷ୍ୟତ କାଳ ।

I. ରଞ୍ଜନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Present tense ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ

1. ସୁରୀ ରଞ୍ଜନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Simple present tense. ସାମାନ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓନଦସ ।

2. ସରଲଗା ରଞ୍ଜନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Present continuous tense. ଅର୍ପୁଣ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓନା ଲଗଦସ ।

3. ପୂର୍ବକା ରଞ୍ଜନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Present perfect tense ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓଞ୍ଜକା ରଞ୍ଜଦସ । ଏ:ନ ମଞ୍ଜି ଓଞ୍ଜକନ ରଞ୍ଜନ ।

4. ନନତେ-ମନତେ ରଞ୍ଜନା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Present progressive tense, ପୂର୍ଣ୍ଣ-ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓନନୁମ ରଞ୍ଜଦସ ।

II. କେରକା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Future tense, ଭୂତକାଳ ।

1. ସୁରୀ କେରକା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Simple past tense, ସାମାନ୍ୟ ଭୂତକାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓଞ୍ଜକ ।

2. ସରଲଗା କେରକା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Past continuous tense, ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂତକାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓନା ଲଗିୟସ ।

3. ପୂର୍ବକା କେରକା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Past perfect tense, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂତକାଳ । *ମଂଗରସ ମଞ୍ଜି ଓଞ୍ଜକା ରହଚସ ।

4. ନନତେ-ମନତେ କେରକା ପରିଆ / **ଓଡ଼ିଆ ଶାବ୍ଦ** = Past



progressive tense, पूर्ण-अपूर्ण भूतकाल ।

*मंगरस मण्डी ओननुम रहचस ।

III. बरना परिया / **ଫାନ୍ଦା ଫାନ୍ଦା** =

Future tense, भविष्यत काल

1. सुरा बरना परिया / **ଫାନ୍ଦା ଫାନ୍ଦା**

ଫାନ୍ଦା = Future tense सामान्य भविष्यत काल ।

*मंगरस मण्डी ओनोस ।

2. सरलगआ बरना परिया / **ଫାନ୍ଦାଫାନ୍ଦା**

ଫାନ୍ଦା ଫାନ୍ଦା = Future continuous

tense अपूर्ण भविष्यत काल । *मंगरस मण्डी ओना

लङ्गका रओस ।

3. पूरुका बरना परिया / **ଫାନ୍ଦାଫାନ୍ଦା**

ଫାନ୍ଦା = Future tense, पूर्ण भविष्यत काल ।

*मंगरस मण्डी ओण्डका रओस ।

4. ननते-मनते बरना परिया / **ଫାନ୍ଦାଫା-**

ଫାନ୍ଦା ଫାନ୍ଦା = Future

progressive tense, पूर्ण-अपूर्ण भविष्यत काल ।

*मंगरस मण्डी ओननुम रओस ।

O. ननुता अरा आईनता / **ଫାନ୍ଦାଫା**

ଫାନ୍ଦା = Subject & predicate, उदेश्य और

विधेय

1. ननुता / **ଫାନ୍ଦାଫା** = subject, उदेश्य ।

2. आईनता / **ଫାନ୍ଦା** = predicate, विधेय ।

P. बकपुन / **ଫାନ୍ଦାଫା** = Sentence, वाक्य

1. सेबा बकपुन / **ଫାନ୍ଦାଫା ଫାନ୍ଦାଫା** =
Simple sentence, सरल वाक्य ।

2. जोट्टा बकपुन / **ଫାନ୍ଦାଫା ଫାନ୍ଦାଫା** =
Compound sentence, यौगिक वाक्य ।

I kHkj %& vk/kfud dMq[k+ xkej] ys[kd %
MkW ukjk; .k Hkxr , oa MkW ukjk; .k mjko 'l Ink*
I dkkf/kr idj.k & ebZ 01] 2022

धईनमोजरा

Thank You

ଫାନ୍ଦାଫାଫା